

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO CURSOS PROFISSIONAIS

ANO LETIVO DE 2019/2020

TÉCNICO DE INFORMÁTICA - INSTALAÇÃO E GESTÃO DE REDES

2º TIIGR – Ciclo de Formação 2018/2021

COMPONENTE DE FORMAÇÃO SOCIOCULTURAL

PORTUGUÊS

MÓDULO	TEMAS	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	PONDE-RAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
4	Padre António Vieira	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Oralidade	Competência da oralidade (compreensão e expressão) com base em textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos como informar com base numa perspetiva crítica em relação ao mundo atual, explicar e argumentar em situações de debate e de confronto de perspetivas.	25%	Exposições orais/apreciações críticas Questionários orais / Interação na aula Teste de compreensão oral
		Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I)	Leitura	Competência da leitura centrada predominantemente em textos próprios do relato (relato de viagem), da transmissão de conhecimento (exposição) e da crítica (apreciação crítica e cartoon).	20%	Trabalho de grupo / pares Ficha de avaliação Observação direta - fluência
	Almeida Garret	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	Educação Literária	Educação literária não só para conhecimento, leitura e apreciação estética de obras portuguesas que constituíram um marco do pensamento e da literatura portuguesas entre os séculos XII e XVI, mas também para desenvolvimento de hábitos de leitura.	15%	Pesquisas em fontes diversas e capacidade de autonomia nessas pesquisas / apresentação Trabalho de grupo / pares Ficha de avaliação
		Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	Escrita	Competência da escrita que inclua obrigatoriamente saber escrever sínteses, exposições sobre um tema e apreciações críticas.	25%	Oficina de escrita: planificação, produção e revisão de textos diversos (resumo, síntese, guiões, apreciação crítica, relatos, texto argumentativo e outros)
	Frei Luís de Sousa	Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	Gramática	Competência gramatical por meio de um conhecimento explícito sistematizado sobre	15%	Ficha de avaliação Questionários orais / Interação na aula

		Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)		aspectos essenciais dos diversos planos (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo) da língua.		
5	Camilo Castelo Branco	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Oralidade	Competência da oralidade (compreensão e expressão) com base em textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos como informar com base numa perspetiva crítica em relação ao mundo atual, explicar e argumentar em situações de debate e de confronto de perspetivas.	25%	Exposições orais/apreciações críticas Questionários orais / Interação na aula Teste de compreensão oral
		Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I)	Leitura	Competência da leitura centrada predominantemente em textos próprios do relato (relato de viagem), da transmissão de conhecimento (exposição) e da crítica (apreciação crítica e cartoon).	20%	Trabalho de grupo / pares Ficha de avaliação Observação direta - fluência
	<i>Amor de Perdição</i>	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	Educação Literária	Educação literária não só para conhecimento, leitura e apreciação estética de obras portuguesas que constituíram um marco do pensamento e da literatura portuguesas entre os séculos XII e XVI, mas também para desenvolvimento de hábitos de leitura.	15%	Pesquisas em fontes diversas e capacidade de autonomia nessas pesquisas / apresentação Trabalho de grupo / pares Ficha de avaliação
	<i>Eça de Queirós</i> <i>Os Maias</i>	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	Escrita	Competência da escrita que inclua obrigatoriamente saber escrever sínteses, exposições sobre um tema e apreciações críticas.	25%	Oficina de escrita: planificação, produção e revisão de textos diversos (resumo, síntese, guiões, apreciação crítica, relatos, texto argumentativo e outros)
		Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	Gramática	Competência gramatical por meio de um conhecimento explícito sistematizado sobre aspectos essenciais dos diversos planos (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo) da língua.	15%	Ficha de avaliação Questionários orais / Interação na aula
6	Antero de Quental <i>Sonetos Completos</i>	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Oralidade	Competência da oralidade (compreensão e expressão) com base em textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos como informar com base numa perspetiva crítica em relação ao mundo atual, explicar e argumentar em situações de debate e de confronto de perspetivas.	25%	Exposições orais/apreciações críticas Questionários orais / Interação na aula Teste de compreensão oral

<p>Cesário Verde</p> <p><i>Cânticos do Realismo (O livro de Cesário Verde)</i></p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>	Leitura	<p>Competência da leitura centrada predominantemente em textos próprios do relato (relato de viagem), da transmissão de conhecimento (exposição) e da crítica (apreciação crítica e cartoon).</p>	20%	<p>Trabalho de grupo / pares</p> <p>Ficha de avaliação</p> <p>Observação direta - fluência</p>
	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	Educação Literária	<p>Educação literária não só para conhecimento, leitura e apreciação estética de obras portuguesas que constituíram um marco do pensamento e da literatura portuguesas entre os séculos XII e XVI, mas também para desenvolvimento de hábitos de leitura.</p>	15%	<p>Pesquisas em fontes diversas e capacidade de autonomia nessas pesquisas / apresentação</p> <p>Trabalho de grupo / pares</p> <p>Ficha de avaliação</p>
	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	Escrita	<p>Competência da escrita que inclua obrigatoriamente saber escrever sínteses, exposições sobre um tema e apreciações críticas.</p>	25%	<p>Oficina de escrita: planificação, produção e revisão de textos diversos (resumo, síntese, guiões, apreciação crítica, relatos, texto argumentativo e outros)</p>
	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	Gramática	<p>Competência gramatical por meio de um conhecimento explícito sistematizado sobre aspetos essenciais dos diversos planos (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo) da língua.</p>	15%	<p>Ficha de avaliação</p> <p>Questionários orais / Interação na aula</p>

Operacionalização dos Critérios de Avaliação

1. A avaliação formativa é composta pelos diferentes instrumentos de avaliação definidos por disciplina e ano de escolaridade. Todos os instrumentos de avaliação serão entregues ao aluno com a indicação da informação globalizante de natureza qualitativa e quantitativa, segundo a escala adotada para o Ensino Secundário de acordo com a seguinte tabela:

Nível atingido	0-9	10-13	14-17	18-20
Menção	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
	O aluno revela elevadas dificuldades	O aluno apresenta algumas dificuldades	O aluno evidencia facilidade	O aluno revela grande facilidade

2. A informação resultante da avaliação sumativa expressa-se numa escala de 1 a 20, em todas as disciplinas, e é acompanhada de uma apreciação descritiva sobre a evolução da aprendizagem do aluno, incluindo as áreas a melhorar ou a consolidar, a inscrever na ficha de registo de avaliação.
3. Em cada período a avaliação será obtida através da recolha de informação que permita avaliar o aluno em cada um dos domínios.
4. A informação deve ser recolhida através de instrumentos e procedimentos diversificados e adequados à especificidade do que se pretende avaliar, aplicando os fatores de ponderação apresentados sempre arredondados às unidades.
5. A avaliação a atribuir no final de período terá em conta a participação dos alunos nos Projetos de Domínios de Articulação Curricular em função dos instrumentos de avaliação aplicados em cada área curricular.

MÓDULO	TEMAS/DOMÍNIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS PERFIL DO ALUNO	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
4 (The media and Global Communication)	Competência comunicativa oral (compreensão do oral; Interação oral e Produção oral)	A – Linguagens e Textos B – Informação e Comunicação Comunicação oral e escrita – (capacidade para comunicar de forma adequada ao contexto e ao interlocutor: conversação, leitura/ análise de documentos, entrevistas, redação de textos/ documentos elaboração de currículos/ comunicar em diversos ambientes, incluindo contextos multilingues e multinacionais)	30%	Ficha(s) de trabalho/ testes escritos e de listening Trabalho de aula
	Competência comunicativa escrita (compreensão escrita; Interação escrita e Produção escrita)		30%	
	Competência intercultural	D - Pensamento criativo/ C – Raciocínio e resolução de problemas: Pensamento crítico (Capacidade de analisar, avaliar e questionar a informação recebida) Criatividade/ Resolução de problemas (Capacidade para pensar em novas situações, com vista à resolução de problemas) Adaptação a novas situações (Capacidade de se adaptar a novas situações e novos contextos) Saber-estar (Saber atuar e reagir consoante os contextos) Organização/Gestão do tempo (Capacidade de se organizar em função do cumprimento das tarefas)	20% *	Trabalho de pares/ grupo e apresentação oral Observação Direta
	Competência estratégica		20% *	Participação oral / Interação na aula
5 (Young People and Globalization)	Competência comunicativa oral (compreensão do oral; Interação oral e Produção oral)	A – Linguagens e Textos B – Informação e Comunicação Comunicação oral e escrita – (capacidade para comunicar de forma adequada ao contexto e ao interlocutor: conversação, leitura/ análise de documentos, entrevistas, redação de textos/ documentos elaboração de currículos/ comunicar em diversos ambientes, incluindo contextos multilingues e multinacionais)	30%	Ficha(s) de trabalho/ testes escritos e de listening Trabalho de aula
	Competência comunicativa escrita (compreensão escrita; Interação escrita e Produção escrita)		30%	
	Competência intercultural	D - Pensamento criativo/ C – Raciocínio e resolução de problemas: Pensamento crítico (Capacidade de analisar, avaliar e questionar a informação recebida) Criatividade/ Resolução de problemas (Capacidade para pensar em novas situações, com vista à resolução de problemas) Adaptação a novas situações (Capacidade de se adaptar a novas situações e novos contextos) Saber-estar (Saber atuar e reagir consoante os contextos) Organização/Gestão do tempo (Capacidade de se organizar em função do cumprimento das tarefas)	20% *	Trabalho de pares/ grupo e apresentação oral
	Competência estratégica		20% *	Observação Direta Participação oral / Interação na aula

6 (The World around you)	Competência comunicativa oral (compreensão do oral; Interação oral e Produção oral)	A – Linguagens e Textos B – Informação e Comunicação Comunicação oral e escrita – (capacidade para comunicar de forma adequada ao contexto e ao interlocutor: conversação, leitura/ análise de documentos, entrevistas, redação de textos/ documentos elaboração de currículos/ comunicar em diversos ambientes, incluindo contextos multilingues e multinacionais)	30%	Ficha(s)de trabalho/ testes escritos e de listening
	Competência comunicativa escrita (compreensão escrita; Interação escrita e Produção escrita)		30%	Trabalho de aula
	Competência intercultural	D - Pensamento criativo/ C – Raciocínio e resolução de problemas: Pensamento crítico (Capacidade de analisar, avaliar e questionar a informação recebida) Criatividade/ Resolução de problemas (Capacidade para pensar em novas situações, com vista à resolução de problemas)	20% *	Trabalho de pares/ grupo e apresentação oral
	Competência estratégica	Adaptação a novas situações (Capacidade de se adaptar a novas situações e novos contextos) Saber-estar (Saber atuar e reagir consoante os contextos) Organização/Gestão do tempo (Capacidade de se organizar em função do cumprimento das tarefas)	20% *	Observação Direta Participação oral / Interação na aula

Notas:

***Competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades**

Sempre que em cada módulo sejam atribuídas horas para o Trabalho de Projeto, para as Oficinas e/ou para a componente de Cidadania e Desenvolvimento, o aluno/formando é avaliado nestas componentes, tendo um peso entre 10 e 35%.

Competências (perfil do aluno):

Pretende-se desenvolver nos formandos as seguintes competências (4C): comunicação, cooperação, pensamento crítico e criatividade.

ÁREA DE INTEGRAÇÃO

MÓDULO	TEMAS/ DOMÍNIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS PERFIL DO ALUNO	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
3	Estrutura familiar e dinâmica social	A – Linguagens e Textos B – Informação e Comunicação (Comunicação oral e escrita) D – Pensamento Crítico e pensamento criativo (Capacidade de analisar, avaliar e questionar a informação) G – Bem-estar, saúde e ambiente Saber-estar Organização/Gestão do tempo Iniciativa e autonomia	40%	Ficha de trabalho (10%) Trabalho de aula (10%) Trabalho grupo (Apresentação oral) (10%) Observação Direta (10%)
	O trabalho, a sua evolução e estatuto no Ocidente	A – Linguagens e Textos B – Informação e Comunicação (Comunicação oral e escrita) D – Pensamento Crítico e pensamento criativo (Capacidade de analisar, avaliar e questionar a informação) Saber-estar Iniciativa e autonomia	30%	Participação oral / Interação na aula (10%) Teste de avaliação (15%) Observação direta (5%)
	O papel das organizações	A – Linguagens e Textos B – Informação e Comunicação	30%	Trabalho individual (15%)

	internacionais	(Comunicação oral e escrita) D – Pensamento Crítico e pensamento criativo (Capacidade de analisar, avaliar e questionar a informação) Saber-estar Organização/Gestão do tempo Iniciativa e autonomia		Apresentação oral (10%) Observação direta (5%)
4	Homem-Natureza: Uma Relação Sustentável?	A – Linguagens e Textos B – Informação e Comunicação (Comunicação oral e escrita) D – Pensamento Crítico e pensamento criativo (Capacidade de analisar, avaliar e questionar a informação) G – Bem-estar, saúde e ambiente Saber-estar Organização/Gestão do tempo Iniciativa e autonomia	40%	Ficha de trabalho (20%) Trabalho de aula (10%) Participação oral (10%)
	A Identidade Regional	A – Linguagens e Textos B – Informação e Comunicação (Comunicação oral e escrita) D – Pensamento Crítico e pensamento criativo (Capacidade de analisar, avaliar e questionar a informação) Saber-estar Iniciativa e autonomia	40%	Trabalho de aula (10%) Trabalho individual (15%) Apresentação oral (15%)
	A Experiência Religiosa como Afirmação do Espaço Espiritual no Mundo.	A – Linguagens e Textos B – Informação e Comunicação (Comunicação oral e escrita) D – Pensamento Crítico e pensamento criativo (Capacidade de analisar, avaliar e questionar a informação) Saber-estar Organização/Gestão do tempo Iniciativa e autonomia	20%	Observação direta (5%) Trabalho de pares/Apresentação oral (15%)

EDUCAÇÃO FÍSICA

MÓDULO	TEMAS/DOMÍNIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS PERFIL DO ALUNO	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
- M7 - GINÁSTICA II	1. Sequência de Solo Aparelhos (Plinto ou Minitrampolim)	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo /Expressivo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador/ Sistematizador/ Organizador (A, B, C, D, F, H, I, j) Respeitador da diferença (A, B, E, F, H)	100%	Grelhas de registo de observação direta/avaliação (exercícios critério) - 65% Evolução (autonomia, criatividade e sociabilidade) - 20% Fichas de trabalho (individual e/ou grupo) - 15%
- M8 - JDC II	Andebol 1. Exercício Critério (Gestos Técnicos) 2. Situação de Jogo (reduzido e formal)	Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J) Participativo/ Colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónimo (B, C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Autoavaliador/ Heteroavaliador (transversal às áreas)	100%	Grelhas de registo de observação direta/avaliação (exercícios critério e situação de jogo) - 65% Evolução (autonomia, criatividade e sociabilidade) - 20% Fichas de trabalho (individual e/ou grupo) - 15%
- M9 - ARP II – (Atletismo /	Atletismo-Elementar	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A,	100%	Grelhas de registo de observação

Raquetes / Patinagem) Atletismo	<ol style="list-style-type: none"> Corridas (velocidade, estafetas) Saltos (comprimento, triplo-salto) Lançamentos (peso) 	<p>B, G, I, J)</p> <p>Criativo /Expressivo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador/ Sistematizador/ Organizador (A, B, C, D, F, H, I, j)</p> <p>Respeitador da diferença (A, B, E, F, H)</p>	<p>direta/avaliação (exercícios critério) - 65%</p> <p>Evolução (autonomia, criatividade e sociabilidade) - 20%</p> <p>Fichas de trabalho (individual e/ou grupo) - 15%</p>
- M11 - Dança II (Atividades Rítmicas e Expressivas)	<p>Dança Tradicional Portuguesa</p> <ol style="list-style-type: none"> Regadinho, Erva cidreira; e/ou Construção de uma pequena coreografia de dança (Aeróbica) 	<p>Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>Participativo/ Colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Autoavaliador/ Heteroavaliador (transversal às áreas)</p>	<p>100%</p> <p>Grelhas de registo de observação direta/avaliação (exercícios critério) - 65%</p> <p>Evolução (autonomia, criatividade e sociabilidade) - 20%</p> <p>Fichas de trabalho (individual e/ou grupo) - 15%</p>
- M 10 – AF/CS II	<ul style="list-style-type: none"> Aptidão Física vs Desporto; Processos de controlo do esforço e identifica sinais de fadiga; A dimensão cultural da Actividade Física na actualidade e ao longo dos tempos: 		<p>100%</p> <p>Grelhas de registo de observação direta/avaliação (exercícios critério) - 65%</p> <p>Evolução (autonomia, criatividade e sociabilidade) - 20%</p> <p>Fichas de trabalho (individual e/ou grupo) - 15%</p>
Atividade Física/ Contexto e Saúde I	<ul style="list-style-type: none"> Aptidão Física e Saúde Fatores associados a um estilo de vida saudável. Fatores de saúde e risco associados à prática das atividades físicas. Fenómenos associados a limitações das possibilidades de prática das Atividades Físicas, da Aptidão Física e da Saúde dos indivíduos e das populações. 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo /Expressivo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador/ Sistematizador/ Organizador (A, B, C, D, F, H, I, j)</p> <p>Respeitador da diferença (A, B, E, F, H)</p> <p>Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>Participativo/ Colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Autoavaliador/ Heteroavaliador (transversal às áreas)</p>	<p>100%</p> <p>Grelhas de registo de observação (pesquisa orientada, uso TIC) - 20%</p> <p>Evolução (autonomia, criatividade e sociabilidade) - 20%</p> <p>Fichas de trabalho (individual e/ou grupo) - 30%</p> <p>Apresentação (individual e/ou grupo) - 30%</p>

Notas:

No módulo Atividade Física/Contexto e Saúde I (AF/CS I) pode ser feito o reforço de aprendizagem de uma matéria prática.

A avaliação de alunos com atestado médico de longa duração, que impeça a prática de atividade física, são avaliados conforme os instrumentos de avaliação dispostos no módulo AF/CS I.

MATEMÁTICA

MÓDULO	TEMAS/DOMÍNIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS PERFIL DO ALUNO	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
A4 – Funções periódicas A5 – Funções racionais A6 – Taxa de variação	Conhecimentos/ Capacidades (CC)	A. Linguagens e textos B. Informação e comunicação F. Desenvolvimento pessoal e autonomia I. Saber científico, técnico e tecnológico	60%	Tarefas individuais/pares Trabalhos de Grupo Teste de avaliação/ Trabalho de projeto
	Raciocínio matemático e Resolução de problemas (RR)	C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e pensamento criativo	30%	Tarefas individuais/pares Trabalhos de Grupo Teste de avaliação/ Trabalho de projeto
	Comunicação matemática: (CM)	E- Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G. Bem-estar, saúde e ambiente H. Sensibilidade estética e artística I. Saber científico, técnico e tecnológico E. Relacionamento interpessoal J. Consciência e domínio do corpo	10%	Grelha de observação do Trabalho individual em aula Teste de avaliação/ Trabalho de projeto Trabalhos de Grupo

Aprendizagens Essenciais

Conhecimentos/Capacidades(CC)

- Identificar/compreender e aplicar os conceitos específicos dos diferentes módulos;
- Utilizar a tecnologia para fazer verificações e resolver problemas gráfica e numericamente, mas também para fazer investigações, descobertas, sustentar ou refutar conjecturas;

Raciocínio matemático e Resolução de problemas (RR)

- Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas em contextos matemáticos e avaliar a plausibilidade dos resultados, recorrendo prioritariamente à calculadora gráfica.
- Compreender e construir argumentos matemáticos, incluindo o recurso a exemplos e contraexemplos.
- Resolver problemas, atividades de modelação ou desenvolver projetos que mobilizem os conhecimentos adquiridos ou fomentem novas aprendizagens.

Comunicação matemática (CM)

- Comunicar oralmente e por escrito as situações problemáticas e os seus resultados.
- Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da Matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).
- Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.
- Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade

Operacionalização dos Critérios de Avaliação

1. A informação resultante da avaliação sumativa expressa -se numa escala de 0 a 20.
2. Em cada módulo a avaliação será obtida através da recolha de informação que permita avaliar o aluno em cada um dos domínios.
3. A informação deve ser recolhida através de instrumentos e procedimentos diversificados e adequados à especificidade do que se pretende avaliar, aplicando os fatores de ponderação apresentados sempre arredondados às unidades.
4. Os instrumentos de avaliação apresentados nos diferentes domínios têm o mesmo peso.

CLASSIFICAÇÃO POR MÓDULO

Fórmula
$CC \times 0,6 + RR \times 0,3 + CM \times 0,1$

FÍSICO-QUÍMICA

MÓDULO	TEMAS/DOMÍNIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS PERFIL DO ALUNO	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
F4 CIRCUITOS ELÉTRICOS	1. A corrente elétrica como forma de transferência de energia	Conhecedor/sabedor/culto/ informado (A, B, G, I,) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	60%	15 % Portefólio digital- 15 % Observação direta 15 % Resolução de situações problema 15 % Momento de avaliação formal
	2. Indução eletromagnética	Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Comunicador/Interventor (A, B, D, E, G, H, I)	40%	10 % Portefólio digital- 10 % Observação direta 10 % Resolução de situações problema 10 % Momento de avaliação formal
F6 SOM	Sistemas vibratórios Ondas A intensidade do som e a audição Ressonância, batimentos	Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F, J) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)	100%	25 % Portefólio digital 25 % Observação direta 25 % Resolução de situações problema 25 % Momento de avaliação formal
Q3 REAÇÕES QUÍMICAS. EQUILÍBRIO QUÍMICO HOMOGÉNEO	1. Reações químicas	Conhecedor/sabedor/culto/ informado (A, B, G, I,) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	40%	10 % Portefólio digital- 10 % Observação direta 10 % Resolução de situações problema 10 % Momento de avaliação formal
	2. Aspetos energéticos de uma reação química	Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Comunicador/Interventor (A, B, D, E, G, H, I) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F, J)	20 %	5 % Portefólio digital- 5 % Observação direta 5 % Resolução de situações problema 5 % Momento de avaliação formal
	3. Reações incompletas e equilíbrio químico	Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)	40 %	10 % Portefólio digital- 10 % Observação direta 10 % Resolução de situações problema 10 % Momento de avaliação formal

Q4 EQUILÍBRIO DE ÁCIDO -BASE	1. Ácidos e bases na natureza: a chuva e a chuva ácida 2. Ácidos e bases de acordo com a teoria protónica de Brønsted-Lowry 3. Ionização e dissociação	Conhecedor/sabedor/culto/ informado (A, B, G, I,) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J)	40%	10 % Portefólio digital- 10 % Observação direta 10 % Resolução de situações problema 10 % Momento de avaliação formal
	4. Autoionização da água 5. Equilíbrio de ácido-base	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Comunicador/Interventor (A, B, D, E, G, H, I) Autoavaliador (transversal às áreas)	30 %	5 % Portefólio digital- 5 % Observação direta 10 % Resolução de situações problema 10 % Momento de avaliação formal
	5. Comportamento ácido, básico ou neutro de algumas soluções de sais 6. Indicadores de ácido-base e medição de pH	Participativo/colaborador (B, C, D, E, F, J) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)	30 %	5 % Portefólio digital- 5 % Observação direta 10 % Resolução de situações problema 10 % Momento de avaliação formal
Q5 EQUILÍBRIO DE OXIDAÇÃO – REDUÇÃO	1. Reações de oxidação-redução 2. A competição pela transferência de eletrões	Conhecedor/sabedor/culto/ informado (A, B, G, I,) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	60 %	15 % Portefólio digital- 15 % Observação direta 15 % Resolução de situações problema 15 % Momento de avaliação formal
	3. As reações de oxidação-redução na natureza, no quotidiano e na indústria	Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Comunicador/Interventor (A, B, D, E, G, H, I) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F, J) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)	40 %	10 % Portefólio digital- 10 % Observação direta 10 % Resolução de situações problema 10 % Momento de avaliação formal

A avaliação subdivide-se em domínios em que são incorporadas as áreas de **competências-chave do perfil dos alunos** consideradas adequadas de acordo com o trabalho a desenvolver (inclusivamente nos percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares):

Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória | Competências chave:

- | | | |
|--|---|--|
| A. Linguagens e textos. | E. Relacionamento interpessoal. | H. Sensibilidade estética e artística. |
| B. Informação e comunicação. | F. Autonomia e desenvolvimento pessoal. | I. Saber técnico e tecnologias. |
| C. Raciocínio e resolução de problemas. | G. Bem-estar e saúde | J. Consciência e domínio do corpo. |
| D. Pensamento crítico e pensamento criativo. | | |

COMPONENTE DE FORMAÇÃO TECNOLÓGICA

INSTALAÇÃO E CONFIGURAÇÃO DE SERVIDORES

UFCD	TEMAS/DOMÍNIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS PERFIL DO ALUNO	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
0840	Telnet, Rlogin e SSH	F-Tomada de decisões D-Pensamento crítico Saber-estar C-Criatividade/Resolução de problemas Organização / Gestão do tempo	30%	Observação de aulas-10%; Teste de avaliação-10%; Trabalho Prático-10%;
	File Transfer Protocol	F-Tomada de decisões D-Pensamento crítico C-Criatividade/Resolução de problemas Saber-estar Iniciativa e autonomia Organização / Gestão do tempo	35%	Observação de aulas-10%; Teste de avaliação-10%; Trabalho Prático -15%;
	Servidor Web - computação remota, TALK e NFS	F-Tomada de decisões D-Pensamento crítico C-Criatividade/Resolução de problemas Saber-estar Organização / Gestão do tempo Iniciativa e autonomia	35%	Observação de aulas-10%; Teste de avaliação-10%; Trabalho Prático -15%;
Nota: Apenas será realizado um teste de avaliação que incide sobre todos os temas da UFCD.				
0841	Servidor Apache	F-Tomada de decisões D-Pensamento crítico C-Criatividade/Resolução de problemas Iniciativa e autonomia Adaptação a novas situações	50%	Observação de aulas-10%; Trabalho de Pesquisa-15%; Trabalho Prático -20%;
	Servidor Proxy	F-Tomada de decisões D-Pensamento crítico C-Criatividade/Resolução de problemas Iniciativa e autonomia Adaptação a novas situações	50%	Observação de aulas-10%; Trabalho de pesquisa-15%; Trabalho Prático -20%;
Notas:				
<ul style="list-style-type: none"> Sempre que em cada módulo sejam atribuídas horas para o Trabalho de Projeto, o aluno/formando deve ser avaliado nestas componentes, tendo um peso de 15%, sendo então a avaliação dos instrumentos multiplicada por 0,85. Competências (perfil do aluno): Pretende-se desenvolver nos formandos as seguintes competências (4C): comunicação, cooperação, pensamento crítico e criatividade. 				

INSTALAÇÃO E CONFIGURAÇÃO DE SISTEMAS OPERATIVOS

UFCD	TEMAS/DOMÍNIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS PERFIL DO ALUNO	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
0824	Conceitos Compatibilidade do Linux com o hardware dos PC	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, I)	20%	Fichas de Trabalho (20%)
	Instalação do Sistema Operativo Linux Passwords e segurança	Autoavaliador (transversal às áreas) (A, B, D, E, H) Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, I)	30%	Teste de Avaliação (25%) Trabalho de Grupo (30%)
	Gestão de discos e partições Gestão de Utilizadores e Grupos Shell	Participativo / Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	30%	Observação Direta (25%)
	Interface gráfica - Gnome Gestão de pacotes e programas	Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	20%	

0836	Conceitos sobre Shell	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, I) Autoavaliador (transversal às áreas) (A, B, D, E, H)	20%	Fichas de Trabalho (20%)
	Instalação do Sistema Operativo Linux	Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, I) Participativo / Colaborador (B, C, D, E, F)	40%	Teste de Avaliação (25%) Trabalho de Grupo (30%)
	Configuração do Sistema Operativo Linux	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	40%	Observação Direta (25%)
0837	Sistema de pastas Linux	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, I) Autoavaliador (transversal às áreas) (A, B, D, E, H) Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, I) Participativo / Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	25%	Fichas de Trabalho (20%) Teste de Avaliação (25%) Trabalho de Grupo (30%) Observação Direta (25%)
	Utilizadores e grupos		25%	
	Pastas e diretórios		25%	
	Conteúdo das pastas			
	Backup e agendamento de tarefas		25%	
Nota: Apenas será realizado um teste de avaliação que incide sobre todos os temas da UFCD.				

INSTALAÇÃO E GESTÃO DE REDES

UFCD	TEMAS/DOMÍNIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS PERFIL DO ALUNO	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
0831	Topologia Ethernet	Espírito de equipa e cooperação Tomada de decisões Pensamento crítico Comunicação oral e escrita	35%	Trabalho de grupo - 5%; Teste de avaliação - 10%; Portfólio - 10% Apresentação oral – 10%
	Topologia Token Ring	Espírito de equipa e cooperação Tomada de decisões Pensamento crítico Comunicação oral e escrita	35%	Trabalho de grupo - 5%; Teste de avaliação - 10%; Portfólio - 10% Apresentação oral – 10%
	Topologia FDDI	Espírito de equipa e cooperação Tomada de decisões Pensamento crítico Comunicação oral e escrita	30%	Trabalho de grupo - 5%; Teste de avaliação - 5%; Portfólio - 10% Apresentação oral – 10%
0829	Topologias	Espírito de equipa e cooperação Tomada de decisões Pensamento crítico Comunicação oral e escrita	35%	Trabalho de grupo - 5%; Teste de avaliação - 10%; Portfólio - 10% Apresentação oral – 10%
	Topologia Estrela	Espírito de equipa e cooperação Tomada de decisões Pensamento crítico Saber estar Organização/gestão tempo	65%	Trabalho de grupo - 10%; Laboratórios práticos – 15% Teste de avaliação - 10%; Portfólio - 10% Projeto – 20%

0826	Montagem física	Espírito de equipa e cooperação Tomada de decisões Pensamento crítico Saber estar Iniciativa e autonomia	50%	Trabalho de grupo - 5%; Laboratórios práticos – 5% Teste de avaliação - 10%; Portfólio - 10% Projeto – 20%
	Partilha de impressoras	Espírito de equipa e cooperação Tomada de decisões Pensamento crítico	20%	Trabalho de grupo - 10%; Laboratórios práticos – 10%
	Partilha de pastas	Espírito de equipa e cooperação Tomada de decisões Pensamento crítico	20%	Trabalho de grupo - 10%; Laboratórios práticos – 10%
	Partilha de modem	Espírito de equipa e cooperação Tomada de decisões Pensamento crítico	10%	Trabalho de grupo - 5%; Laboratórios práticos – 5%
0827	Protocolos	Espírito de equipa e cooperação Tomada de decisões Pensamento crítico Comunicação oral e escrita	25%	Trabalho de grupo - 5%; Teste de avaliação - 5%; Portfólio - 5% Apresentação oral – 10%
	Ipx/Spx	Espírito de equipa e cooperação Tomada de decisões Pensamento crítico Comunicação oral e escrita	20%	Trabalho de grupo - 5%; Teste de avaliação - 5%; Portfólio - 5% Apresentação oral – 5%
	Frame Relay	Espírito de equipa e cooperação Tomada de decisões Pensamento crítico Comunicação oral e escrita	20%	Trabalho de grupo - 5%; Teste de avaliação - 5%; Portfólio - 5% Apresentação oral – 5%
	ATM	Espírito de equipa e cooperação Tomada de decisões Pensamento crítico Comunicação oral e escrita	20%	Trabalho de grupo - 5%; Teste de avaliação - 5%; Portfólio - 5% Apresentação oral – 5%
	Nota: Apenas será realizado um teste de avaliação que incide sobre todos os temas da UFCD			

Agrupamento de Escolas de Pombal | Outubro de 2019