

## Estruturas Pedagógicas

### Ofertas Formativas de Dupla Certificação

#### CURSOS PROFISSIONAIS | CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE PONDERAÇÃO

ANO LETIVO: 2021/2022

Curso: Técnico/a Desporto

Ano/turma: 1.º TDESP | Ciclo de Formação 2021/2024

#### COMPONENTE DE FORMAÇÃO SOCIOCULTURAL

##### DISCIPLINA: PORTUGUÊS

DOMÍNIO ORGANIZADOR	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS TRANSVERSAIS	PERFIL DO ALUNO Áreas de Competências	PONDERAÇÃO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
<b>ORALIDADE</b>	Competência da oralidade (compreensão e expressão) com base em textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos como informar com base numa perspetiva crítica em relação ao mundo atual, explicar e argumentar em situações de debate e de confronto de perspetivas.	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	<b>20%</b>	Registos de observação: intervenções orais e escritas, autoavaliação;  Trabalho de projeto/experimental;  Debates e/ou diálogo argumentativo;  Ficha/teste de avaliação ou questão-aula;  Portefólio de evidências de aprendizagem individual.
<b>LEITURA</b>	Competência da leitura centrada predominantemente em: 10.º ano - textos próprios da transmissão de conhecimento (exposição) e da crítica (apreciação crítica e <i>cartoon</i> ).	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I)	<b>20%</b>	
<b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b>	Educação literária não só para conhecimento, leitura e apreciação estética de obras portuguesas que constituíram um marco do pensamento e da literatura portuguesas entre os séculos XII e XX, mas também para desenvolvimento de hábitos de leitura.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	<b>20%</b>	
<b>ESCRITA</b>	Competência da escrita que inclua obrigatoriamente saber escrever: 10.º ano - exposições sobre um tema e apreciações críticas.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	<b>20%</b>	

DOMÍNIO ORGANIZADOR	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS TRANSVERSAIS	PERFIL DO ALUNO Áreas de Competências	PONDERAÇÃO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
		Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)		
<b>GRAMÁTICA</b>	Competência gramatical por meio de um conhecimento explícito sistematizado sobre aspetos essenciais dos diversos planos (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo) da língua.	Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	<b>20%</b>	

### DISCIPLINA: INGLÊS

DOMÍNIO ORGANIZADOR	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	PERFIL DO ALUNO Áreas de Competências	PONDERAÇÃO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA ORAL</b>	Compreensão do oral Interação oral e Produção oral	A – Linguagens e Textos B – Informação e Comunicação <b>Comunicação oral e escrita</b> – capacidade para comunicar de forma adequada ao contexto e ao interlocutor: conversação, leitura/ análise de documentos, entrevistas, redação de textos / documentos elaboração de currículos/ comunicar em diversos ambientes, incluindo contextos multilingues e multinacionais	<b>40%</b>	Ficha(s)de trabalho/ questões aula / teste(s) escrito(s) e de listening;
<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA ESCRITA</b>	Compreensão escrita Interação escrita e Produção escrita		<b>40%</b>	Trabalho de aula; Trabalho de pares/grupo e/ou apresentação oral;
<b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b>		D - Pensamento criativo/ C – Raciocínio e resolução de problemas: <b>Pensamento crítico</b> (Capacidade de analisar, avaliar e questionar a informação recebida) <b>Criatividade/ Resolução de problemas</b> (Capacidade para pensar em novas situações, com vista à resolução de problemas) <b>Adaptação a novas situações</b> (Capacidade de se adaptar a novas situações e novos contextos) <b>Saber-estar</b> (Saber atuar e reagir consoante os contextos) <b>Organização/Gestão do tempo</b> (Capacidade de se organizar em função do cumprimento das tarefas)	<b>20%</b>	Observação Direta; Participação oral / Interação na aula; Registos de observação: intervenções orais e escritas; Portefólio de evidências de aprendizagem individual.

### DISCIPLINA: ÁREA DE INTEGRAÇÃO

DOMÍNIO ORGANIZADOR	TEMAS /CONTEÚDOS	PERFIL DO ALUNO Áreas de Competências	PONDERAÇÃO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
MÓDULO 1	Pessoa e cultura	A – Linguagens e Textos	30%	Registos de observação: intervenções orais e escritas, autoavaliação;  Debates e/ou diálogo argumentativo;  Ficha/teste de avaliação ou questão Aula.
	A região e o espaço nacional	B – Informação e Comunicação ( <i>oral e escrita</i> )	35%	
	Cultura global ou globalização das culturas?	C – Raciocínio e resolução de problemas	35%	
MÓDULO 2	Estrutura familiar e dinâmica social	D – Pensamento crítico e pensamento criativo	30%	
	O trabalho, a sua evolução e estatuto no ocidente	E – Relacionamento interpessoal	35%	
	O papel das organizações internacionais	F – Desenvolvimento pessoal e autonomia	35%	
		G – Bem-estar, saúde e ambiente		
		H – Sensibilidade estética e artística (apreciação crítica, experimentação e valorização artística)		
		I – Saber científico, técnico e tecnológico		
		J – Consciência e domínio do corpo		

### DISCIPLINA: TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO

DOMÍNIO ORGANIZADOR	TEMAS /CONTEÚDOS	PERFIL DO ALUNO Áreas de Competências	PONDERAÇÃO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
MÓDULO 1	Pesquisar e Filtrar Informação	- Indagador   Investigador (B, C, D, F, H, I)	30%	- Realização de trabalho e/ou projeto individual ou em grupo de dois alunos baseado no método de pesquisa big6; - Fichas de trabalho e/ou teste de avaliação; - Observação Direta - intervenções orais, - autoavaliação.
	Estruturar Conteúdos	- Questionador (B, C, D, E, F, I)	35%	
	Construir Relatórios em Ambiente Digital	- Crítico   Analítico (A, B, C, D)	35%	
MÓDULO 2	Criação/formatação de uma folha	- Responsável  Autónomo (C, D, E, F, I)	15%	
	Utilização de fórmulas e funções	- Criativo (A, B, C, D, E, F, I)	40%	
	Criação de gráficos	- Sistematizador  Organizador (A, B, C, I)	25%	
		- Participativo   Colaborador (B, C, D, E, F, I)		
		- Autoavaliador (A, B, C, D, E, F, I)		

	Trabalhar com listas	- Autoavaliador (A, B, C, D, E, F, I)	<b>20%</b>	
<b>MÓDULO 3</b>	Capturar e editar áudio e de vídeo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Indagador   Investigador (B, C, D, F, H, I)</li> <li>- Questionador (B, C, D, E, F, I)</li> <li>- Crítico   Analítico (A, B, C, D)</li> <li>- Responsável   Autônomo (C, D, E, F, I)</li> <li>- Criativo (A, B, C, D, E, F, I)</li> <li>- Sistematizador   Organizador (A, B, C, I)</li> <li>- Participativo   Colaborador (B, C, D, E, F, I)</li> <li>- Autoavaliador (A, B, C, D, E, F, I)</li> </ul>	<b>20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos de observação: intervenções orais e escritas, autoavaliação;</li> <li>- Realização de trabalho individual ou em grupo de dois alunos</li> <li>- Observação Direta</li> <li>- Fichas de trabalho/teste de avaliação ou questão aula.</li> </ul>
	Criar e gerir projeto de áudio e vídeo. Inserir e gerir elementos multimédia (vídeo, imagem, som e texto) na linha de tempo		<b>30%</b>	
	Aplicar transições e efeitos nos elementos de áudio e vídeo do projeto		<b>30%</b>	
	Exportar vídeo e áudio com diferentes definições de qualidade e de formatos.		<b>20%</b>	
<b>MÓDULO 4</b>	Algoritmia como forma de resolução de um problema.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Indagador   Investigador (B, C, D, F, I)</li> <li>- Questionador (B, C, D, E, F, I)</li> <li>- Crítico   Analítico (A, B, C, D)</li> <li>- Responsável   Autônomo (C, D, E, F, I)</li> <li>- Criativo (A, B, C, D, E, F, I)</li> <li>- Sistematizador   Organizador (A, B, C, I)</li> <li>- Participativo   Colaborador (B, C, D, E, F, I)</li> <li>- Autoavaliador (A, B, C, D, E, F, I)</li> </ul>	<b>25%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos de observação: intervenções orais e escritas, autoavaliação;</li> <li>- Observação Direta</li> <li>- Fichas de trabalho;</li> <li>- Realização de um projeto.</li> </ul>
	Terminologia e sintaxe da linguagem de programação. Diferentes tipos de variáveis e constantes. Declaração das mesmas.		<b>35%</b>	
	Estruturas de decisão e de repetição.		<b>40%</b>	

### DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA

DOMÍNIO ORGANIZADOR	TEMAS /CONTEÚDOS	PERFIL DO ALUNO Áreas de Competências	PONDERAÇÃO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
<b>Módulo Jogos Desportivos Coletivos I</b> Basquetebol	Exercício Critério (Gestos técnicos)	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)  Criativo/Expressivo (A, C, D, J)  Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	<b>50%</b>	Grelhas de registo de observação direta/avaliação (exercícios critério e situação de jogo)  Observação Direta (Evolução, autonomia, criatividade e sociabilidade)
	Situação de Jogo (Reduzido e formal)		<b>50%</b>	
<b>Módulo Ginástica I</b>	Sequência de Solo	Indagador/Investigador/ Sistematizador/Organizador (A, B, C, D, F, H, I, j)	<b>50%</b>	
	Aparelhos (Plinto ou Minitrampolim)		<b>50%</b>	

<b>Módulo Atletismo/Raquetas/Patinagem I</b>	Atletismo/Raquetas/ Patinagem (uma modalidade)	Respeitador da diferença (A, B, E, F, H)	100%		
<b>Atividades Rítmicas e Expressivas I</b>	Dança social ou tradicional				Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)
<b>Módulo Atividade Física/Contextos e Saúde I</b>	Relacionar aptidão Física e Saúde, identificando os fatores associados a um estilo de vida saudável.	Participativo/ Colaborador/Cooperante/ Responsável/Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J)	25%	Grelhas de registo de observação direta	
	Conhecer fatores de saúde e risco associados à prática das atividades físicas.				25%
	Identificar fenómenos associados a limitações das possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas.				25%
	Realizar a prestação de socorro a uma vítima de paragem cardiorrespiratória, no contexto das atividades físicas ou outro, e interpretá-la como uma ação essencial, reveladora de responsabilidade individual e coletiva.				25%
<b>Módulo Atividades Exploração Natureza</b>	Orientação ou Escalada (uma atividade)	Autoavaliador/Heteroavaliador (transversal às áreas)	100%	Grelhas de registo de observação direta/avaliação (exercícios critério e situação de jogo) Observação Direta (Evolução, autonomia, criatividade e sociabilidade) Fichas de trabalho (individual e/ou grupo))	

*Nota: A avaliação de alunos com atestado médico de longa duração que impeça a prática de atividade física, são avaliados conforme os instrumentos de avaliação dispostos no módulo AF/CS I*

## COMPONENTE DE FORMAÇÃO CIENTÍFICA

### DICIPLINA: MATEMÁTICA

Módulos: A2 – Funções Polinomiais | B1 – Funções Periódicas e Não Periódicas | A3 – Estatística | A7 - Probabilidade

DOMÍNIO ORGANIZADOR	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	PERFIL DO ALUNO	PONDERAÇÃO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
<b>CONHECIMENTO DE CONCEITOS E PROCEDIMENTOS MATEMÁTICOS</b>	Identificar, compreender e aplicar os conceitos específicos do módulo; Utilizar a tecnologia para fazer verificações e resolver problemas gráfica e numericamente, mas também para fazer investigações, descobertas, sustentar ou refutar conjecturas.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/analítico (A, B, C,D,G)	<b>60%</b>	Os Processos de Recolha de Informação a utilizar serão selecionados de entre os seguintes:  - Registos de observação: intervenções orais e escritas, autoavaliação;  - Trabalho de projeto/experimental;  - Debates e/ou diálogo argumentativo;  - Ficha/teste de avaliação ou questão aula;  - Portefólio de evidências de aprendizagem individual;  - Tarefa de resolução de problemas;  - Ensaios.
<b>RACIOCÍNIO MATEMÁTICO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS</b>	Compreender e construir explicações e justificações matemáticas, incluindo o recurso a exemplos e contraexemplos. Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas em contextos matemáticos e não matemáticos e avaliar a plausibilidade dos resultados.	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I) Questionador (A, F, G, I, J)	<b>20%</b>	
<b>COMUNICAÇÃO MATEMÁTICA</b>	Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da Matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia). Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.	Comunicador/desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	<b>20%</b>	

## DISCIPLINA: ESTUDO DO MOVIMENTO

DOMÍNIO ORGANIZADOR	CONTEÚDOS	PERFIL DO ALUNO Áreas de Competências	PONDERAÇÃO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
<b>MÓDULO 1</b>  <b>OSTEOLOGIA E ARTROLOGIA</b>	Noções fundamentais para o estudo da anatomia Noções gerais sobre as articulações e tecido conjuntivo	<p style="text-align: center;">A – Linguagens e Textos                      B – Informação e Comunicação                      (Comunicação oral e Escrita)                      D – Pensamento Crítico e pensamento criativo  <i>(Capacidade de analisar, avaliar e questionar a informação)</i>                      E – Relacionamento Interpessoal                      G – Bem-estar, saúde e ambiente                      I - Saber científico, técnico e tecnológico                      Saber-estar                      Organização / Gestão do tempo                      Iniciativa e autonomia</p>	<b>50%</b>	Fichas de trabalho Participação oral / Interação na aula/Trabalho de aula Teste de avaliação
	Descrição e caracterização funcional do sistema ósseo e articular		<b>50%</b>	Fichas de trabalho Participação oral / Interação na aula/Trabalho de aula Teste de avaliação
<b>MÓDULO 2</b>  <b>MIOLOGIA</b>	Organização macroscópica e propriedade do músculo esquelético/Organização microscópica e processo de contração muscular		<b>30%</b>	Fichas de trabalho Participação oral / Interação na aula/Trabalho de aula
	Processos energéticos no músculo esquelético/Tipos de fibras musculares		<b>30%</b>	Fichas de trabalho Participação oral / Interação na aula/Trabalho de aula
	Conceitos relacionados com a determinação das ações musculares/Organização geral e caracterização dos principais músculos		<b>40%</b>	Fichas de trabalho Participação oral / Interação na aula/Trabalho de aula Teste de avaliação
<b>MÓDULO 3</b>  <b>CONTROLO E COORDENAÇÃO DO MOVIMENTO</b>	Sistema Nervoso		<b>25%</b>	Fichas de trabalho Participação oral / Interação na aula/Trabalho de aula
	Recetores sensoriais/Mecanismos de coordenação neuromuscular		<b>25%</b>	
	Regulação central do movimento e do equilíbrio		<b>25%</b>	
	Fadiga Neuromuscular e Adaptações neuromusculares ao exercício físico	<b>25%</b>	Trabalho individual / grupo	

## COMPONENTE DE FORMAÇÃO TECNOLÓGICA

### DISCIPLINA: DESPORTOS COLETIVOS

DOMÍNIO ORGANIZADOR	CONTEÚDOS	PERFIL DO ALUNO	PONDERAÇÃO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
UFCD N.º 9441 <b>FUTEBOL - INICIAÇÃO</b>	O Jogo de futebol e as ações técnicas individuais	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Criativo /Expressivo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador/ Sistematizador/ Organizador (A, B, C, D, F, H, I, j) Respeitador da diferença (A, B, E, F, H) Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)	<b>100%</b>	Grelhas de registo de observação direta/avaliação (exercícios critério)
UFCD N.º 4289 <b>O JOGO</b>	O Conceito e os tipos de jogos	Participativo/ Colaborador /Cooperante/ Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Autoavaliador/Heteroavaliador (transversal às áreas)	<b>100%</b>	Observação Direta (Evolução, autonomia, criatividade e sociabilidade)
UFCD N.º 9442 <b>Hóquei em patins – metodologia da patinagem</b>	A metodologia da Patinagem		<b>100%</b>	Trabalho de pesquisa (individual e/ou grupo) Apresentação (individual e/ou grupo)

### DISCIPLINA: DESPORTOS INDIVIDUAIS

DOMÍNIO ORGANIZADOR	CONTEÚDOS	PERFIL DO ALUNO	PONDERAÇÃO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
UFCD N.º 9445 <b>Ginástica – elementos técnicos gerais</b>	A Ginástica e os seus elementos técnicos gerais	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Criativo /Expressivo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador/ Sistematizador/ Organizador (A, B, C, D, F, H, I, j) Respeitador da diferença (A, B, E, F, H) Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)	<b>100%</b>	Grelhas de registo de observação direta/avaliação (exercícios critério)
UFCD N.º 9445 <b>Ginástica – elementos técnicos gerais</b>	A Ginástica e os seus elementos técnicos gerais	Participativo/Colaborador/Cooperante/Responsável/Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Autoavaliador/Heteroavaliador (transversal às áreas)	<b>100%</b>	Observação Direta (Evolução, autonomia, criatividade e sociabilidade) Trabalho de pesquisa (individual e/ou grupo)
UFCD N.º 9451 <b>Orientação aplicada</b>	A Orientação e a sua operacionalização de Aprendizagens e Provas		<b>100%</b>	Apresentação (individual e/ou grupo)



## DISCIPLINAS: METODOLOGIA DO DESPORTO

DOMÍNIO ORGANIZADOR	CONTEÚDOS	PERFIL DO ALUNO	PONDERAÇÃO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
UFCD N.º 9435  Didática do Desporto	Didática aplicada ao contexto desportivo	B – Informação e Comunicação C- Raciocínio e resolução de problemas. Criatividade, capacidade de adaptação. D – Pensamento Crítico e pensamento criativo. (Capacidade de analisar, avaliar e questionar a informação)  E- Relacionamento Interpessoal. F- Desenvolvimento Pessoal e Autonomia. G – Bem-estar, saúde e ambiente I-Saber técnico e tecnologias. J- Consciência e domínio do corpo	40%	Construção do Documento de trabalho (PowerPoint)
	Unidade de treino - fator estruturante da didática aplicada ao desporto		40%	Trabalho grupo (Apresentação final)
	Observação como ferramenta do processo de treino		20%	Observação Direta (Evolução aula a aula do Trabalho Realizado) Teste Escrito
UFCD N.º 9434  Pedagogia do Desporto	Treinador de Grau I no contexto da pedagogia aplicada ao desporto		40%	Construção do Documento de trabalho
	A Intervenção pedagógica do Treinador de Grau I		40%	Trabalho grupo (Apresentação final)
	Pais na prática desportiva das crianças e jovens		20%	Observação Direta (Evolução aula a aula do Trabalho Realizado)
UFCD N.º 9436  Psicologia do Desporto	Fatores psicológicos e psicossociais da prestação desportiva.	40%	Construção do Documento de trabalho (PowerPoint)	
	Motivação e processo de treino. Relação treinador atleta.	40%	Trabalho grupo (Apresentação final)	
	Aprendizagem e desenvolvimento humano	20%	Observação Direta (Evolução aula a aula do Trabalho Realizado)	

**DISCIPLINA: ATIVIDADES FÍSICAS DE MANUTENÇÃO E LAZER**

DOMÍNIO ORGANIZADOR	CONTEÚDOS	PERFIL DO ALUNO	PONDERAÇÃO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
GINÁSTICA LOCALIZADA – a aula (UFCD 9457)	1-Objetivos e Benefícios	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo /Expressivo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador/ Sistematizador/ Organizador (A, B, C, D, F, H, I, j) Respeitador da diferença (A, B, E, F, H) Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J) Participativo/ Colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I. J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Autoavaliador/ Heteroavaliador (transversal às áreas)	25%	Grelhas de registo de observação direta/avaliação (exercícios critério)
	2-Estrutura da aula		30%	
	3-Tipologia de exercícios		25%	
	4-Normas de prevenção		20%	
GINÁSTICA LOCALIZADA – metodologia (UFCD 9458)	1- Conceitos básicos	Respeitador da diferença (A, B, E, F, H) Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J) Participativo/ Colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I. J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Autoavaliador/ Heteroavaliador (transversal às áreas)	15%	Evolução (autonomia, criatividade e sociabilidade) Trabalho de pesquisa (individual e/ou grupo) Apresentação (individual e/ou grupo)
	2 - Princípios de treino		20%	
	3 - Força e resistência muscular		20%	
	4 - Tipologia de exercícios (Planos de aula)		30%	
	5 - Formas de trabalho		15%	
SETP – a aula (UFCD 9453)	1 - Step -História	Autoavaliador/ Heteroavaliador (transversal às áreas)	30%	
	2- Estrutura da aula de step		40%	
	3- Música		30%	

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE POMBAL, OUTUBRO DE 2021**