CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE PODERAÇÃO

3ºCiclo do Ensino Básico|7ºAno **Ano Letivo:2026/27**

Português (3ºCiclo) 7ºAno

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
Oralidade: compreensão, expressão	Competência da oralidade (compreensão e expressão) com base em textos/discursos de géneros adequados a diversos propósitos comunicativos.	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	20%	Trabalho de projeto; Trabalho experimental; Teste/ficha de avaliação ou questão-aula; Trabalho de pesquisa/investigação; Trabalho de grupo e/ ou pares; Intervenção oral.
Leitura	Competência da leitura centrada em textos variados.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I)	15%	Trabalho de projeto; Trabalho experimental; Teste/ficha de avaliação ou questão-aula; Trabalho de pesquisa/investigação; Trabalho de grupo e/ ou pares; Intervenção oral.
Educação Literária	Educação literária com aquisição de conhecimento de aspetos formais específicos do texto poético e do texto dramático, com	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)	25%	Trabalho de projeto; Trabalho experimental; Teste/ficha de avaliação ou

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	progressiva autonomia no hábito de leitura de obras literárias e de apreciação estética.	Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)		questão-aula; Trabalho de pesquisa/investigação; Trabalho de grupo e/ ou pares; Intervenção oral.
Escrita	Competência da escrita que inclua obrigatoriamente saber escrever textos de géneros diversificados e respostas a questionários.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	25%	Trabalho de projeto; Trabalho experimental; Teste/ficha de avaliação ou questão-aula; Trabalho de pesquisa/investigação; Trabalho de grupo e/ ou pares; Intervenção oral.
Gramática	Competência gramatical por meio de um progressivo conhecimento sobre aspetos básicos de diversos planos (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo).	Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	15%	Trabalho de projeto; Trabalho experimental; Teste/ficha de avaliação ou questão-aula; Trabalho de pesquisa/investigação; Trabalho de grupo e/ ou pares; Intervenção oral.

Descritores de Desempenho|Português (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
conhecimento	Domina claramente as aprendizagens essenciais previstas. Demonstra um domínio pleno das aprendizagens essenciais previstas por unidade, aplicando os conceitos de forma eficaz e consistente em diferentes situações, incluindo contextos novos e complexos. Demonstra uma compreensão profunda e integrada dos conteúdos. Faz claras referências científicas a autores, sempre de forma correta e contextualizada. Faz referências científicas e cita autores de forma clara, precisa e contextualizadas, integrando as ideias dos autores citados de forma coesa e crítica e seguindo as normas académicas. Transforma claramente a informação em conhecimento. Transforma informação em conhecimento de maneira eficaz. Compreende e retém informação, conseguindo aplicá-la em contextos familiares e em situações mais complexas ou novas. Utiliza e domina sempre instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando		Domina suficientemente as aprendizagens essenciais previstas. Domina a maioria das aprendizagens essenciais previstas por unidade, aplicando corretamente os conceitos em situações familiares. Apresenta dificuldades em contextos mais complexos ou novos. Faz suficientes referências científicas a autores de forma nem sempre correta e contextualizada. Faz referências científicas e cita autores, mas com algumas falhas de clareza, correção e contextualização, revelando falhas na integração crítica das ideias dos autores citados e no cumprimento das normas académicas. Transforma suficientemente a informação em conhecimento. Transforma informação em conhecimento de forma pouco consistente. Compreende e retém informação, conseguindo aplicá-la em contextos familiares, mas revela dificuldade em aplicá-la em situações mais complexas ou novas. Utiliza e domina com regularidade instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e		Não domina as aprendizagens essenciais previstas. Não demonstra compreensão das aprendizagens essenciais previstas por unidade. Não consegue aplicar conceitos básicos. Não faz referências científicas a autores, de forma correta e contextualizada. Faz referências científicas e cita autores de maneira muito deficiente ou inexistente. As citações estão ausentes ou com graves falhas de clareza, correção e contextualização, não cumprindo as normas académicas. Não transforma a informação em conhecimento. Demonstra dificuldade em transformar informação em conhecimento. Reproduz informação sem compreender os conceitos. Não utiliza instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. Não utiliza eficazmente instrumentos de pesquisa, apresentando uma grande falta de sentido crítico e de autonomia. A avaliação e validação das informações

Descritores de Desempenho|Português (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
	diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. Utiliza uma ampla gama de instrumentos de pesquisa de forma eficaz, crítica e autónoma. Demonstra um domínio exemplar na avaliação, validação e mobilização de informações, verificando cuidadosamente a credibilidade de várias fontes documentais.		autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. Utiliza alguns instrumentos de pesquisa de forma adequada, mas com limitações no sentido crítico e na autonomia. Demonstra domínio da avaliação, validação e mobilização de informações, com lacunas, ao nível da verificação da credibilidade das fontes documentais.		são quase inexistentes, e a verificação da credibilidade das fontes documentais é ausente ou completamente inadequada.
consistência	Revela total compreensão do problema, estabelecendo relações conexões entre os dados. Mobiliza, com claro sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. Desenvolve sempre ideias e projetos adequados ao contexto como resultado da reflexão pessoal. Demonstra uma capacidade excecional de desenvolver ideias e projetos altamente adequados ao contexto, que refletem uma reflexão pessoal profunda e inovadora, superando expetativas. Identifica claramente áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências. Mobiliza, sempre com autonomia, as		Revela parcial compreensão do problema, nem sempre estabelecendo relações entre os dados. Mobiliza, com suficiente sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. Desenvolve às vezes ideias e projetos adequados ao contexto como resultado da reflexão pessoal. Desenvolve ideias e projetos que são geralmente adequados ao contexto e que demonstram uma reflexão pessoal. As ideias são bem fundamentadas e os projetos mostram uma boa compreensão das exigências do contexto, embora possa faltar originalidade ou inovação em alguns aspetos. Identifica às vezes áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências. Nem sempre mobiliza com autonomia, as		Não revela compreensão do problema. Não mobiliza, com sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. Não desenvolve ideias e projetos adequados ao contexto como resultado da reflexão pessoal. O aluno demonstra uma capacidade limitada para desenvolver ideias e projetos adequados ao contexto. As ideias são pouco originais e frequentemente não refletem uma reflexão pessoal. Os projetos apresentam desconexões com o contexto e carecem de coerência. Não identifica áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências. Não mobiliza, com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Demonstra uma capacidade muito limitada para

Descritores de Desempenho|Português (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
	aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e ou concretização de projetos produtos. Demonstra uma capacidade excecional para mobilizar aprendizagens de forma totalmente autónoma e inovadora na construção de estratégias de resolução de problemas ou na concretização de projetos. Aplica o conhecimento de forma altamente eficaz, resultando em soluções e produtos de grande qualidade. Manifesta clara perseverança perante as dificuldades. Revela uma perseverança excecional, mostrando determinação e resiliência exemplar diante das dificuldades. Trabalha de forma proativa para superar desafios, mantendo um alto nível de esforço e otimismo.		aprendizagens para a construção da sua estratégia. Demonstra capacidade em mobilizar aprendizagens de forma geralmente autónoma e adequada para a construção de estratégias de resolução de problemas e a concretização de projetos. Aplica o conhecimento com alguma eficácia, mas apresenta alguma necessidade de orientação em situações mais complexas. Manifesta suficiente perseverança perante as dificuldades. O aluno demonstra uma suficiente capacidade de perseverança, persistindo diante das dificuldades e mantendo um esforço razoável para resolver problemas. Ocasionalmente precisa de incentivo para superar obstáculos.		mobilizar as aprendizagens de forma autónoma. Requer apoio constante para construir estratégias de resolução de problemas e para desenvolver projetos ou produtos. Não manifesta perseverança perante as dificuldades. Demonstra pouca ou nenhuma perseverança quando enfrenta dificuldades. Desiste diante de desafios.
comunicação	Exprime-se sempre com rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. Exprime-se de forma clara e correta, com excecional rigor, correção, coerência e estruturação. Mobiliza com eficácia diferentes linguagens não verbais. Utiliza com elevada eficácia elementos como gestos,		Exprime-se com suficiente rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. Nem sempre se exprime de forma clara e correta, com rigor, correção, coerência e estruturação. Mobiliza com alguma eficácia diferentes linguagens não-verbais.		Não se exprime com correção nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. Não se exprime de forma clara e correta, com rigor, correção, coerência e estruturação. Não mobiliza linguagens não-verbais.

Descritores de Desempenho|Português (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
	expressões faciais, tom de voz, movimentos, complementando e reforçando a mensagem de maneira clara e envolvente. Argumenta e defende ideias, com muita facilidade. Argumenta e defende ideias com extrema facilidade, utilizando uma lógica clara, bem estruturada e persuasiva. Os argumentos são sólidos, coerentes e sustentados por evidências robustas. Antecipa e responde a objeções de forma eficaz, demonstrando domínio completo do tema. Manifesta claras competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto de realização de tarefas colaborativas. Relaciona-se de forma exemplar com os colegas, promovendo um ambiente de trabalho colaborativo e inclusivo. Atua como líder natural ou facilitador, assegurando que todos os membros do grupo estejam envolvidos e que as tarefas sejam realizadas de forma eficiente e harmoniosa.		Utiliza elementos como gestos, expressões faciais, tom de voz, movimentos, nem sempre contribuindo para reforçar a mensagem de maneira clara. Argumenta e defende ideias, com algumas facilidade. Demonstra uma capacidade razoável de argumentar e defender ideias, embora com algumas limitações. Os argumentos são geralmente coerentes, mas podem ser superficiais ou não completamente desenvolvidos. Responde com alguma dificuldade a objeções, demonstrando pouco sólido do tema. Manifesta suficientes competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas. Relaciona-se bem com os colegas, contribuindo positivamente para o grupo e demonstrando uma boa capacidade de comunicação e cooperação, ainda que possa melhorar em alguns aspetos. Mostra disposição para ouvir e integrar diferentes perspetivas, contribuindo para a coesão do grupo.		Não utiliza elementos como gestos, expressões faciais, tom de voz, movimentos, para reforçar a mensagem. Não argumenta nem defende ideias. É incapaz de argumentar e defender ideias de maneira eficaz. Os argumentos apresentados são confusos, incoerentes ou inexistentes. Não consegue responder a contra-argumentos, demonstrando uma compreensão insuficiente do tema. Não manifesta competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas. Manifesta dificuldades em se relacionar com os colegas, o que frequentemente resulta em conflitos ou isolamento nas tarefas em grupo. A colaboração é mínima e o aluno raramente contribui de forma significativa.
consciência	Adota sempre comportamentos que		Adota com alguma regularidade		Não adota comportamentos que

Descritores de Desempenho|Português (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
	promovem a saúde e o bem-estar. Adota consistentemente comportamentos que promovem a saúde e bem-estar em sala de aula. Mostra-se sempre respeitoso, cooperativo e atento às necessidades dos colegas e professores, contribuindo para um ambiente de sala de aula positivo e saudável. Participa ativamente nas atividades, servindo como modelo para os outros. Manifesta sempre consciência e responsabilidade ambiental e social. Valoriza sempre o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades. Aplica sempre os conhecimentos adquiridos, na tomada de decisão informada e em iniciativas de participação cívica.		comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar. Nem sempre adota comportamentos que promovem a saúde e bem-estar em sala de aula. Demonstra quase sempre respeito e cooperação, havendo momentos de distração ou desinteresse que comprometem o bem-estar coletivo. Nem sempre manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social. Valoriza com frequência o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades. Aplica com alguma regularidade conhecimentos adquiridos, na tomada de decisão informada e em iniciativas de participação cívica.		promovem a saúde e o bem-estar. Raramente ou nunca adota comportamentos que promovam a saúde e bem-estar em sala de aula. Frequentemente exibe atitudes desrespeitosas, que comprometem o ambiente de aprendizagem e o bem-estar dos colegas. Não manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social. Não valoriza o papel das várias formas de expressão artística e do património na vida e na cultura das comunidades. Não aplica conhecimentos adquiridos, na tomada de decisão informada e em iniciativas de participação cívica.
criatividade	Apresenta sempre ideias e soluções inovadoras. É reconhecido pela sua capacidade excecional de pensar fora da caixa, propondo abordagens criativas que desafiam o convencional e frequentemente resultam em soluções pioneiras. Mobiliza, sempre com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e ou concretização de projetos e produtos. Integra conhecimentos de diferentes áreas de		Apresenta às vezes ideias e soluções inovadoras. Apresenta ideias e soluções que, embora criativas, são geralmente pouco inovadoras, tendendo a ser variações de soluções já conhecidas. Mobiliza às vezes, com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Nem sempre integra conhecimentos de diferentes áreas de forma original e		Não apresenta ideias e soluções inovadoras. Mostra pouca iniciativa em propor novas abordagens. Não mobiliza, com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Não integra conhecimentos de diferentes áreas de forma original e criativa, não desenvolvendo estratégias adaptadas ao contexto.

Descritores de Desempenho|Português (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
	forma original e criativa, desenvolvendo soluções e estratégias perfeitamente adaptadas ao contexto. Participa sempre de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. Participa de forma excecionalmente criativa no desenvolvimento de projetos, sendo reconhecido pelas suas ideias inovadoras e transformadoras. Apresenta contribuições altamente originais que frequentemente definem o rumo do projeto. Utiliza sempre os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e ou digitais de forma criativa e inovadora. Utiliza de forma excecional e consistente, criativa e inovadora, os diversos suportes comunicativos. As suas abordagens são reconhecidas pelo impacto significativo na qualidade e eficácia da comunicação.		criativa, revelando alguma dificuldade no desenvolvimento de estratégias adaptadas ao contexto. Nem sempre participa de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. Participa no desenvolvimento de projetos mostrando alguma criatividade, mas sem grande impacto no desenvolvimento dos mesmos. Apresenta sugestões que, embora adequadas, são previsíveis e pouco diferenciadas. Utiliza às vezes os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora. Demonstra alguma capacidade em utilizar diversos suportes comunicativos de forma criativa e inovadora. As suas abordagens são variadas e mostram alguma originalidade, contribuindo para uma comunicação suficientemente eficaz e envolvente.		Não participa de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. Raramente participa de forma criativa no desenvolvimento de projetos. Apresenta contribuições mínimas e pouco inovadoras. Não utiliza os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora. Raramente utiliza suportes comunicativos, de forma criativa e inovadora. As suas abordagens são padronizadas, sem originalidade ou diversidade.

Inglês (3ºCiclo) 7ºAno

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
Competência Comunicativa (compreensão oral)	- Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor; Identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas.	A, B, G, I, J (Conhecedor/ sabedor/culto/ informado A, C, D, J (criativo)	20%	- Testes de compreensão oral
Competência Comunicativa/ Interação/ Produção Oral	- Entender e trocar ideias em situações quotidianas previsíveis; iniciar, manter ou terminar uma conversa breve; - Falar sobre os temas trabalhados: atividades escolares e de lazer, situações quotidianas, serviços, planos para o futuro, hábitos e rotinas; comparar tipos de habitação, eventos escolares e festividades; descrever imagens, locais, atividades e acontecimentos.	A, B, G, I, J (Conhecedor/ sabedor/culto/ informado C, D, F, H, I (Indagador/ Investigador) A, B, D, E, H (Comunicador)	20%	- Registos de observação das intervenções (diálogos; simulações; dramatizações; debates; apresentações orais; intervenções orais; trabalhos de grupo e/ou pares)
Competência Comunicativa (compreensão escrita)	- Compreender textos narrativos, descritivos sobre temas abordados no domínio intercultural; identificar informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas;	A, B, G, I, J (Conhecedor/ sabedor/culto/ informado A, B, C, D, G (Crítico/Analítico)	20%	- Testes de CE - Questões aula
Competência Comunicativa/ Interação/ Produção Escrita	- Interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos; - Escrever sobre pessoas, objetos e rotinas; escrever diálogos com encadeamento lógico; descrever planos para o futuro.	A, B, G, I, J (Conhecedor/ sabedor/culto/ informado A, B, C, I, J (Sistematizador/ organizador) A, F, G, I, J (Questionador)	20%	.- Testes de IPE - Questões aula
competência-estratégica	- Comunicar eficazmente em contexto: Reconhecer diferentes estratégias de comunicação nas fases de planificação, realização e avaliação das atividades comunicativas e escolher a mais apropriada;	Autoavaliador (transversal às áreas) B, C, D, E, F	20%	-Registos de observação da realização de tarefas

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral com confiança e criatividade à turma e/ou a outros elementos da comunidade educativa; responder com segurança e certeza a perguntas colocadas; participar em atividades de pares e grupos, revelando capacidade para se colocar na posição do outro; pedir e dar informações; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, minimizando possíveis diferenças e discordâncias. - Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos: Participar em atividades de pares e grupos para atingir um objetivo a curto prazo, revelando capacidade para se colocar na posição do outro; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, partilhando tarefas e responsabilidades. - Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto: comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional; pedir e dar informações por email; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno; participar num WebQuest e aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas online. - Pensar criticamente: desenvolver a empatia com o outro de forma a adquirir atitudes mais tolerantes, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes de modo a realizar novas aprendizagens; ouvir atentamente, compreender	(Participativo/ colaborador) C, D, E, F, G, I, J) (Responsável / autónomo) B, E, F, G (Cuidador de si e do outro)		

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	o outro e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões, associando aprendizagens novas a anteriores. - Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto: pesquisar novas ideias e reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana; participar em atividades diferenciadas e de natureza diversa; desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo diferentes tipos de textos e adaptações de leitura extensiva; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. - Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem: - discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais e desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês; monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas; selecionar estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens; utilizar dicionários bilingues e monolingues (online e em suporte de papel); utilizar conhecimentos prévios da língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples; participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de			

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; reconhecer diferentes estratégias de aprendizagem; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.			

Descritores de Desempenho|Inglês (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
conhecimento	- Domina claramente as aprendizagens essenciais previstas por domínio. - Compreende e retém informação, conseguindo mobilizá-la de modo eficaz em contextos familiares e em novas situações.		- Domina suficientemente as aprendizagens essenciais previstas por domínio. - Compreende e retém informação, conseguindo aplicá-la em contextos familiares, mas revela dificuldade em situações mais complexas ou novas.		- Não domina as aprendizagens essenciais previstas por domínio. - Reproduz informação, mas sem a compreender.
consistência	- Mobiliza, com muita eficácia e sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. - Manifesta clara perseverança perante as dificuldades. - Reflete e (co) avalia sistematicamente a eficiência do seu trabalho.		- Mobiliza, com alguma eficácia e sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. - Manifesta suficiente perseverança perante as dificuldades. - Reflete e (co) avalia ocasionalmente a eficiência do seu trabalho.		- Não mobiliza os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. - Não manifesta perseverança perante as dificuldades. - Não reflete nem (co) avalia a eficiência do seu trabalho.
comunicação	- Exprime-se sempre com rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. - Mobiliza com muita eficácia diferentes linguagens não verbais (gestos, expressões		- Exprime-se com suficiente rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. - Mobiliza com alguma eficácia diferentes linguagens não verbais (gestos, expressões		- Não se exprime com correção nas diferentes linguagens, associadas aos domínios e contextos de comunicação. - Não mobiliza linguagens não verbais (gestos, expressões faciais, tom de voz, movimentos) para reforçar a mensagem.

Descritores de Desempenho|Inglês (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
	faciais, tom de voz, movimentos) que complementam e reforçam a mensagem de maneira clara e envolvente. - Argumenta e defende ideias com muita facilidade.		faciais, tom de voz, movimentos) para reforçar a mensagem. - Argumenta e defende ideias com alguma facilidade.		- Não argumenta nem defende ideias.
consciência	- Adota sempre comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, mostrando-se sempre respeitoso, cooperativo e atento às necessidades dos colegas e professores, contribuindo deste modo para um ambiente de sala de aula positivo e saudável.		- Adota com alguma regularidade comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, mostrando-se respeitoso e cooperativo, contribuindo para um ambiente positivo, embora possa melhorar em alguns aspetos.		- Não adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, exibindo frequentemente atitudes desrespeitosas que comprometem o ambiente de aprendizagem e bem-estar na sala de aula.
criatividade	- Participa sempre de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. - Utiliza sempre os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e ou digitais de forma criativa e inovadora.		- Nem sempre participa de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. - Utiliza algumas vezes os diversos suportes comunicativos de forma criativa e inovadora.		- Não participa de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. - Não utiliza os diversos suportes comunicativos de forma criativa e inovadora.

Francês (3ºCiclo) 7ºAno

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
Competência Comunicativa (compreensão oral)	- Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidade e canções, publicações digitais, entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano. - Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação de compreensão oral da vida quotidiana.	Conhecedor/ sabedor / culto / informado: A, B, E, G, I, J Comunicador: A, B, D, E, H, I, J Questionador: A, B, D, E, F, G, I, J Crítico /Analítico: A, B, C, D, E, H Criativo: A, C, D, E, H, J Indagador / investigador: A, C, D, E, F, H, I Respeitador do outro e da diferença: A, B, C, F, J	20%	- Testes de CO
Competência Comunicativa/ Interação/ Produção Oral	- Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para: estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos). - Exprimir-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas	Participativo / colaborador: B, C, D, E, F Sistematizador / organizador: A,,B, C, E, F, I, J Respeitador do outro e da diferença: A, B, C, F, J	20%	- Simulações; dramatizações (Rubricas)

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	para se apresentar; apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos. - Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação de interação e/ou produção oral da vida quotidiana.			
Competência Comunicativa (compreensão escrita)	- Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano. - Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação de compreensão escrita da vida quotidiana.	Conhecedor/ sabedor / culto / informado: A, B, E, G, I, J Comunicador: A, B, D, E, H, I, J Questionador: A, B, D, E, F, G, I, J Crítico /Analítico: A, B, C, D, E, H Criativo: A, C, D, E, H, J Indagador / investigador: A, C, D, E, F, H, I Respeitador do outro e da diferença: A,,B, C, F, J	20%	- Testes de CE
Competência Comunicativa/ Interação/ Produção Escrita	- Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para: - pedir e dar informações breves; - agradecer, desculpar-se, felicitar (aniversários e outras celebrações),	Participativo / colaborador: B, C, D, E, F Sistematizador / organizador: A,,B, C, E, F, I, J Respeitador do outro e da diferença: A, B, C, F, J	20%	. - Testes de IE/PE (Rubricas)

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	aceitar ou recusar convites. - Escrever textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para: - se apresentar; - apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos. - Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação de interação e/ou produção escrita da vida quotidiana.			
competência-estratégica	- Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. - Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. - Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.	Participativo/ colaborador: B, C, D, E, F Responsável e autónomo: C,,D, E, F, I, J	20%	- Registos de observação: intervenções em diálogos; simulações; dramatizações; debates; apresentações orais; trabalhos de grupo e/ou pares . -Todas as tarefas solicitadas, dentro e fora da sala de aula, que valorizem o uso da língua como instrumento de comunicação e promovam a entreajuda, o trabalho colaborativo na planificação e organização de atividades.

Descritores de Desempenho|Francês (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
conhecimento	• Domina claramente as aprendizagens essenciais previstas em cada domínio. • Compreende e retém informação, conseguindo aplicá-la de modo muito eficaz em contextos familiares e em novas situações.		• Domina suficientemente as aprendizagens essenciais previstas em cada domínio. • Compreende e retém informação, conseguindo aplicá-la em contextos familiares, mas revela dificuldade em aplicá-la em situações mais complexas ou novas.		• Não domina as aprendizagens essenciais previstas em cada domínio. • Reproduz informação, mas sem a compreender.
consistência	• Mobiliza com muita eficácia e sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. • Manifesta clara perseverança perante as dificuldades. • Reflete e (co) avalia sistematicamente a eficiência do seu trabalho.		• Mobiliza, com alguma eficácia e sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. • Manifesta suficiente perseverança perante as dificuldades. • Reflete e (co) avalia ocasionalmente a eficiência do seu trabalho.		• Não mobiliza os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. • Não manifesta perseverança perante as dificuldades. • Não reflete nem (co) avalia ocasionalmente a eficiência do seu trabalho.
comunicação	• Exprime-se de forma correta, coerente e simples nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. • Mobiliza com eficácia diferentes linguagens não-verbais (gestos, expressões faciais, tom de voz, movimentos, …) que complementam e reforçam a mensagem de maneira clara e envolvente. • Argumenta e defende ideias, com		• Exprime-se com suficiente rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. • Mobiliza com alguma eficácia diferentes linguagens não-verbais (gestos, expressões faciais, tom de voz, movimentos, …) para reforçar a mensagem. • Argumenta e defende ideias, com alguma facilidade.		• Não se exprime de forma simples, nem mesmo com apoio a texto memorizado. • Não mobiliza linguagens não-verbais (gestos, expressões faciais, tom de voz, movimentos, …) para reforçar a mensagem. • Não argumenta nem defende ideias.

Descritores de Desempenho|Francês (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
	facilidade.				
consciência	• Adota sempre comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, mostrando-se sempre respeitoso, cooperativo e atento às necessidades dos colegas e professores contribuindo, deste modo, para um ambiente de sala de aula positivo e saudável.		• Adota com alguma regularidade comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, mostrando-se respeitoso e cooperativo, contribuindo, deste modo, para um ambiente de sala de aula positivo e saudável, ainda que possa melhorar em alguns aspetos.		.• Não adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, exibindo frequentemente atitudes desrespeitosas, que comprometem o ambiente de aprendizagem e o bem-estar em sala de aula.
criatividade	• Participa sempre de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. • Utiliza sempre os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.		• Nem sempre participa de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. • Utiliza às vezes os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.		• Não participa de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. • Não utiliza os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.

Espanhol (3ºCiclo) 7ºAno

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
Competência Comunicativa (compreensão oral)	• Compreender intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara. • Identificar palavras-chave, expressões correntes e frases simples e compreender o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (em presença e em suportes físicos ou digitais diversos), relacionados com o funcionamento da aula, o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, sempre que sejam articulados de forma muito clara e pausada.	A, B, C, D, F, I	20%	- Testes - Questões aula
Competência Comunicativa/ Interação/ Produção Oral	• Interagir em situações do quotidiano, previamente preparadas e apoiando-se no discurso do interlocutor, nas quais estabelece contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); pede e dá informações elementares (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos); pronuncia, geralmente de forma compreensível, um repertório limitado de expressões e de frases simples que mobilizam estruturas gramaticais muito elementares. • Exprimir-se de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado, no qual fala de si, de outras pessoas, lugares, hábitos, factos e projetos; utiliza um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas; pronuncia geralmente de forma compreensível.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	20%	- Registos de observação das intervenções em diálogos; simulações; dramatizações; debates; apresentações orais; trabalhos de grupo e/ou pares - Rubricas

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
Competência Comunicativa (compreensão escrita)	• Seguir indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara. • Compreender, identificar e selecionar as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos (de géneros e suportes diversos) que descrevam e/ou narrem experiências e interesses pessoais, situações do quotidiano e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos por frases simples e vocabulário muito frequente. • Procurar informações específicas e previsíveis em materiais simples do quotidiano, tais como publicidade, prospetos, ementas, inventários, horários, etc. • Entender sinais e avisos públicos e informações sobre serviços básicos, assim como orientações e instruções bem estruturadas.	.A, B, C, D, F, H, I	20%	- Registos de observação em trabalhos de grupo e/ou pares - Testes - Questões aula - Portefólio de evidências de aprendizagem individual
Competência Comunicativa/ Interação/ Produção Escrita	• Completar formulários e questionários simples, em papel e online, com os dados requeridos. • Trocar mensagens simples e curtas (em papel ou em aplicações digitais), nas quais pede e dá informações breves, agradece, pede desculpas, felicita e aceita ou recusa convites; utiliza expressões e estruturas frásicas muito simples; respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. • Escrever textos simples e muito curtos, em papel ou em aplicações digitais, nos quais se apresenta e apresenta outras pessoas; descreve pessoas, animais, objetos, lugares, etc.; trata de	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	20%	- Registos de observação em trabalhos de grupo e/ou pares - Testes - Questões aula

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	assuntos pessoais e quotidianos, gostos e preferências, acontecimentos, etc.; utiliza vocabulário e expressões muito frequentes e estruturas frásicas muito elementares.			
competência-estratégica	• Controlar a ansiedade e demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua. • Valorizar o uso do espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e para colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. • Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, os indícios contextuais e as semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e desenhos.	A, B, C, E, F, G, J	20%	- Registos de observação direta - Rubricas - Portefólio de evidências de aprendizagem individual

Descritores de Desempenho|Espanhol (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
conhecimento	- Domina claramente as aprendizagens essenciais previstas em cada domínio. - Compreende e retém informação, conseguindo mobilizá-la de modo muito eficaz em contextos familiares e em novas situações.		- Domina suficientemente as aprendizagens essenciais previstas em cada domínio. - Compreende e retém informação, conseguindo aplicá-la em contextos familiares, mas revela dificuldade em aplicá-la em situações mais complexas ou		- Não domina as aprendizagens essenciais previstas em cada domínio. - Reproduz informação, mas sem compreender.

Descritores de Desempenho|Espanhol (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
			novas.		
consistência	- Mobiliza com muita eficácia e sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. - Manifesta clara perseverança perante as dificuldades. - Reflete e (co) avalia sistematicamente a eficiência do seu trabalho.		- Mobiliza, com alguma eficácia e sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. - Manifesta suficiente perseverança perante as dificuldades. - Reflete e (co) avalia ocasionalmente a eficiência do seu trabalho.		- Não mobiliza os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. - Não manifesta perseverança perante as dificuldades. - Não reflete nem (co) avalia a eficiência do seu trabalho.
comunicação	- Exprime-se sempre com rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. - Mobiliza com eficácia diferentes linguagens não verbais? (gestos, expressões faciais, tom de voz, movimentos) que complementam e reforçam a mensagem de maneira clara e envolvente. - Argumenta e defende ideias, com muita facilidade. - Relaciona-se de forma exemplar com os colegas, promovendo um ambiente de trabalho colaborativo e inclusivo.		- Exprime-se com suficiente rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. - Mobiliza com alguma eficácia diferentes linguagens não verbais? (gestos, expressões faciais, tom de voz, movimentos) para reforçar a mensagem. - Argumenta e defende ideias, com alguma facilidade. - Relaciona-se bem com os colegas, contribuindo positivamente para o grupo e demonstrando uma boa capacidade de comunicação e cooperação, embora possa melhorar em alguns aspetos.		- Não se exprime com correção nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. - Não mobiliza linguagens não verbais? (gestos, expressões faciais, tom de voz, movimentos) para reforçar a mensagem. - Não argumenta nem defende ideias. - Manifesta dificuldades em se relacionar com os colegas, o que frequentemente resulta em conflitos ou isolamento nas tarefas em grupo.
consciência	- Adota sempre comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, mostrando-se sempre respeitoso, cooperativo e atento às necessidades dos colegas e professores, contribuindo deste		- Adota com alguma regularidade comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, nem sempre adotando, contudo, comportamentos que promovem a saúde e bem-estar em sala de aula.		- Não adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, exibindo frequentemente atitudes desrespeitosas, que comprometem o ambiente de aprendizagem e bem-estar em

Descritores de Desempenho|Espanhol (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
	modo para um ambiente de sala de aula positivo e saudável.				sala de aula.
criatividade	- Mobiliza, sempre com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos. - Participa sempre de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. - Utiliza sempre os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.		- Mobiliza, ocasionalmente com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos. - Nem sempre participa de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. - Utiliza às vezes os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.		- Não mobiliza com criatividade as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos. - Não participa de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. - Não utiliza os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.

História (3ºCiclo) 7ºAno

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
Tratamento de Informação / Utilização de Fontes	-Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção do conhecimento histórico; - Utilizar adequadamente fontes históricas diversas, para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica; - Pesquisar, de forma autónoma, em diferentes suportes de informação, informação histórica relevante, manifestando sentido crítico; - Analisar fontes de natureza diversa, distinguindo informação implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado; - Analisar textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos; - Utilizar os conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História.	-Saber científico e tecnológico - Raciocínio e resolução de Problemas -Pensamento crítico e pensamento criativo -Linguagens e texto Informação e comunicação -Sensibilidade estética e artística -Consciência e domínio do corpo - Relacionamento interpessoal - Desenvolvimento Pessoal e Autonomia - Bem-estar, saúde e ambiente	20%	.- Prova de avaliação de conhecimentos - Registos de observação: intervenções orais e escritas, autoavaliação; - Portefólio/ Dossiê de História de evidências de aprendizagem individual (glossário, mapas, cronologias, resumos, esquemas, sínteses, biografias) - Trabalhos de pesquisa orientada: individual/ pares/ grupo - Apresentações orais/Debates/Diálogo argumentativo - Trabalhos interdisciplinares/DAC
Compreensão Histórica: Temporalidade, Espacialidade e Contextualização	- Consolidar a aquisição e utilizar referentes, de tempo e unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era; - Localizar em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos; - Relacionar formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas; -Compreender a existência de continuidades e de	-Saber científico e tecnológico Raciocínio e resolução de Problemas -Pensamento crítico e pensamento criativo -Linguagens e texto Informação e comunicação	60%	- Prova de avaliação de conhecimentos - Registos de observação: intervenções orais e escritas, autoavaliação; - Portefólio/ Dossiê de História de evidências de aprendizagem individual

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência; -Promover uma abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos; - Relacionar as aprendizagens com a História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda; - Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual; - Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis; - Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação e de uma intervenção responsável na sociedade democrática;	-Sensibilidade estética e artística -Consciência e domínio do corpo - Relacionamento interpessoal - Desenvolvimento Pessoal e Autonomia - Bem-estar, saúde e ambiente		(glossário, mapas, cronologias, resumos, esquemas, sínteses, biografias) - Trabalhos de pesquisa orientada: individual/ pares/ grupo - Apresentações orais/Debates/Diálogo argumentativo - Trabalhos interdisciplinares/DAC
Comunicação em História	- Reforçar a utilização de conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; - Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; - Exprime-se oralmente de forma clara, apresentando/identificando as suas dúvidas e necessidades de ajuda, - Manifestar uma relação interpessoal adequada, com respeito por si próprio e pelos	-Saber científico e tecnológico - Raciocínio e resolução de Problemas -Pensamento crítico e pensamento criativo -Linguagens e texto Informação e comunicação -Sensibilidade estética	20%	- Prova de avaliação de conhecimentos - Registos de observação: intervenções orais e escritas, autoavaliação; - Portefólio/ Dossiê de História de evidências de aprendizagem individual (glossário, mapas, cronologias,

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	outros, ponderando as suas ações em função do bem comum e de acordo com as normas de trabalho definidas e o disposto no Regulamento Interno; - Evidenciar capacidades de autorregulação, procurando ultrapassar as suas dificuldades e melhorar as suas competências; - Desenvolver a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista e dos direitos humanos.	e artística -Consciência e domínio do corpo - Relacionamento interpessoal - Desenvolvimento Pessoal e Autonomia - Bem-estar, saúde e ambiente		resumos, esquemas, sínteses, biografias) - Trabalhos de pesquisa orientada: individual/ pares/ grupo - Apresentações orais/Debates/Diálogo argumentativo - Trabalhos interdisciplinares/DAC

Descritores de Desempenho|História (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
conhecimento	• Domina claramente as aprendizagens essenciais previstas por Unidade. • Faz claras referências científicas, sempre de forma correta e contextualizada. • Transforma claramente a informação em conhecimento. • Utiliza e domina sempre instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. • Revela clara capacidade de análise e de síntese, com total apropriação do tema.		• Domina suficientemente as aprendizagens essenciais previstas por tema. • Faz suficientes referências científicas, de forma nem sempre correta e contextualizada. • Transforma suficientemente a informação em conhecimento. • Utiliza e domina com regularidade instrumentos diversificados para pesquisar, desc ever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. • Revela suficiente capacidade de análise		• Não domina as aprendizagens essenciais previstas por tema. • Não faz referências científicas, de forma correta e contextualizada. • Não transforma a informação em conhecimento. • Não utiliza instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. • Não revela capacidade de análise e de síntese, nem apropriação do tema.

Descritores de Desempenho|História (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
			e de síntese, com suficiente apropriação do tema.		
consistência	• Revela total compreensão do problema, estabelecendo relações/conexões entre os dados. • Mobiliza, com claro sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. • Mobiliza, sempre com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos. • Manifesta clara perseverança perante as dificuldades.		• Revela parcial compreensão do problema, nem sempre estabelecendo relações entre os dados. • Mobiliza, com suficiente sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. • Nem sempre mobiliza com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. • Manifesta suficiente perseverança perante as dificuldades.		• Não revela compreensão do problema. • Não mobiliza, com sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. • Não mobiliza, com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. • Não manifesta perseverança perante as dificuldades.
comunicação	• Exprime-se sempre com rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. • Mobiliza com eficácia diferentes linguagens não verbais. • Argumenta e defende ideias, com muita facilidade. • Manifesta claras competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas.		• Revela parcial compreensão do problema, nem sempre estabelecendo relações entre os dados. • Mobiliza, com suficiente sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. • Nem sempre mobiliza com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. • Manifesta suficiente perseverança perante as		• Não revela compreensão do problema. • Não mobiliza, com sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. • Não mobiliza, com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. • Não manifesta perseverança perante as dificuldades.

Descritores de Desempenho|História (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
			dificuldades.		
consciência	• Adota sempre comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar. • Valoriza sempre o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades.		• Adota com alguma regularidade comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar. • Valoriza com frequência o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades		• Não adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar. • Não valoriza o papel das várias formas de expressão artística e do património na vida e na cultura das comunidades.
criatividade	• Participa sempre de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. • Utiliza sempre os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.		• Participa com alguma regularidade de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. • Utiliza com alguma regularidade nos diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.		• Não participa de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. • Não utiliza os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.

Geografia (3ºCiclo) 7ºAno

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
Localizar e Compreender os Lugares e as Regiões	Mobilizar diferentes fontes de informação geográfica na construção de respostas para os problemas investigados, incluindo mapas, diagramas, globos, fotografia aérea e TIG (por exemplo Google Earth, Google maps, GPS, SIG, …). Recolher, tratar e interpretar informação geográfica e mobilizar a mesma na construção de respostas para os problemas estudados. Representar gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica.	A, B, C, D, G, I	45%	Teste/ficha de avaliação ou questão-aula; Trabalhos de pesquisa e apresentação individuais/grupo; Produção de pequenos textos/ reflexões; Exploração de filmes e documentários (guião de exploração e/ou debates); Elaboração de sínteses.
Problematizar e Debater as Inter-relações entre Fenómenos e Espaços Geográficos	Representar gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica, proveniente de trabalho de campo (observação direta) e diferentes fontes documentais (observação indireta) e sua mobilização na elaboração de respostas para os problemas estudados. Investigar problemas ambientais, ancorados em guiões de trabalho e questões geograficamente relevantes (o quê, onde, como, porquê e para quê). Identificar-se com o seu espaço de pertença, valorizando a diversidade de relações que as diferentes comunidades e culturas estabelecem	A, B, C; D, E, F, G, H, I	35%	Teste/ficha de avaliação ou questão-aula; Trabalhos de pesquisa e apresentação individuais/grupo; Produção de pequenos textos/ reflexões; Exploração de filmes e documentários (guião de exploração e/ou debates); Elaboração de sínteses.

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	com os seus territórios, a várias escalas.			
Comunicar e Participar	Aplicar o conhecimento geográfico, o pensamento espacial e as metodologias de estudo do território, de forma criativa, em trabalho de equipa, para argumentar, comunicar e intervir em problemas reais, a diferentes escalas. Realizar projetos, identificando problemas e colocando questões-chave, geograficamente relevantes, a nível económico, político, cultural e ambiental, a diferentes escalas. . Comunicar os resultados da investigação, mobilizando a linguagem verbal, icónica, estatística, gráfica e cartográfica, adequada ao contexto. Identificar-se com o seu espaço de pertença, valorizando a diversidade de relações que as diferentes comunidades e culturas estabelecem com os seus territórios, a várias escalas.	A, B, D, E, F, H, I	20%	Trabalhos de pesquisa e apresentação individuais/grupo; Produção de pequenos textos/ reflexões; Exploração de filmes e documentários (guião de exploração e/ou debates); Elaboração de sínteses.

Descritores de Desempenho|Geografia (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
conhecimento	• Domina claramente as aprendizagens essenciais previstas por Unidade.		• Domina suficientemente as aprendizagens essenciais previstas por		• Não domina as aprendizagens essenciais previstas por tema.

Descritores de Desempenho|Geografia (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
	• Faz claras referências científicas e a autores, sempre de forma correta e contextualizada. • Transforma claramente a informação em conhecimento. • Utiliza e domina sempre instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade.		tema. • Faz suficientes referências científicas e a autores de forma nem sempre correta e contextualizada. • Transforma suficientemente a informação em conhecimento. • Utiliza e domina com regularidade instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade.		• Não faz referências científicas e a autores, de forma correta e contextualizada. • Não transforma a informação em conhecimento. • Não utiliza instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade.
consistência	• Revela total compreensão do problema, estabelecendo relações/conexões entre os dados. • Mobiliza, sempre com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos. • Manifesta clara perseverança perante as dificuldades.		• Revela parcial compreensão do problema, nem sempre estabelecendo relações entre os dados. • Nem sempre mobiliza com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. • Manifesta suficiente perseverança perante as dificuldades.		• Não revela compreensão do problema. • Não mobiliza, com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. • Não manifesta perseverança perante as dificuldades. o Demonstra pouca ou nenhuma perseverança quando enfrenta dificuldades.
comunicação	• Exprime-se sempre com rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. • Mobiliza com eficácia diferentes linguagens não- verbais.		• Exprime-se com suficiente rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. • Mobiliza com alguma eficácia diferentes linguagens não- verbais.		• Não se exprime com correção nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. • Não mobiliza linguagens não-verbais. • Não argumenta nem defende ideias.

Descritores de Desempenho|Geografia (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
	• Argumenta e defende ideias, com muita facilidade. • Manifesta claras competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas.		• Argumenta e defende ideias, com algumas facilidade. • Manifesta suficientes competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas.		• Não manifesta competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas.
consciência	• Adota sempre comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar.		• Adota com alguma regularidade comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar		• Não adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar.
criatividade	• Apresenta sempre ideias e soluções inovadoras. • Mobiliza, sempre com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos. • Participa sempre de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. • Utiliza sempre os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.		• Apresenta às vezes ideias e soluções inovadoras. • Mobiliza às vezes, com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. • Nem sempre participa de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. • Utiliza às vezes os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.		• Não apresenta ideias e soluções inovadoras. o Mostra pouca iniciativa em propor novas abordagens. • Não mobiliza, com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. • Não participa de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. • Não utiliza os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.
conhecimento	• Domina claramente as aprendizagens essenciais previstas por Unidade. • Faz claras referências científicas e a autores,		• Domina suficientemente as aprendizagens essenciais previstas por tema. • Faz suficientes referências científicas e a		• Não domina as aprendizagens essenciais previstas por tema. • Não faz referências científicas e a autores, de forma correta e

Descritores de Desempenho|Geografia (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
	sempre de forma correta e contextualizada. • Transforma claramente a informação em conhecimento. • Utiliza e domina sempre instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade.		autores de forma nem sempre correta e contextualizada. • Transforma suficientemente a informação em conhecimento. • Utiliza e domina com regularidade instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade.		contextualizada. • Não transforma a informação em conhecimento. • Não utiliza instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade.
consistência	• Revela total compreensão do problema, estabelecendo relações/conexões entre os dados. • Mobiliza, sempre com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos. • Manifesta clara perseverança perante as dificuldades.		• Revela parcial compreensão do problema, nem sempre estabelecendo relações entre os dados. • Nem sempre mobiliza com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. • Manifesta suficiente perseverança perante as dificuldades.		• Não revela compreensão do problema. • Não mobiliza, com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. • Não manifesta perseverança perante as dificuldades. o Demonstra pouca ou nenhuma perseverança quando enfrenta dificuldades.
comunicação	• Exprime-se sempre com rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. • Mobiliza com eficácia diferentes linguagens não- verbais. • Argumenta e defende ideias, com muita facilidade.		• Exprime-se com suficiente rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. • Mobiliza com alguma eficácia diferentes linguagens não- verbais. • Argumenta e defende ideias, com algumas facilidade.		• Não se exprime com correção nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. • Não mobiliza linguagens não-verbais. • Não argumenta nem defende ideias. • Não manifesta competências associadas ao relacionamento interpessoal, em

Descritores de Desempenho|Geografia (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
	• Manifesta claras competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas.		• Manifesta suficientes competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas.		contexto da realização de tarefas colaborativas.
consciência	• Adota sempre comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar.		• Adota com alguma regularidade comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar		• Não adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar.
criatividade	• Apresenta sempre ideias e soluções inovadoras. • Mobiliza, sempre com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos. • Participa sempre de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. • Utiliza sempre os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.		• Apresenta às vezes ideias e soluções inovadoras. • Mobiliza às vezes, com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. • Nem sempre participa de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. • Utiliza às vezes os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.		• Não apresenta ideias e soluções inovadoras. o Mostra pouca iniciativa em propor novas abordagens. • Não mobiliza, com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. • Não participa de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. • Não utiliza os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.

Matemática (3ºCiclo) 7ºAno

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
Conhecimento de Conceitos e Procedimentos Matemáticos	Dominar conceitos e procedimentos, de acordo com as AE no âmbito dos temas matemáticos: - Números - Geometria - Álgebra - Dados e Probabilidades	Saber científico, técnico e tecnológico (I)	50%	Os Processos de Recolha de Informação a utilizar com fins classificatórios serão selecionados de entre os seguintes: Trabalho de projeto/experimental; Ficha/teste de avaliação ou questão aula; Tarefa de resolução de problemas; Trabalho de pesquisa/ investigação; Trabalho de grupo e/ou pares; Registos de observação: intervenções orais e escritas; Tarefa de construção geométrica.
Raciocínio Matemático e Resolução de Problemas	Raciocínio matemático Formular e testar conjeturas/generalizações, a partir da identificação de regularidades comuns a objetos em estudo, nomeadamente recorrendo à tecnologia. Classificar objetos atendendo às suas características. Distinguir entre testar e validar uma conjetura. Justificar que uma conjetura/generalização é verdadeira ou falsa, usando progressivamente a linguagem simbólica.	Informação e comunicação (B) Raciocínio e resolução de problemas (C) Pensamento crítico e pensamento criativo (D) Saber científico, técnico e tecnológico (I)	30%	Trabalho de projeto/experimental; Ficha/teste de avaliação ou questão aula; Tarefa de resolução de problemas; Trabalho de pesquisa/ investigação; Trabalho de grupo e/ou pares; Registos de observação: intervenções orais e escritas;

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	Reconhecer a correção, diferença e adequação de diversas formas de justificar uma conjetura/generalização. Resolução de problemas Reconhecer e aplicar as etapas do processo de resolução de problemas. Formular problemas a partir de uma situação dada, em contextos diversos (matemáticos e não matemáticos). Aplicar e adaptar estratégias diversas de resolução de problemas, em diversos contextos, nomeadamente com recurso à tecnologia. Reconhecer a correção, a diferença e a eficácia de diferentes estratégias da resolução de um problema. Interpretar matematicamente situações do mundo real, construir modelos matemáticos adequados, e reconhecer a utilidade e poder da Matemática na previsão e intervenção nessas situações. Conexões matemáticas Identificar a presença da Matemática em contextos externos e compreender o seu papel na criação e construção da realidade. Reconhecer e usar conexões entre ideias matemáticas de diferentes temas, e compreender esta ciência como coerente e articulada. Aplicar ideias matemáticas na resolução de problemas de contextos diversos (outras áreas do saber, realidade, profissões).			Tarefa de construção geométrica.

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	Pensamento computacional Extrair a informação essencial de um problema. Estruturar a resolução de problemas por etapas de menor complexidade de modo a reduzir a dificuldade do problema. Reconhecer ou identificar padrões e regularidades no processo de resolução de problemas e aplicá-los em outros problemas semelhantes. Desenvolver um procedimento (algoritmo) passo a passo para solucionar o problema, nomeadamente recorrendo à tecnologia. Procurar e corrigir erros, testar, refinar e otimizar uma dada resolução.			
Comunicação Matemática	Comunicação matemática Descrever a sua forma de pensar acerca de ideias e processos matemáticos, oralmente e por escrito. Ouvir os outros, questionar e discutir as ideias de forma fundamentada, e contrapor argumentos. Representações matemáticas Ler e interpretar ideias e processos matemáticos expressos por representações diversas. Usar representações múltiplas para demonstrar compreensão, raciocinar e exprimir ideias e processos matemáticos, em especial linguagem verbal e diagramas. Estabelecer relações e conversões entre diferentes representações relativas às mesmas ideias/processos matemáticos, nomeadamente	Linguagens e textos (A) Informação e comunicação (B) Relacionamento interpessoal (E) Desenvolvimento pessoal e autonomia (F) Sensibilidade estética e artística (H) Saber científico, técnico e tecnológico (I)	20%	Trabalho de projeto/experimental; Ficha/teste de avaliação ou questão aula; Tarefa de resolução de problemas; Trabalho de pesquisa/ investigação; Trabalho de grupo e/ou pares; Registos de observação: intervenções orais e escritas; Tarefa de construção geométrica.

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	recorrendo à tecnologia. Usar a linguagem simbólica matemática e reconhecer o seu valor para comunicar sinteticamente e com precisão.			

Descritores de Desempenho|Matemática (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
conhecimento	Domina claramente as aprendizagens essenciais previstas por tema. - Demonstra um domínio pleno das aprendizagens essenciais previstas por tema, aplicando os conceitos de forma eficaz e consistente em diferentes situações, incluindo contextos novos e complexos. - Demonstra uma compreensão profunda e integrada dos conteúdos.		Domina suficientemente as aprendizagens essenciais previstas por tema. - Domina a maioria das aprendizagens essenciais previstas por tema, aplicando corretamente os conceitos em situações familiares. - Apresenta dificuldades em contextos mais complexos ou novos.		Não domina as aprendizagens essenciais previstas por tema. - Não demonstra compreensão das aprendizagens essenciais previstas por tema. - Não consegue aplicar conceitos básicos.
consistência	Revela total compreensão do problema, estabelecendo relações/conexões entre os dados. Mobiliza, com claro sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. Mobiliza, sempre com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos. Utiliza claramente as estratégias e		Revela parcial compreensão do problema, nem sempre estabelecendo relações entre os dados. Mobiliza, com suficiente sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. Nem sempre mobiliza com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Utiliza suficientemente as estratégias e ferramentas adequadas para resolver o		Não revela compreensão do problema. Não mobiliza, com sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. Não mobiliza, com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Não utiliza as estratégias e ferramentas adequadas para resolver o problema. Não manifesta perseverança perante as dificuldades.

Descritores de Desempenho|Matemática (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
	ferramentas adequadas para resolver o problema. - Demonstra elevada capacidade de utilizar estratégias e ferramentas, aplicando-as para resolver problemas. Manifesta clara perseverança perante as dificuldades.		problema. - Demonstra algumas falhas na compreensão das técnicas e ferramentas, nem sempre as aplicando de maneira correta. Manifesta suficiente perseverança perante as dificuldades.		
comunicação	Exprime-se sempre com rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. Manifesta claras competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas.		Exprime-se com suficiente rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. Manifesta suficientes competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas.		Não se exprime com correção nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. Não manifesta competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas.
consciência	Adota sempre comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar. - Mostra-se sempre respeitoso, cooperativo e atento, contribuindo para um ambiente de sala de aula positivo e saudável.		Adota com alguma regularidade comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar. - Demonstra quase sempre respeito e cooperação, havendo momentos de distração ou desinteresse que comprometem o bem-estar coletivo.		Não adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar. - Frequentemente exibe atitudes desrespeitosas, que comprometem o ambiente de aprendizagem e o bem-estar dos colegas.
criatividade	Mobiliza, sempre com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos. Utiliza sempre os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais,		Mobiliza às vezes, com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Utiliza às vezes os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma		Não mobiliza, com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Não utiliza os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma

Descritores de Desempenho|Matemática (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
	audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.		criativa e inovadora.		criativa e inovadora.

Ciências Naturais (3ºCiclo) 7ºAno

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
Conceitos, leis, princípios e teorias científicas	Conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio: - Aplicar conhecimentos a novas situações/resolução de problemas, explicando as estratégias de resolução e avaliando os resultados. - Relacionar dados/factos. - Interpretar dados de natureza diversa. – Conhecer e compreender dados, conceitos, modelos e teorias. – Interpretar dados fornecidos em diversos suportes. – Mobilizar e utilizar dados, conceitos, modelos e teorias. – Emitir juízos sobre o assunto em análise, com base em critérios fornecidos.	Conhecedor/sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Questionador (A, F, G, I, J) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G). Autoavaliador (transversal às áreas).	60%	- Trabalho de projeto / prático (experimental, laboratorial e de campo). - Trabalho de pesquisa/investigação. - Debates e/ ou apresentação de trabalhos. - Ficha/ teste de avaliação.
Trabalho prático experimental, laboratorial e de campo	Conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio: - Identificar/formular problemas e hipóteses. - Planificar e /ou executar procedimentos experimentais de acordo com as regras de segurança. - Tratar e comunicar resultados experimentais. - Interpretar estudos experimentais com dispositivos de controlo e variáveis controladas, dependentes e independentes. - Avaliar criticamente procedimentos e resultados.	Conhecedor/sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Questionador (A, F, G, I, J) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	30%	- Trabalho de projeto / prático (experimental, laboratorial e de campo). - Trabalho de pesquisa/investigação. - Debates e/ ou apresentação de trabalhos. - Ficha/ teste de avaliação.

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	- Manusear corretamente instrumentos específicos. - Ser persistente, resiliente e colaborativo no trabalho de equipa.	Cuidador de si e do outro (B, E, F, G). Autoavaliador (transversal às áreas).		
Cidadania e ciência, tecnologia, sociedade e ambiente	Conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio: - Formular e comunicar opiniões críticas cientificamente fundamentadas e relacionadas com a CTSA (Ciência-Tecnologia-Sociedade-Ambiente). - Reconhecer a influência de fatores históricos, tecnológicos e sociológicos na construção dinâmica do conhecimento científico. - Utilizar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação.	Conhecedor/sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Questionador (A, F, G, I, J) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G). Autoavaliador (transversal às áreas).	10%	- Trabalho de projeto / prático (experimental, laboratorial e de campo). - Trabalho de pesquisa/investigação. - Debates e/ ou apresentação de trabalhos. - Ficha/ teste de avaliação.

Descritores de Desempenho|Ciências Naturais (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
conhecimento	Domina claramente as aprendizagens essenciais previstas por domínio/ tema. Faz claras referências científicas e a autores, sempre de forma correta e contextualizada.		Domina suficientemente as aprendizagens essenciais previstas por domínio/ tema. Faz suficientes referências científicas e a autores de forma nem sempre correta e contextualizada.		Não domina as aprendizagens essenciais previstas por domínio/ tema. Não faz referências científicas e a autores, de forma correta e contextualizada. Não transforma a informação em

Descritores de Desempenho|Ciências Naturais (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
	Transforma claramente a informação em conhecimento. Utiliza e domina sempre instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. Revela clara capacidade de análise e de síntese, com total apropriação do tema.		Transforma suficientemente a informação em conhecimento. Utiliza e domina com regularidade instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. Revela suficiente capacidade de análise e de síntese, com suficiente apropriação do tema.		conhecimento. Não utiliza instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. Não revela capacidade de análise e de síntese, nem apropriação do tema.
consistência	Revela total compreensão do problema, estabelecendo relações/conexões entre os dados. Mobiliza, com claro sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. Desenvolve sempre ideias e projetos adequados ao contexto como resultado da reflexão pessoal. Identifica claramente áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências. Mobiliza, sempre com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos. Utiliza claramente as estratégias e		Revela parcial compreensão do problema, nem sempre estabelecendo relações entre os dados. Mobiliza, com suficiente sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. Desenvolve às vezes ideias e projetos adequados ao contexto como resultado da reflexão pessoal. Identifica às vezes áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências. Nem sempre mobiliza com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Utiliza suficientemente as estratégias e ferramentas adequadas para resolver o		Não revela compreensão do problema. Não mobiliza, com sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. Não desenvolve ideias e projetos adequados ao contexto como resultado da reflexão pessoal. Não identifica áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências. Não mobiliza, com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Não utiliza as estratégias e ferramentas adequadas para resolver o problema. Não manifesta perseverança perante as dificuldades.

Descritores de Desempenho|Ciências Naturais (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
	ferramentas adequadas para resolver o problema. Manifesta clara perseverança perante as dificuldades		problema. Manifesta suficiente perseverança perante as dificuldades.		
comunicação	Exprime-se sempre com rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. Argumenta e defende ideias, com muita facilidade. Manifesta claras competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas.		Exprime-se com suficiente rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. Argumenta e defende ideias, com alguma facilidade. Manifesta suficientes competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas.		Não se exprime com correção nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. Não argumenta nem defende ideias. Não manifesta competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas
consciência	Adota sempre comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar. Manifesta sempre consciência e responsabilidade ambiental e social. Aplica sempre conhecimentos adquiridos, na tomada de decisão informada em iniciativas de participação cidadã.		Adota com alguma regularidade comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar. Nem sempre manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social. Aplica com alguma regularidade conhecimentos adquiridos, na tomada de decisão informada em iniciativas de participação cidadã.		Não adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar. Não manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social. Não aplica conhecimentos adquiridos, na tomada de decisão informada em iniciativas de participação cidadã.
criatividade	Apresenta sempre ideias e soluções inovadoras.		Apresenta às vezes ideias e soluções inovadoras.		Não apresenta ideias e soluções inovadoras.

Descritores de Desempenho|Ciências Naturais (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
	Mobiliza, sempre com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos. Participa sempre de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. Utiliza sempre os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.		Mobiliza às vezes, com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Nem sempre participa de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. Utiliza às vezes os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.		Não mobiliza, com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Não participa de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. Não utiliza os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.

Físico-Química (3ºCiclo) 7ºAno

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
Conceitos, leis, princípios e teorias científicas	Conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio: -Aplicar conhecimentos a novas situações/resolução de problemas, explicando as estratégias de resolução e avaliando os resultados. - Relacionar dados/factos. - Interpretar dados de natureza diversa. – Conhecer e compreender dados, conceitos, modelos e teorias. – Interpretar dados fornecidos em diversos suportes. – Mobilizar e utilizar dados, conceitos, modelos e teorias. – Emitir juízos sobre o assunto em análise, com base em critérios fornecidos.	- Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) - Criativo (A, C, D, J) - Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) - Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) - Questionador (A, F, G, I, J) - Sistematizador/organizador (A, B,C, I, J) - Comunicador (A, B, D, E, H) - Participativo/colaborador (B, C,D, E, F) - Responsável/autónomo (C, D, E, F,G, I, J) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) - Cuidador de si e do outro (B, E, F, G). - Autoavaliador (transversal às áreas).	60%	- Ficha/ teste de avaliação - Trabalho de projeto / prático (experimental, laboratorial e de campo). - Trabalho de pesquisa/investigação. - Debates e/ ou apresentação de trabalhos.
Trabalho prático experimental, laboratorial e de campo	Conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio: -Identificar/formular problemas e hipóteses. - Planificar e /ou executar procedimentos	- Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) - Criativo (A, C, D, J) - Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) - Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)	30%	- Ficha/ teste de avaliação - Trabalho de projeto / prático (experimental, laboratorial e de campo). - Trabalho de

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	experimentais de acordo com as regras de segurança. - Tratar e comunicar resultados experimentais. - Interpretar estudos experimentais com dispositivos de controlo e variáveis controladas, dependentes e independentes. - Avaliar criticamente procedimentos e resultados. - Manusear corretamente instrumentos específicos. - Ser persistente, resiliente e colaborativo no trabalho de equipa.	- Questionador (A, F, G, I, J) - Sistematizador/organizador (A, B,C, I, J) - Comunicador (A, B, D, E, H) - Participativo/colaborador (B, C,D, E, F) - Responsável/autónomo (C, D, E, F,G, I, J) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) - Cuidador de si e do outro (B, E, F, G). - Autoavaliador (transversal às áreas)		pesquisa/investigação. - Debates e/ ou apresentação de trabalhos.
Cidadania e ciência, tecnologia, sociedade e ambiente	Conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio: - Formular e comunicar opiniões críticas cientificamente fundamentadas e relacionadas com a CTSA (Ciência-Tecnologia-Sociedade-Ambiente). - Reconhecer a influência de fatores históricos, tecnológicos e sociológicos na construção dinâmica do conhecimento científico. - Utilizar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar	- Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) - Criativo (A, C, D, J) - Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) - Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) - Questionador (A, F, G, I, J) - Sistematizador/organizador (A, B,C, I, J) - Comunicador (A, B, D, E, H) - Participativo/colaborador (B, C,D, E, F) - Responsável/autónomo (C, D, E, F,G, I, J) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) - Cuidador de si e do outro (B, E, F, G).	10%	- Ficha/ teste de avaliação - Trabalho de projeto / prático (experimental, laboratorial e de campo). - Trabalho de pesquisa/investigação. - Debates e/ ou apresentação de trabalhos.

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	informação.	- Autoavaliador (transversal às áreas)		

Descritores de Desempenho|Físico-Química (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
conhecimento	Domina claramente as aprendizagens essenciais previstas por domínio/ tema. Faz claras referências científicas e a autores, sempre de forma correta e contextualizada. Transforma claramente a informação em conhecimento. Utiliza e domina sempre instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. Revela clara capacidade de análise e de síntese, com total apropriação do tema.		Domina suficientemente as aprendizagens essenciais previstas por domínio/ tema. Faz suficientes referências científicas e a autores de forma nem sempre correta e contextualizada. Transforma suficientemente a informação em conhecimento. Utiliza e domina com regularidade instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. Revela suficiente capacidade de análise e de síntese, com suficiente apropriação do tema.		Não domina as aprendizagens essenciais previstas por domínio/ tema. Não faz referências científicas e a autores, de forma correta e contextualizada. Não transforma a informação em conhecimento. Não utiliza instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. Não revela capacidade de análise e de síntese, nem apropriação do tema.
consistência	Revela total compreensão do problema, estabelecendo relações/conexões entre os dados. Mobiliza, com claro sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. Desenvolve sempre ideias e projetos		Revela parcial compreensão do problema, nem sempre estabelecendo relações entre os dados. Mobiliza, com suficiente sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. Desenvolve às vezes ideias e projetos		Não revela compreensão do problema. Não mobiliza, com sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. Não desenvolve ideias e projetos adequados ao contexto como resultado da reflexão pessoal.

Descritores de Desempenho|Físico-Química (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
	adequados ao contexto como resultado da reflexão pessoal. Identifica claramente áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências. Mobiliza, sempre com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos. Utiliza claramente as estratégias e ferramentas adequadas para resolver o problema. Manifesta clara perseverança perante as dificuldades.		adequados ao contexto como resultado da reflexão pessoal. Identifica às vezes áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências. Nem sempre mobiliza com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Utiliza suficientemente as estratégias e ferramentas adequadas para resolver o problema. Manifesta suficiente perseverança perante as dificuldades.		Não identifica áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências. Não mobiliza, com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Não utiliza as estratégias e ferramentas adequadas para resolver o problema. Não manifesta perseverança perante as dificuldades.
comunicação	Exprime-se sempre com rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. Argumenta e defende ideias, com muita facilidade. Manifesta claras competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas.		Exprime-se com suficiente rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. Argumenta e defende ideias, com alguma facilidade. Manifesta suficientes competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas.		Não se exprime com correção nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. Não argumenta nem defende ideias. Não manifesta competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas
consciência	Adota sempre comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar.		Adota com alguma regularidade comportamentos que promovem a saúde e		Não adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar.

Descritores de Desempenho|Físico-Química (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
	Manifesta sempre consciência e responsabilidade ambiental e social. Aplica sempre conhecimentos adquiridos, na tomada de decisão informada em iniciativas de participação cidadã.		o bem-estar. Nem sempre manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social. Aplica com alguma regularidade conhecimentos adquiridos, na tomada de decisão informada em iniciativas de participação cidadã.		Não manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social. Não aplica conhecimentos adquiridos, na tomada de decisão informada em iniciativas de participação cidadã.
criatividade	Apresenta sempre ideias e soluções inovadoras. Mobiliza, sempre com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos. Participa sempre de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. Utiliza sempre os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.		Apresenta às vezes ideias e soluções inovadoras. Mobiliza às vezes, com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Nem sempre participa de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. Utiliza às vezes os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.		Não apresenta ideias e soluções inovadoras. Não mobiliza, com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Não participa de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. Não utiliza os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.

Educação Visual (3ºCiclo) 7ºAno

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
Apropriação e Reflexão	Refletir sobre as manifestações culturais do património local e global; Dominar os conceitos de plano, ritmo, enquadramento, espaço, estrutura, luz-cor, entre outros em diferentes contextos e modalidades expressivas; Reconhecer a importância das imagens como meios de comunicação de massas, capazes de veicular diferentes significados; Enquadrar os objetos artísticos de diferentes culturas e períodos históricos, tendo como referência os saberes da História da Arte.	Conhecedor/Sabedor/ Culto/ Informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	20%	Registos de observação Guiões de trabalho prático/Pesquisas Trabalho de projeto Debates e/ou diálogo argumentativo; Portefólio de evidências de aprendizagem individual.
Interpretação e Comunicação	Compreender a importância da inter-relação dos saberes da comunicação visual (espaço, volume, cor, luz, forma, movimento, estrutura, ritmo, entre outros) nos processos de fruição dos universos culturais. Relacionar o modo como os processos de criação interferem na(s) intencionalidade(s) dos objetos artísticos. Perceber os jogos de poder das imagens e da sua capacidade de mistificação ou desmistificação do real. Interrogar os processos artísticos para a compreensão da arte contemporânea. Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo.	.Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	20%	Registos de observação Guiões de trabalho prático/Pesquisas Trabalho de projeto Debates e/ou diálogo argumentativo; Portefólio de evidências de aprendizagem individual.

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
Experimentação e Criação	Articular conceitos (espaço, volume, cor, luz, movimento, estrutura, forma, ritmo), referências, experiências, materiais e suportes nas suas composições plásticas. Justificar a intencionalidade das suas composições, recorrendo a critérios de ordem estética (vivências, experiências e conhecimentos). Manifestar expressividade nos seus trabalhos, selecionando, de forma intencional, conceitos, temáticas, materiais, suportes e técnicas. Selecionar, de forma autónoma, processos de trabalho e de registo de ideias que envolvem a pesquisa, investigação e experimentação. Organizar exposições em diferentes formatos – físicos e/ou digitais - individuais ou de grupo, selecionando trabalhos tendo por base os processos de análise, síntese e comparação, que conjugam as noções de composição e de harmonia, de acordo com o objetivo escolhido/proposto.	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) -Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) -Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	60%	Registos de observação Guiões de trabalho prático/Pesquisas Trabalho de projeto Debates e/ou diálogo argumentativo; Portefólio de evidências de aprendizagem individual.

Descritores de Desempenho|Educação Visual (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
conhecimento	Transforma claramente a informação em conhecimento.		Transforma suficientemente a informação em		Não transforma a informação em conhecimento.

Descritores de Desempenho|Educação Visual (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
	Revela clara capacidade de análise e de síntese, com total apropriação do tema.		conhecimento. Revela suficiente capacidade de análise e de síntese, com suficiente apropriação do tema.		Não revela capacidade de análise e de síntese, nem apropriação do tema.
consistência	Mobiliza, sempre com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos. Utiliza claramente as estratégias e ferramentas adequadas para resolver o problema. Manifesta clara perseverança perante as dificuldades.		• Nem sempre mobiliza com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. • Utiliza suficientemente as estratégias e ferramentas adequadas para resolver o problema. • Manifesta suficiente perseverança perante as dificuldades.		Não mobiliza, com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Não utiliza as estratégias e ferramentas adequadas para resolver o problema. Não manifesta perseverança perante as dificuldades.
comunicação	Exprime-se sempre com rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. Mobiliza com eficácia diferentes linguagens não verbais.		Exprime-se com suficiente rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. Mobiliza com alguma eficácia diferentes linguagens não-verbais.		Não se exprime com correção nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. Não mobiliza linguagens não-verbais.
consciência	Valoriza sempre o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades. Aplica sempre conhecimentos adquiridos,		Valoriza com frequência o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades. Aplica com alguma regularidade conhecimentos		Não valoriza o papel das várias formas de expressão artística e do património na vida e na cultura das comunidades. Não aplica conhecimentos adquiridos, na tomada de decisão informada em iniciativas

Descritores de Desempenho|Educação Visual (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
	na tomada de decisão informada em iniciativas de participação cidadã.		adquiridos, na tomada de decisão informada em iniciativas de participação cidadã.		de participação cidadã.
criatividade	Apresenta sempre ideias e soluções inovadoras. Mobiliza, sempre com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos.		Apresenta às vezes ideias e soluções inovadoras. Mobiliza às vezes, com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia.		Não apresenta ideias e soluções inovadoras. Não mobiliza, com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia.

Arte e Comunicação (7º/8ºAno) 7ºAno

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
Apropriação e Reflexão	-Refletir sobre as manifestações culturais do património local e global; -Identificar métodos de reprodução da imagem e como estes contribuem para informar/dar a conhecer o mundo, e como é que este conhecimento se torna superficial e distante da experiência contemplativa do original; -Dominar os conceitos de plano, ritmo, enquadramento, espaço, estrutura, luz-cor, entre outros, em diferentes contextos e modalidades expressivas; -Reconhecer a importância das imagens como meios de comunicação de massas, capazes de veicular diferentes significados.	Conhecedor/Sabedor/ Culto/ Informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	20%	Registos de observação; Guiões de trabalho prático/Pesquisas; Trabalho de projeto; Debates e/ou diálogo argumentativo; Apresentação oral sobre as temáticas/ ou projetos; Portefólio de evidências de aprendizagem individual.
Interpretação e Comunicação	-Compreender a importância da inter-relação dos saberes da comunicação visual (espaço, volume, cor, luz, forma, movimento, estrutura, ritmo, entre outros) nos processos de interpretação e comunicação dos universos culturais. -Relacionar o modo como os processos de criação interferem na(s) intencionalidade(s) dos objetos produzidos. -Comunicar através dos programas de edição de imagem, vídeo e som. -Interpretar enunciados e transforma-los numa proposta de acordo com o pretendido. -Perceber os jogos de poder das imagens e da sua capacidade de mistificação ou desmistificação do	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	20%	Registos de observação; Guiões de trabalho prático/Pesquisas; Trabalho de projeto; Debates e/ou diálogo argumentativo; Apresentação oral sobre as temáticas/ ou projetos; Portefólio de evidências de

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	real. -Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de comunicar através da imagem.			aprendizagem individual.
Experimentação e Criação	-Articular conceitos (espaço, volume, cor, luz, movimento, estrutura, forma, ritmo), referências, experiências, materiais e suportes nos seus projetos. -Justificar a intencionalidade das suas composições, recorrendo a critérios de ordem estética (vivências, experiências e conhecimentos). -Catalogar, de forma autónoma, processos de trabalho e evidências de aprendizagem e de registo de ideias que envolvem a pesquisa, investigação e experimentação (portefólio individual). -Organizar exposições em diferentes formatos – físicos e/ou digitais, individuais ou de grupo.	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	60%	Registos de observação; Guiões de trabalho prático/Pesquisas; Trabalho de projeto; Debates e/ou diálogo argumentativo; Apresentação oral sobre as temáticas/ ou projetos; Portefólio de evidências de aprendizagem individual.

Descritores de Desempenho|Arte e Comunicação (7º/8ºAno)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
conhecimento	Transforma claramente a informação em conhecimento. Revela clara capacidade de análise e de síntese, com total apropriação do tema.		Transforma suficientemente a informação em conhecimento. Revela suficiente capacidade de análise e de síntese, com suficiente apropriação do tema.		Não transforma a informação em conhecimento. Não revela capacidade de análise e de síntese, nem apropriação do tema.
consistência	Mobiliza, sempre com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos. Utiliza claramente as estratégias e ferramentas adequadas para resolver o problema. Manifesta clara perseverança perante as dificuldades.		Nem sempre mobiliza com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Utiliza suficientemente as estratégias e ferramentas adequadas para resolver o problema. Manifesta suficiente perseverança perante as dificuldades.		Não mobiliza, com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Não utiliza as estratégias e ferramentas adequadas para resolver o problema. Não manifesta perseverança perante as dificuldades.
comunicação	Exprime-se sempre com rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. Mobiliza com eficácia diferentes linguagens não-verbais.		Exprime-se com suficiente rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. Mobiliza com alguma eficácia diferentes linguagens não-verbais.		Não se exprime com correção nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. Não mobiliza linguagens não-verbais.
consciência	Valoriza sempre o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades.		Valoriza com frequência o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades.		Não valoriza o papel das várias formas de expressão artística e do património na vida e na cultura das comunidades. Não aplica conhecimentos adquiridos, na

Descritores de Desempenho|Arte e Comunicação (7º/8ºAno)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
	Aplica sempre conhecimentos adquiridos, na tomada de decisão informada em iniciativas de participação cidadã.		Aplica com alguma regularidade conhecimentos adquiridos, na tomada de decisão informada em iniciativas de participação cidadã.		tomada de decisão informada em iniciativas de participação cidadã.
criatividade	Apresenta sempre ideias e soluções inovadoras. Mobiliza, sempre com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos.		Apresenta às vezes ideias e soluções inovadoras. Mobiliza às vezes, com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia.		Não apresenta ideias e soluções inovadoras. Não mobiliza, com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia.

Educação Física (3ºCiclo) 7ºAno

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
Área das Atividades Físicas	SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (uma matéria) Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol e Futebol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. SUBÁREA GINÁSTICA (uma matéria) Compor, realizar e analisar da GINÁSTICA (Solo), as destrezas elementares em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios. SUBÁREAS ATLETISMO, PATINAGEM, ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS e OUTRAS (três matérias) Realizar e analisar do ATLETISMO, saltos, corridas e lançamentos cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz. Apreciar, compor e realizar, nas ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo /Expressivo (A, C, D, J) Crítico /Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador/ Sistematizador/ Organizador (A, B, C, D, F, H, I, j) Respeitador da diferença (A, B, E, F, H) Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J) Autoavaliador/Heteroavaliador (transversal às áreas) Participativo/ Colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I. J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	70%	Grelhas de registo de observação direta/avaliação (exercícios critério e/ou situação de jogo); Rubrica de avaliação; Auto e heteroavaliação; Teste de Avaliação Cognitiva e/ ou questionamento oral.

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	composições. OUTRAS Realizar com oportunidade e correção as ações técnico táticas elementares, nos JOGOS DE RAQUETES (Badminton) garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. Realizar com oportunidade e correção as ações do domínio de oposição em ATIVIDADE DE COMBATE (Luta), utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro. Realizar PERCURSOS (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente. Nota - Para o nível INTRODUÇÃO, em cinco matérias de diferentes subáreas, devem observar-se as seguintes condições: 1 - O ATLETISMO constitui-se, simultaneamente, como uma subárea e como uma matéria. 2 – Nas subáreas JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS, GINÁSTICA, PATINAGEM e ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS, cada uma das opções apresentadas entre parênteses é considerada como uma matéria. 3 - Nas OUTRAS, poderá ser considerada uma matéria dos JOGOS DE RAQUETES, uma matéria da subárea de atividades de ATIVIDADES DE EXPLORAÇÃO DA NATUREZA ou uma			

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	matéria da subárea dos DESPORTOS DE COMBATE.			
Área da Aptidão Física	Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, para a sua idade e sexo.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo /Expressivo (A, C, D, J) Crítico /Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador/ Sistematizador/ Organizador (A, B, C, D, F, H, I, j) Respeitador da diferença (A, B, E, F, H) Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J) Autoavaliador/Heteroavaliador (transversal às áreas) Participativo/ Colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I. J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	15%	FITescola (Aplicação da bateria de testes de aptidão física)
Área dos Conhecimentos	Relacionar aptidão física e saúde e identificar os benefícios do exercício físico para a saúde. Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos na atualidade e ao longo dos tempos, nomeadamente os jogos olímpicos e paralímpicos.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo /Expressivo (A, C, D, J) Crítico /Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador/ Sistematizador/ Organizador (A, B, C, D, F, H, I, j) Respeitador da diferença (A, B, E, F, H) Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J) Autoavaliador/Heteroavaliador (transversal às áreas)	15%	Teste de Avaliação Cognitiva e/ ou questionamento oral; Fichas de trabalho individuais e/ou de grupo; Rubrica de avaliação; Fichas de auto e heteroavaliação.

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
		Participativo/ Colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I. J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)		

Descritores de Desempenho|Educação Física (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
conhecimento	Domina claramente as aprendizagens essenciais previstas nos domínios das atividades físicas/aptidão física/conhecimentos. Conhece claramente a modalidade desportiva, identifica as regras fundamentais, as principais ações técnico-táticas, bem como as componentes críticas dos gestos técnicos. Conhece claramente a importância da prática regular de atividade física e relaciona claramente aptidão física e saúde, identificando os benefícios do exercício físico para a saúde. Conhece claramente a dimensão sociocultural dos desportos na atualidade e ao longo dos tempos, nomeadamente os jogos olímpicos e paralímpicos.		Domina suficientemente as aprendizagens essenciais previstas nos domínios das atividades físicas/ aptidão física/ conhecimentos. Conhece suficientemente a modalidade desportiva, identifica algumas regras fundamentais, as principais ações técnico-táticas, bem como algumas componentes críticas dos gestos técnicos. Conhece suficientemente a importância da prática regular de atividade física e relaciona claramente aptidão física e saúde, identificando os benefícios do exercício físico para a saúde. Conhece suficientemente a dimensão sociocultural dos desportos na atualidade e ao longo dos tempos, nomeadamente os jogos olímpicos e paralímpicos.		Não domina as aprendizagens essenciais previstas nos domínios das atividades físicas/aptidão física/ conhecimentos. Não Conhece a modalidade desportiva, não identifica as regras fundamentais, as principais ações técnico-táticas, nem as componentes críticas dos gestos técnicos. Não Conhece a importância da prática regular de atividade física e relaciona claramente aptidão física e saúde, identificando os benefícios do exercício físico para a saúde. Não Conhece a dimensão sociocultural dos desportos na atualidade e ao longo dos tempos, nomeadamente os jogos olímpicos e paralímpicos.
consistência	Realiza com oportunidade e correção		Realiza com oportunidade e com algumas		Não realiza com oportunidade, nem com

Descritores de Desempenho|Educação Física (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
	global, no jogo/sequência gímnica/coreografia/trabalho de pesquisa e em exercícios critério as ações definidas nas aprendizagens essenciais para a modalidade/área em causa/ano de escolaridade. Desenvolve com oportunidade as capacidades físicas evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadrando-se na Zona Saudável de Aptidão Física, do programa FITescola® e no perfil atlético em todas elas. Utiliza claramente os métodos e meios de treino mais adequados ao desenvolvimento ou manutenção das diversas capacidades motoras.		incorreções, no jogo/sequência gímnica/coreografia/trabalho de pesquisa e em exercícios critério as ações definidas nas aprendizagens essenciais para a modalidade/ área em causa/ano de escolaridade. Desenvolve com oportunidade as capacidades físicas evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadrando-se na Zona Saudável de Aptidão Física, do programa FITescola®. Utiliza suficientemente os métodos e meios de treino mais adequados ao desenvolvimento ou manutenção das diversas capacidades motoras.		correção, no jogo/sequência gímnica/coreografia/trabalho de pesquisa e em exercícios critério as ações definidas nas aprendizagens essenciais para a modalidade/área em causa/ano de escolaridade. Não desenvolve com oportunidade as capacidades físicas, não evidencia aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadrando-se fora da Zona Saudável de Aptidão Física, do programa FITescola® em todas elas. Não utiliza os métodos e meios de treino mais adequados ao desenvolvimento ou manutenção das diversas capacidades motoras.
comunicação	Coopera claramente com os companheiros, quer nos exercícios quer no jogo/sequência gímnica/coreografia, escolhendo as ações favoráveis ao êxito pessoal e do grupo, admitindo as indicações que lhe dirigem e aceitando as opções e falhas dos seus colegas.		Coopera suficientemente com os companheiros, quer nos exercícios quer no jogo/sequência gímnica/coreografia, escolhendo as ações favoráveis ao êxito pessoal e do grupo, admitindo as indicações que lhe dirigem e aceitando as opções e falhas dos seus colegas.		Não coopera com os companheiros, quer nos exercícios quer no jogo/sequência gímnica/coreografia.
consciência	Aceita sempre as decisões da arbitragem e trata com igual cordialidade e respeito os companheiros e os adversários, evitando ações que ponham em risco a sua integridade física, mesmo que isso		Aceita por suficientemente as decisões da arbitragem e trata com igual cordialidade e respeito os companheiros e os adversários, evitando ações que ponham em risco a sua integridade física, mesmo que isso		Não aceita as decisões da arbitragem e não trata com cordialidade e respeito os companheiros e os adversários

Descritores de Desempenho|Educação Física (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
	implique desvantagem no jogo/sequência gímnica/coreografia.		implique desvantagem no jogo/sequência gímnica/coreografia.		
criatividade	Resolve sempre com criatividade os exercícios e as situações de jogo/sequência gímnica/coreografia apresentadas.		Resolve por vezes com criatividade os exercícios e as situações de jogo/sequência gímnica/coreografia apresentadas.		Não Resolve com criatividade os exercícios e as situações de jogo/sequência gímnica/coreografia apresentadas.

Cidadania e Desenvolvimento(3ºCiclo) 7ºAno

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
Conceitos e Comunicação	- Conhece/identifica/explica/aplica os conceitos de cada tema. - Comunica adequadamente usando vocabulário específico.	A, B, D, G, I, J	30%	- Registos de observação: intervenções orais e escritas, autoavaliação. - Dramatizações - Trabalho prático - Trabalho com recurso às TIC - Apresentações orais - Debates e/ ou diálogo argumentativo.
Procedimentos e resolução de Problemas	- Executa autonomamente as tarefas definidas. - Seleciona e trata a informação recolhida. - Utiliza as TIC. - Demonstra pensamento crítico/criatividade.	A, B, C, D, F, G, H, I	30%	- Registos de observação: intervenções orais e escritas, autoavaliação. - Dramatizações - Trabalho prático - Trabalho com recurso às TIC - Apresentações orais - Debates e/ ou diálogo argumentativo.
Relacionamento Interpessoal	- Demonstra tolerância/ empatia e revela solidariedade/cooperação.	A, B, C, D, E, F, G, H, J	10%	- Registos de observação: intervenções orais e escritas, autoavaliação. - Dramatizações - Trabalho prático - Trabalho com recurso às TIC - Apresentações orais - Debates e/ ou diálogo argumentativo.

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
Responsabilidade	- Cumpre as orientações do(a) professor(a) e as normas do regulamento interno. - Possui e organiza os materiais. - Revela assiduidade e pontualidade.	A, B, C, D, E, F, G, H, J	15%	- Registos de observação: intervenções orais e escritas, autoavaliação. - Dramatizações - Trabalho prático - Trabalho com recurso às TIC - Apresentações orais - Debates e/ ou diálogo argumentativo.
Autonomia	- Revela interesse e empenho.	A, B, C, D, E, F, G, H, J	15%	- Registos de observação: intervenções orais e escritas, autoavaliação. - Dramatizações - Trabalho prático - Trabalho com recurso às TIC - Apresentações orais - Debates e/ ou diálogo argumentativo.

Descritores de Desempenho|Cidadania e Desenvolvimento(3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
conhecimento	Domina claramente competências básicas em habilidades de pensamento reflexivo e crítico.		Apresenta domínio suficiente, mas com dificuldades na execução de pensamento reflexivo crítico.		Não demonstra domínio adequado em pensamento reflexivo e apresenta dificuldades em crítica construtiva.
consistência	Utiliza estratégias eficazes para		Utiliza estratégias adequadas, com		Apresenta dificuldades na aplicação de

Descritores de Desempenho|Cidadania e Desenvolvimento(3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
	questionar, analisar e refletir sobre informações e experiências.		limitações na análise e reflexão crítica.		estratégias para pensamento reflexivo e crítico.
comunicação	Comunica de forma clara, coerente e fundamentada suas reflexões e análises críticas.		Comunica adequadamente, mas com algumas falhas na clareza e coerência argumentativa.		Apresenta dificuldades na comunicação clara e fundamentada em reflexões críticas.
consciência	Manifesta atitudes éticas e responsáveis na prática do pensamento reflexivo, respeitando diferentes opiniões.		Apresenta atitudes geralmente responsáveis, com algumas falhas no respeito à diversidade.		Demonstra atitudes inadequadas e falta de responsabilidade na reflexão crítica.
criatividade	Participa de forma ativa e reflexiva em atividades que desenvolvem o pensamento crítico e reflexivo.		Participa satisfatoriamente, com interesse variável e pouca reflexão aprofundada.		Apresenta baixa participação e falta de interesse em atividades reflexivas.

TIC (3ºCiclo) 7ºAno

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
Conhecimentos, Conceitos e Procedimentos	SEGURANÇA, RESPONSABILIDADE E RESPEITO EM AMBIENTES DIGITAIS - Adotar uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais: - Conhecer diferentes sistemas operativos e mecanismos de segurança; - Adotar práticas seguras de instalação, atualização, configuração e utilização de ferramentas digitais; - Conhecer comportamentos que visam a proteção da privacidade; adotar comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais; - Adotar práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet; - Ler, compreender e identificar mensagens manipuladas ou falsas; - Identificar os riscos do uso inapropriado de imagens, de sons e de vídeos; - Respeitar as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo.	Conhecedor/Sabedor/ Culto/Informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)	20%	- Teste de avaliação / Questionário; - Registos de observação;
Trabalho Prático, Experimental e de Projeto	INVESTIGAR E PESQUISAR - Planificar estratégias de investigação e de pesquisa a realizar online; - Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; - Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções	Indagador/Investigador (C, D, F, H, I); Questionador (A, F, G, I, J); Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J); Responsável/autónomo	60%	- Teste de avaliação / Questionário; - Registo de observação; - Trabalho individual ou de grupo; - Apresentações (orais e/ou debates e/ou

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	simples de pesquisa; - Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa; - Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações para apoiar o processo de investigação e de pesquisa online; - Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver; - Analisar criticamente a qualidade da informação; - Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação. CRIAR E INOVAR - Explorar ideias e desenvolver o pensamento computacional e produzir artefactos digitais criativos, recorrendo a estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade: -Compreender e utilizar técnicas elementares (enquadramento, ângulos, entre outras) de captação e edição de imagem, som, vídeo e modelação 3D; - Analisar que tipos de problemas podem ser resolvidos usando, imagem, som, vídeo, modelação e simulação;	(C, D, E, F, G, I, J); Criativo (A, C, D, J);		portefólios e/ou um produto final);
Comunicação e Cidadania	COMUNICAR E COLABORAR - Mobilizar estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração: - Identificar novos meios e aplicações que	Comunicador (A, B, D, E, H); Participativo / colaborador (B, C, D, E, F);	20%	- Apresentações de trabalhos; - Registos de observação; - Teste de avaliação / Questionário;

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	permitam a comunicação e a colaboração; -Selecionar as soluções tecnológicas (mais adequadas para realização de trabalho colaborativo e comunicação) que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos; - Utilizar diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados; - Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.	Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H); Cuidador de si e do outro (B, E, F, G); Autoavaliador (transversal às áreas).		

Descritores de Desempenho|TIC (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
conhecimento	Domina completamente as aprendizagens essenciais?, previstas por domínio? e tema?. Transforma claramente a informação em conhecimento.		Domina suficientemente as aprendizagens essenciais?, previstas por domínio? e tema?. Transforma suficientemente a informação em conhecimento.		Não domina as aprendizagens essenciais?, previstas por domínio? e tema?. Não transforma a informação em conhecimento.
consistência	Desenvolve sempre ideias e projetos adequados ao contexto como resultado da reflexão pessoal. Utiliza claramente as estratégias e ferramentas adequadas para resolver o problema.		Mobiliza, com suficiente sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. Utiliza eficazmente as estratégias e ferramentas adequadas para resolver o problema.		Não mobiliza, com sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. Não utiliza as estratégias e ferramentas adequadas para resolver o problema.
comunicação	Argumenta e defende ideias, com muita facilidade. Expressa-se de forma clara e correta, com excecional rigor, correção, coerência e estruturação.		Argumenta e defende ideias, com alguma facilidade. Nem sempre se expressa de forma clara e correta, com rigor, correção, coerência e estruturação.		Não argumenta nem defende ideias. Não se expressa de forma clara e correta, com rigor, correção, coerência ou estruturação.

Descritores de Desempenho|TIC (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
consciência	Aplica sempre conhecimentos adquiridos, na tomada de decisão informada e em iniciativas de participação cidadã.		Aplica com alguma regularidade conhecimentos adquiridos, na tomada de decisão informada e em iniciativas de participação cidadã.		Não aplica conhecimentos adquiridos, na tomada de decisão informada e em iniciativas de participação cidadã.
criatividade	Participa sempre de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos.		Nem sempre participa de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos.		Não participa de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos.

EMRC (3ºCiclo) 7ºAno

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
Religião e Experiência Religiosa e Cultura Cristã e Visão Cristã da Vida	- Interpretar informação, planear e conduzir pesquisas - Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção de conhecimento - Relacionar as aprendizagens de EMRC com os dados das outras áreas do saber, valorizando um Património de conhecimento comum que se reflete na história dos Povos e no uso dos Valores nas relações humanas	A; B; C; D;F;I	60%	Trabalhos escritos (trabalhos de investigação; trabalhos individuais e /ou de grupo); - Fichas de trabalho individuais e/ou de grupo em sala de aula - Realização de questionários através das plataformas digitais disponibilizadas. - Apresentações orais em sala de aula; - Questionamento oral em sala de aula; - Observação direta e repetida do trabalho em sala de aula.
Ética Moral	- Colaborar em diferentes contextos comunicativos, utilizando ferramentas analógicas e digitais - Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica - Promover o respeito pela multiculturalidade, o reconhecimento e valorização da diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade - Estabelecer consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa.	A; B; C; D; E; F; G; I	40%	Trabalhos escritos (trabalhos de investigação; trabalhos individuais e /ou de grupo); - Fichas de trabalho individuais e/ou de grupo em sala de aula - Realização de questionários através das plataformas digitais disponibilizadas. - Apresentações orais em sala de aula; - Questionamento oral em sala de aula; - Observação direta e repetida do trabalho em sala de aula.

Descritores de Desempenho|EMRC (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
conhecimento	• Domina claramente as aprendizagens essenciais previstas por Unidade. • Faz claras referências científicas e a autores, sempre de forma correta e contextualizada. • Transforma claramente a informação em conhecimento. • Utiliza e domina sempre instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade.		• Domina suficientemente as aprendizagens essenciais previstas por tema. • Faz suficientes referências científicas e a autores de forma nem sempre correta e contextualizada. • Transforma suficientemente a informação em conhecimento. • Utiliza e domina com regularidade instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade.		• Não domina as aprendizagens essenciais previstas por tema. • Não faz referências científicas e a autores, de forma correta e contextualizada. • Não transforma ainformação em conhecimento. • Não utiliza instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade.
consistência	• Revela total compreensão do problema, estabelecendo relações/conexões entre os dados. • Mobiliza, sempre com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos. • Manifesta clara perseverança perante as dificuldades.		• Revela parcial compreensão do problema, nem sempre estabelecendo relações entre os dados. • Nem sempre mobiliza com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. • Manifesta suficiente perseverança perante as dificuldades.		• Não revela compreensão do problema. • Não mobiliza, com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. • Não manifesta perseverança perante as dificuldades. o Demonstra pouca ou nenhuma perseverança quando enfrenta dificuldades
comunicação	• Exprime-se sempre com rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e		• Exprime-com suficiente rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e		• Não se exprime com correção nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes

Descritores de Desempenho|EMRC (3ºCiclo)					
Critério	Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2	Muito Insuficiente 1
	contextos de comunicação. • Mobiliza com eficácia diferentes linguagens não verbais. • Argumenta e defende ideias, com muita facilidade. • Manifesta claras competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas.		contextos de comunicação. • Mobiliza com alguma eficácia diferentes linguagens não-verbais. • Argumenta e defende ideias, com algumas facilidade. • Manifesta suficientes competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas		domínios e contextos de comunicação. • Não mobiliza linguagens não-verbais. • Não argumenta nem defende ideias. • Não manifesta competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas.
consciência	• Adota sempre comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar.		• Adota com alguma regularidade comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar.		• Não adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar.
criatividade	• Apresenta sempre ideias e soluções inovadoras. • Mobiliza, sempre com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos. • Participa sempre de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. • Utiliza sempre os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.		• Apresenta às vezes ideias e soluções inovadoras. • Mobiliza às vezes, com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. • Nem sempre participa de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. • Utiliza às vezes os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.		• Não apresenta ideias e soluções inovadoras. o Mostra pouca iniciativa em propor novas abordagens. • Não mobiliza, com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. • Não participa de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. • Não utiliza os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.