CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE PODERAÇÃO

Ensino Profissional|Técnico de Ação Educativa 1ºAno **Ano Letivo:2026/27**

Português (Profissional) Técnico de Ação Educativa 1ºAno

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
Oralidade	Competência da oralidade (compreensão e expressão) com base em textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos como informar com base numa perspetiva crítica em relação ao mundo atual, explicar e argumentar em situações de debate e de confronto de perspetivas.	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	20%	Registos de observação: intervenções orais e escritas, autoavaliação; Trabalho de projeto/experimental; Debates e/ou diálogo argumentativo; Ficha/teste de avaliação ou questão-aula; Portefólio de evidências de aprendizagem individual
Leitura	Competência da leitura centrada predominantemente em: Textos próprios do relato (relato de viagem), da transmissão de conhecimento (exposição) e da crítica (apreciação crítica e cartoon);	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I)	20%	Registos de observação: intervenções orais e escritas, autoavaliação; Trabalho de projeto/experimental; Debates e/ou diálogo argumentativo; Ficha/teste de avaliação ou questão-aula;

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
				Portefólio de evidências de aprendizagem individual.
Educação literária	Educação literária não só para conhecimento, leitura e apreciação estética de obras portuguesas que constituíram um marco do pensamento e da literatura portugueses entre os séculos XII e XX, mas também para desenvolvimento de hábitos de leitura.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	20%	Registos de observação: intervenções orais e escritas, autoavaliação; Trabalho de projeto/experimental; Debates e/ou diálogo argumentativo; Ficha/teste de avaliação ou questão-aula; Portefólio de evidências de aprendizagem individual.
Escrita	Competência da escrita que inclua obrigatoriamente saber escrever: Sínteses, exposições sobre um tema e apreciações críticas	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	20%	Registos de observação: intervenções orais e escritas, autoavaliação; Trabalho de projeto/experimental; Debates e/ou diálogo argumentativo; Ficha/teste de avaliação ou questão-aula;

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
				Portefólio de evidências de aprendizagem individual.
Gramática	Competência gramatical por meio de um conhecimento explícito sistematizado sobre aspetos essenciais dos diversos planos (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo) da língua.	Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	20%	Registos de observação: intervenções orais e escritas, autoavaliação; Trabalho de projeto/experimental; Debates e/ou diálogo argumentativo; Ficha/teste de avaliação ou questão-aula; Portefólio de evidências de aprendizagem individual.

Descritores de Desempenho|Português (Profissional)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
Conhecimento	Domina claramente as aprendizagens essenciais previstas. Demonstra um domínio pleno das aprendizagens essenciais previstas por unidade, aplicando os conceitos de forma eficaz e consistente em diferentes situações, incluindo contextos novos e		Domina suficientemente as aprendizagens essenciais previstas. Domina a maioria das aprendizagens essenciais previstas por unidade, aplicando corretamente os conceitos em situações familiares. Apresenta dificuldades em contextos mais		Não domina as aprendizagens essenciais previstas. Não demonstra compreensão das aprendizagens essenciais previstas por unidade. Não consegue aplicar conceitos básicos. Não faz referências científicas a autores,

Descritores de Desempenho|Português (Profissional)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
	complexos. Demonstra uma compreensão profunda e integrada dos conteúdos. Faz claras referências científicas a autores, sempre de forma correta e contextualizada. Faz referências científicas e cita autores de forma clara, precisa e contextualizadas, integrando as ideias dos autores citados de forma coesa e crítica e seguindo as normas académicas. Transforma claramente a informação em conhecimento. Transforma informação em conhecimento de maneira eficaz. Compreende e retém informação, conseguindo aplicá-la em contextos familiares e em situações mais complexas ou novas. Utiliza e domina sempre instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. Utiliza uma ampla gama de instrumentos de pesquisa de forma eficaz, crítica e autónoma. Demonstra um domínio exemplar na avaliação, validação e mobilização de informações, verificando cuidadosamente		complexos ou novos. Faz suficientes referências científicas a autores de forma nem sempre correta e contextualizada. Faz referências científicas e cita autores, mas com algumas falhas de clareza, correção e contextualização, revelando falhas na integração crítica das ideias dos autores citados e no cumprimento das normas académicas. Transforma suficientemente a informação em conhecimento. Transforma informação em conhecimento de forma pouco consistente. Compreende e retém informação, conseguindo aplicá-la em contextos familiares, mas revela dificuldade em aplicá-la em situações mais complexas ou novas. Utiliza e domina com regularidade instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. Utiliza alguns instrumentos de pesquisa de forma adequada, mas com limitações no sentido crítico e na autonomia. Demonstra domínio da avaliação, validação e mobilização de informações, com lacunas, ao nível da verificação da		de forma correta e contextualizada. Faz referências científicas e cita autores de maneira muito deficiente ou inexistente. As citações estão ausentes ou com graves falhas de clareza, correção e contextualização, não cumprindo as normas académicas. Não transforma a informação em conhecimento. Demonstra dificuldade em transformar informação em conhecimento. Reproduz informação sem compreender os conceitos. Não utiliza instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. Não utiliza eficazmente instrumentos de pesquisa, apresentando uma grande falta de sentido crítico e de autonomia. A avaliação e validação das informações são quase inexistentes, e a verificação da credibilidade das fontes documentais é ausente ou completamente inadequada.

Descritores de Desempenho|Português (Profissional)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
	a credibilidade de várias fontes documentais.		credibilidade das fontes documentais.		
Consistência	Revela total compreensão do problema, estabelecendo relações/conexões entre os dados. Mobiliza, com claro sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. Desenvolve sempre ideias e projetos adequados ao contexto como resultado da reflexão pessoal. Demonstra uma capacidade excecional de desenvolver ideias e projetos altamente adequados ao contexto, que refletem uma reflexão pessoal profunda e inovadora, superando expetativas. Identifica claramente áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências. Mobiliza, sempre com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos. Demonstra uma capacidade excecional para mobilizar aprendizagens de forma totalmente autónoma e inovadora na construção de estratégias de resolução de problemas /ou na concretização de		Revela parcial compreensão do problema, nem sempre estabelecendo relações entre os dados. Mobiliza, com suficiente sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. Desenvolve às vezes ideias e projetos adequados ao contexto como resultado da reflexão pessoal. Desenvolve ideias e projetos que são geralmente adequados ao contexto e que demonstram uma reflexão pessoal. As ideias são bem fundamentadas e os projetos mostram uma boa compreensão das exigências do contexto, embora possa faltar originalidade ou inovação em alguns aspetos. Identifica às vezes áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências. Nem sempre mobiliza com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Demonstra capacidade em mobilizar aprendizagens de forma geralmente autónoma e adequada para a construção de		Não revela compreensão do problema. Não mobiliza, com sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. Não desenvolve ideias e projetos adequados ao contexto como resultado da reflexão pessoal. O aluno demonstra uma capacidade limitada para desenvolver ideias e projetos adequados ao contexto. As ideias são pouco originais e frequentemente não refletem uma reflexão pessoal. Os projetos apresentam desconexões com o contexto e carecem de coerência. Não identifica áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências. Não mobiliza, com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Demonstra uma capacidade muito limitada para mobilizar as aprendizagens de forma autónoma. Requer apoio constante para construir estratégias de resolução de problemas e para desenvolver projetos ou produtos.

Descritores de Desempenho|Português (Profissional)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
	projetos. Aplica o conhecimento de forma altamente eficaz, resultando em soluções e produtos de grande qualidade. Manifesta clara perseverança perante as dificuldades. Revela uma perseverança excecional, mostrando determinação e resiliência exemplar diante das dificuldades. Trabalha de forma proativa para superar desafios, mantendo um alto nível de esforço e otimismo.		estratégias de resolução de problemas e a concretização de projetos. Aplica o conhecimento com alguma eficácia, mas apresenta alguma necessidade de orientação em situações mais complexas. Manifesta suficiente perseverança perante as dificuldades. O aluno demonstra uma suficiente capacidade de perseverança, persistindo diante das dificuldades e mantendo um esforço razoável para resolver problemas. Ocasionalmente precisa de incentivo para superar obstáculos.		Não manifesta perseverança perante as dificuldades. Demonstra pouca ou nenhuma perseverança quando enfrenta dificuldades. Desiste diante de desafios.
Comunicação	Exprime-se sempre com rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. Exprime-se de forma clara e correta, com excecional rigor, correção, coerência e estruturação. Mobiliza com eficácia diferentes linguagens não-verbais. Utiliza com elevada eficácia elementos como gestos, expressões faciais, tom de voz, movimentos, complementando e reforçando a mensagem de maneira clara e envolvente.		Exprime-se com suficiente rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. Nem sempre se exprime de forma clara e correta, com rigor, correção, coerência e estruturação. Mobiliza com alguma eficácia diferentes linguagens não-verbais. Utiliza elementos como gestos, expressões faciais, tom de voz, movimentos, nem sempre contribuindo para reforçar a mensagem de maneira clara. Argumenta e defende ideias, com algumas		Não se exprime com correção nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. Não se exprime de forma clara e correta, com rigor, correção, coerência e estruturação. Não mobiliza linguagens não-verbais. Não utiliza elementos como gestos, expressões faciais, tom de voz, movimentos, para reforçar a mensagem. Não argumenta nem defende ideias. É incapaz de argumentar e defender ideias

Descritores de Desempenho|Português (Profissional)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
	Argumenta e defende ideias, com muita facilidade. Argumenta e defende ideias com extrema facilidade, utilizando uma lógica clara, bem estruturada e persuasiva. Os argumentos são sólidos, coerentes e sustentados por evidências robustas. Antecipa e responde a objeções de forma eficaz, demonstrando domínio completo do tema. Manifesta claras competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas. Relaciona-se de forma exemplar com os colegas, promovendo um ambiente de trabalho colaborativo e inclusivo. Atua como líder natural ou facilitador, assegurando que todos os membros do grupo estejam envolvidos e que as tarefas sejam realizadas de forma eficiente e harmoniosa.		facilidade. Demonstra uma capacidade razoável de argumentar e defender ideias, embora com algumas limitações. Os argumentos são geralmente coerentes, mas podem ser superficiais ou não completamente desenvolvidos. Responde com alguma dificuldade a objeções, demonstrando pouco sólido do tema. Manifesta suficientes competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas. Relaciona-se bem com os colegas, contribuindo positivamente para o grupo e demonstrando uma boa capacidade de comunicação e cooperação, ainda que possa melhorar em alguns aspetos. Mostra disposição para ouvir e integrar diferentes perspetivas, contribuindo para a coesão do grupo.		de maneira eficaz. Os argumentos apresentados são confusos, incoerentes ou inexistentes. Não consegue responder a contra-argumentos, demonstrando uma compreensão insuficiente do tema. Não manifesta competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas. Manifesta dificuldades em se relacionar com os colegas, o que frequentemente resulta em conflitos ou isolamento nas tarefas em grupo. A colaboração é mínima e o aluno raramente contribui de forma significativa.
Consciência	Adota sempre comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar. Adota consistentemente comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar em sala de aula. Mostra-se sempre respeitoso, cooperativo		Adota com alguma regularidade comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar. Nem sempre adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar em sala de aula.		Não adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar. Raramente/nunca adota comportamentos que promovam a saúde e o bem-estar em sala de aula. Frequentemente exibe atitudes

Descritores de Desempenho|Português (Profissional)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
	e atento às necessidades dos colegas e professores, contribuindo para um ambiente de sala de aula positivo e saudável. Participa ativamente nas atividades, servindo como modelo para os outros. Manifesta sempre consciência e responsabilidade ambiental e social. Valoriza sempre o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades. Aplica sempre conhecimentos adquiridos, na tomada de decisão informada em iniciativas de participação cidadã.		Demonstra quase sempre respeito e cooperação, havendo momentos de distração ou desinteresse que comprometem o bem-estar coletivo. Nem sempre manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social. Valoriza com frequência o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades. Aplica com alguma regularidade conhecimentos adquiridos, na tomada de decisão informada em iniciativas de participação cidadã.		desrespeitosas, que comprometem o ambiente de aprendizagem e o bem-estar dos colegas. Não manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social. Não valoriza o papel das várias formas de expressão artística e do património na vida e na cultura das comunidades. Não aplica conhecimentos adquiridos, na tomada de decisão informada em iniciativas de participação cidadã.
Criatividade	Apresenta sempre ideias e soluções inovadoras. É reconhecido pela sua capacidade excecional de pensar fora da caixa, propondo abordagens criativas que desafiam o convencional e frequentemente resultam em soluções pioneiras. Mobiliza, sempre com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos. Integra conhecimentos de diferentes áreas de forma original e criativa, desenvolvendo soluções e estratégias		Apresenta às vezes ideias e soluções inovadoras. Apresenta ideias e soluções que, embora criativas, são geralmente pouco inovadoras, tendendo a ser variações de soluções já conhecidas. Mobiliza às vezes, com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Nem sempre integra conhecimentos de diferentes áreas de forma original e criativa, revelando alguma dificuldade no desenvolvimento de estratégias adaptadas ao contexto.		Não apresenta ideias e soluções inovadoras. Mostra pouca iniciativa em propor novas abordagens. Não mobiliza, com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Não integra conhecimentos de diferentes áreas de forma original e criativa, não desenvolvendo estratégias adaptadas ao contexto. Não participa de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos.

Descritores de Desempenho|Português (Profissional)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
	perfeitamente adaptadas ao contexto. Participa sempre de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. Participa de forma excecionalmente criativa no desenvolvimento de projetos, sendo reconhecido pelas suas ideias inovadoras e transformadoras. Apresenta contribuições altamente originais que frequentemente definem o rumo do projeto. Utiliza sempre os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora. Utiliza de forma excecional e consistente, criativa e inovadora os diversos suportes comunicativos. As suas abordagens são reconhecidas pelo impacto significativo na qualidade e eficácia da comunicação.		Nem sempre participa de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. Participa no desenvolvimento de projetos mostrando alguma criatividade, mas sem grande impacto no desenvolvimento dos mesmos. Apresenta sugestões que, embora adequadas, são previsíveis e pouco diferenciadas. Utiliza às vezes os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora. Demonstra alguma capacidade em utilizar diversos suportes comunicativos de forma criativa e inovadora. As suas abordagens são variadas e mostram alguma originalidade, contribuindo para uma comunicação suficientemente eficaz e envolvente.		Raramente participa de forma criativa no desenvolvimento de projetos. Apresenta contribuições mínimas e pouco inovadoras. Não utiliza os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora. Raramente utiliza suportes comunicativos, de forma criativa e inovadora. As suas abordagens são padronizadas, sem originalidade ou diversidade.

Inglês (continuação) — Técnico de Ação Educativa 1ºAno

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
Competência Comunicativa - Compreensão Oral	• Compreender as ideias principais identificando informações específicas em discursos, em diversos suportes, relacionados com as temáticas abordadas. • Compreender discursos orais em diferentes formatos. • Selecionar informação relevante verbal e não verbal em textos de tipologia diversa. • Inferir o sentido da mensagem do discurso oral	Conhecedor|Sabedor|Culto|Informado (A, B, E, G, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Crítico|Analítico (A, B, C, D, G) Respeitador do outro e da diferença (A, B, E, F, H)	20%	- Teste de compreensão do oral
Competência Comunicativa/ Interação/ Produção Oral	• Interagir em situações bem estruturadas pedindo e dando informação, solicitando clarificação e/ou repetição e adequando o nível de língua ao interlocutor. • Usar formas alternativas de expressão e compreensão. • Interagir com eficácia progressiva, participando em conversas sobre a temática em estudo. • Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; • Compreender e usar vocabulário específico; • Apresentar trabalhos previamente preparados, usando marcas do discurso oral expressando-se sobre temas explorados em aula.	Comunicador (A, B, D, E, I, J) Indagador|Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador|Organizador (A, B, C, D, I) Participativo|Colaborador (B, C, D, E, F) Crítico|Analítico (A, B, C, D, G) Criativo (A, C, D, F, I, J) Respeitador do outro e da diferença (A, B, E, F, H)	20%	- Registos de observação das intervenções (diálogos; simulações; dramatizações; debates; - Apresentações orais; - Intervenções orais;
Competência Comunicativa - Compreensão Escrita	• Identificar o tipo e o contexto da mensagem. • Identificar e reconhecer diversos tipos de texto. • Descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto. • Ler e compreender textos relativos às temáticas abordadas;	Conhecedor|Sabedor|Culto|Informado (A, B, E, G, I) Questionador (A, B, D, F, G, I) Crítico|Analítico (A, B, C, D, G, H) Respeitador do outro e da diferença (A, B, E, F, H)	20%	- Testes de compreensão escrita.

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	• Interpretar informação explícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a)			
Competência Comunicativa/ Interação/ Produção Escrita	• Responder a questionários e inquéritos; preencher formulários; pedir e dar informações por e-mail. • Participar em fóruns de modo estruturado, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos. • Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos.	Conhecedor|Sabedor|Culto|Informado (A, B, E, G, I) Questionador (A, F, G, I) Crítico|Analítico (A, B, C, D, G) Criativo (A, C, D, F, I) Participativo|Colaborador (B, C, D, E, F) Indagador|Investigador (A, C, D, F, H, I) Sistematizador|Organizador (A, B, C, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I) Respeitador do outro e da diferença (A, B, E, F, H)	20%	- Teste de interação/produção escrita; - Questão aula. - Rubricas;
Competência Estratégia	• Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre o mundo que nos rodeia, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. • Demonstrar progressiva autonomia pesquisando, selecionando e organizando informação, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. • Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. • Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. • Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, recorrendo ao pensamento crítico e criativo. • Comunicar online a uma escala local, nacional	Sistematizador|Organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Crítico|Analítico (A, B, C, D, E, H) Participativo|Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	20%	- Trabalhos de grupo e/ou pares - Registos de observação: intervenções e realização das atividades / tarefas

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	e internacional. • Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos informativos, de opinião e literários e adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas.			

Descritores de Desempenho|Inglês (continuação)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
Conhecimento	• Domina claramente as aprendizagens essenciais previstas por domínio. • Compreende e retém informação, conseguindo mobilizá-la de modo muito eficaz em contextos familiares e em novas situações.		• Domina suficientemente as aprendizagens essenciais previstas por domínio. • Compreende e retém informação, conseguindo aplicá-la em contextos familiares, mas revela dificuldade em aplicá-la em situações mais complexas ou novas.		• Não domina as aprendizagens essenciais previstas por domínio. • Reproduz informação, mas sem a compreender.
Consistência	• Mobiliza com muita eficácia e sentido crítico os conhecimentos adquiridos perante novas situações apresentadas. • Manifesta clara perseverança perante as dificuldades. • Reflete e (co)avalia sistematicamente a eficiência do seu trabalho.		• Mobiliza, com alguma eficácia e sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. • Manifesta suficiente perseverança perante as dificuldades. • Reflete e (co)avalia ocasionalmente a eficiência do seu trabalho.		• Não mobiliza os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. • Não manifesta perseverança perante as dificuldades. • Não reflete nem (co)avalia a eficiência do seu trabalho.
Comunicação	• Exprime-se com muito rigor, correção e		• Exprime-se com suficiente rigor,		• Não se exprime com correção nas

Descritores de Desempenho|Inglês (continuação)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
	coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. • Mobiliza com muita eficácia diferentes linguagens não-verbais (gestos, expressões faciais, tom de voz, movimentos, …) que complementam e reforçam a mensagem de maneira clara e envolvente. • Argumenta e defende ideias, com muita facilidade.		correção e coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. • Mobiliza com alguma eficácia diferentes linguagens não-verbais (gestos, expressões faciais, tom de voz, movimentos, …) para reforçar a mensagem. • Argumenta e defende ideias, com alguma facilidade.		diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. • Não mobiliza linguagens não-verbais (gestos, expressões faciais, tom de voz, movimentos, …) para reforçar a mensagem. • Não argumenta nem defende ideias.
Consciência	• Adota sempre comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar.		• Adota, com alguma regularidade, comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar.		• Não adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar.
Criatividade	• Apresenta ideias e soluções inovadoras. • Utiliza os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos.		• Apresenta, às vezes, ideias e soluções inovadoras. • Utiliza, às vezes, os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos.		• Não apresenta ideias e soluções inovadoras. • Não utiliza os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa no desenvolvimento dos diferentes projetos.

Área de Integração (Profissionais) — Técnico de Ação Educativa 1ºAno

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
Cognitivo	Área I - A PESSOA Identificação de conceitos relativos ao sujeito comunicante, gnosiológico e cultural. Identificação de conceitos relativos à compreensão do sujeito histórico-social e identificação de diferentes sistemas de relações entre o ser humano e a natureza Análise crítica de informação proveniente de fontes diversificadas – verbais, audiovisuais e informáticas, com desenvolvimento do discurso argumentativo. Intervenção, junto da comunidade escolar, face a problemáticas com relevância. Área II – A SOCIEDADE Identificação de caraterísticas físicas e humanas que constituem a identidade da região onde a escola se insere. Observação de elementos naturais e humanos das paisagens e tratamento gráfico e cartográfico de informação. Conhecimento do espaço europeu e os caminhos da integração na União Europeia. Identificação de conceitos relativos à problemática sociológica sobre trabalho, emprego e formação e questionamento sobre as relações trabalhador-trabalho-formação nas sociedades tecnológicas. Seleção e organização de informação sobre novos modelos e novas atitudes face ao trabalho. Área III – O MUNDO Identificação de aspetos sócio- económicos;	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/analítico (A, B, C,D,G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador/desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	80%	- Trabalho de aula /Observação direta - Pesquisa orientada - Debates e/ou diálogo argumentativo - Ficha de Trabalho - Ficha de Trabalho associada a recurso audiovisual - Trabalho de Grupo - Teste

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	culturais, informacionais e ambientais da globalização. Identificação de problemas à escala global Elaboração de propostas de solução Identificação de conceitos axiológicos Problematização de valores ético-políticas, religiosos e estéticos, a partir de dados fornecidos pela Sociologia e Antropologia contemporâneas Formação de uma sensibilidade moral e de uma sensibilidade estética em relação ao mundo natural e à arte.			
Cidadania e Comunicação	Entrega os trabalhos produzidos conforme os requisitos solicitados. Demonstra autonomia, responsabilidade Demonstra capacidade de argumentação. Respeita as ideias dos outros. Revela capacidade de iniciativa na resolução de situações concretas Comunica utilizando termos técnicos.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/analítico (A, B, C,D,G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador/desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	20%	- Trabalho de aula /Observação direta - Pesquisa orientada - Debates e/ou diálogo argumentativo - Ficha de Trabalho - Ficha de Trabalho associada a recurso audiovisual - Trabalho de Grupo - Teste

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
		Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do out		

Descritores de Desempenho|Área de Integração (Profissionais)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
Conhecimento	Domina claramente as aprendizagens essenciais previstas por Unidade.? Faz claras referências científicas a autores, sempre de forma correta e contextualizada. Transforma claramente a informação em conhecimento. Utiliza e domina sempre instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade.		Domina suficientemente as aprendizagens essenciais previstas por tema.? Faz suficientes referências científicas a autores de forma nem sempre correta e contextualizada. Transforma suficientemente a informação em conhecimento. Utiliza e domina com regularidade instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade.		Não domina as aprendizagens essenciais previstas por tema.? Não faz referências científicas a autores, de forma correta e contextualizada. Não transforma a informação em conhecimento. Não utiliza instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade.
Consistência	Revela total compreensão do problema, estabelecendo relações conexões entre os dados. Mobiliza, sempre com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos. Manifesta clara perseverança perante as dificuldades.		Revela parcial compreensão do problema, nem sempre estabelecendo relações entre os dados. Nem sempre mobiliza com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Manifesta suficiente perseverança perante as dificuldades.		Não revela compreensão do problema. Não mobiliza, com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Não manifesta perseverança perante as dificuldades. o Demonstra pouca ou nenhuma perseverança quando enfrentadas dificuldades.
Comunicação	Exprime-se sempre com rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens,		Exprime-se com suficiente rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens,		Não se exprime com correção nas diferentes linguagens, associadas aos

Descritores de Desempenho|Área de Integração (Profissionais)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
	associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação.? Mobiliza com eficácia diferentes linguagens não verbais. Argumenta e defende ideias, com muita facilidade. Manifesta claras competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto de realização de tarefas colaborativas.		associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. Mobiliza com alguma eficácia diferentes linguagens não verbais. Argumenta e defende ideias, com algumas facilidade. Manifesta suficientes competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto de realização de tarefas colaborativas.		diferentes domínios e contextos de comunicação.? Não mobiliza linguagens não verbais. Não argumenta nem defende ideias. Não manifesta competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto de realização de tarefas colaborativas.
Consciência	Adota sempre comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar.		Adota com alguma regularidade comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar.		Não adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar.
Criatividade	Apresenta sempre ideias e soluções inovadoras. Mobiliza, sempre com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos. Participa sempre de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. Utiliza sempre os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.		Apresenta às vezes ideias e soluções inovadoras. Mobiliza às vezes, com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Nem sempre participa de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. Utiliza às vezes os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.		Não apresenta ideias e soluções inovadoras. o Mostra pouca iniciativa em propor novas abordagens. Não mobiliza, com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Não participa de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. Não utiliza os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.

Capacitação Profissional (Economia/Geografia) — Técnico de Ação Educativa 1ºAno

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
Recolha e Tratamento da Informação	- Recolher informação utilizando diferentes meios de investigação e recorrendo a fontes físicas (livros, jornais, etc.) e/ou digitais (Internet); - Selecionar informação, elaborando sínteses de conteúdo da documentação analisada; - Transformar informação em conhecimento; - Avaliar, validar e mobilizar informação, verificando a credibilidade das fontes documentais.	- Indagador/investigador (C, D,F,H,I) - Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) - Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) - Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) - Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) - Autoavaliador.	30%	- Registos de observação; - Interação na sala de aula; -Trabalhos individuais e/ou de grupo; - Portefólio de evidências de aprendizagem individual. - Autoavaliação.
Compreensão do Mundo do Trabalho	- Adquirir instrumentos para compreender a dimensão económica da realidade social, descodificando a terminologia económica, atualmente muito utilizada quer nos meios de comunicação social, quer na linguagem corrente; - Mobilizar conhecimentos para compreender aspetos relevantes da organização económica, nomeadamente relacionados com o mercado de trabalho;	- Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) - Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) - Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) - Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) - Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) - Autoavaliador.	30%	- Registos de observação; - Interação na sala de aula; -Trabalhos individuais e/ou de grupo; - Portefólio de evidências de aprendizagem individual. - Autoavaliação.

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	- Compreender melhor as sociedades contemporâneas, em especial a portuguesa, bem como os seus problemas, contribuindo para a educação para a cidadania, para a mudança e para o desenvolvimento; - Desenvolver o espírito crítico e de abertura a diferentes perspetivas de análise da realidade empresarial; - Mobilizar as aprendizagens para a construção de uma estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos.			
Comunicação e Participação	- Apresentar comunicações orais e escritas recorrendo a suportes diversificados de apresentação da informação. - Desenvolver o espírito crítico e de abertura a diferentes perspetivas de análise. - Participar ativamente nas atividades. - Desenvolver competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas, promovendo a proatividade e responsabilidade.	- Apresentar comunicações orais e escritas recorrendo a suportes diversificados de apresentação da informação. - Desenvolver o espírito crítico e de abertura a diferentes perspetivas de análise. - Participar ativamente nas atividades.	40%	- Registos de observação; - Interação na sala de aula; - Trabalhos individuais e/ou de grupo; - Portefólio de evidências de aprendizagem individual. - Autoavaliação.

Descritores de Desempenho|Capacitação Profissional (Economia/Geografia)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
Conhecimento	Domina claramente os conteúdos e técnicas, aplicando-os com rigor e autonomia.		Aplica os conteúdos e técnicas com alguma autonomia e rigor.		Apresenta dificuldades em aplicar conteúdos e técnicas de forma adequada.
Consistência	Demostra criatividade e inovação na resolução de problemas e execução de projetos.		Demonstra alguma criatividade, embora limitada.		Apresenta pouca criatividade e inovação.
Comunicação	Comunica de forma clara e adequada a diferentes públicos e contextos.		Comunica de forma adequada, apesar de algumas imprecisões.		Apresenta dificuldades na comunicação clara e adequada.
Consciência	Adota atitudes éticas e responsáveis na interação social e no trabalho em grupo.		Apresenta atitudes éticas com alguma inconsistência.		Apresenta atitudes inadequadas e falta de responsabilidade.
Criatividade	Participa com entusiasmo e iniciativa em projetos e atividades.		Participa com regularidade e algum entusiasmo.		Participa pouco e demonstra falta de iniciativa.

Capacitação Profissional (Informática) — Técnico de Ação Educativa 1ºAno

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
Conhecimentos, Conceitos e Procedimentos	Competências digitais • Literacia da informação e dos media • Capacitação de alunos sobre o uso adequado das fontes de informação • Citação das fontes de informação utilizadas, respeitando os direitos de autor e propriedade intelectual • Comunicação e colaboração digital: incorporar atividades, tarefas e avaliações de aprendizagem que requeiram que os formandos usem, eficaz e responsavelmente, tecnologias digitais para comunicação, colaboração e participação cívica. • Criação de conteúdo digital: incorporar atividades, tarefas e avaliações de aprendizagem, modifiquem e criem conteúdo digital em diferentes formatos. • Uso responsável: tomar medidas que garantam o bem-estar físico, psicológico e social dos formandos enquanto usam tecnologias digitais. • Segurança: Identificar os princípios fundamentais de segurança; sensibilizar os formandos sobre os potenciais riscos; identificar procedimentos claros a adotar de forma a responder às preocupações de segurança online. • Resolução de problemas digitais Gestão de Projetos • Familiarizar-se com uma aplicação de gestão de projetos; • Elaborar cronogramas com prazos e tarefas;	Investigador | Investigador (A, B, C, D, F, H, I) Questionador (B, C, D, E, F, I) Participativo / Colaborador (B, C, D, E, F, I) Crítico | Analítico (A, B, C, D) Responsável |Autónomo (C, D, E, F, I) Criativo (A, B, C, D, E, F, I) Sistematizador|Organizador (A, B, C, I) Participativo|Colaborador (B, C, D, E, F, I) Autoavaliador (A, B, C, D, E, F, I	20%	Ficha(s) de trabalho Trabalho individual / grupo Teste de avaliação

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	• Controlar recursos e gestão de tarefas; • Monitorizar o progresso do projeto em tempo real; ? Gerar relatórios de planeamento Inteligência Artificial • Introdução à Inteligência Artificial • Ética, Segurança e Utilização Responsável • IA generativa; Ferramentas de IA Generativa • Engenharia de Prompts (Prompt Engineering) • Aplicações Profissionais da IA			
Trabalho Prático, Experimental e de Projeto	Competências digitais • Literacia da informação e dos media • Capacitação de alunos sobre o uso adequado das fontes de informação • Citação das fontes de informação utilizadas, respeitando os direitos de autor e propriedade intelectual • Comunicação e colaboração digital: incorporar atividades, tarefas e avaliações de aprendizagem que requeiram que os formandos usem, eficaz e responsavelmente, tecnologias digitais para comunicação, colaboração e participação cívica. • Criação de conteúdo digital: incorporar atividades, tarefas e avaliações de aprendizagem, modifiquem e criem conteúdo digital em diferentes formatos. • Uso responsável: tomar medidas que garantam o bem-estar físico, psicológico e social dos formandos enquanto usam tecnologias digitais. • Segurança: Identificar os princípios	Investigador | Investigador (A, B, C, D, F, H, I) Questionador (B, C, D, E, F, I) Participativo / Colaborador (B, C, D, E, F, I) Crítico | Analítico (A, B, C, D) Responsável |Autónomo (C, D, E, F, I) Criativo (A, B, C, D, E, F, I) Sistematizador|Organizador (A, B, C, I) Participativo|Colaborador (B, C, D, E, F, I) Autoavaliador (A, B, C, D, E, F, I	60%	Ficha(s) de trabalho Trabalho individual / grupo

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	fundamentais de segurança; sensibilizar os formandos sobre os potenciais riscos; identificar procedimentos claros a adotar de forma a responder às preocupações de segurança online. • Resolução de problemas digitais Gestão de Projetos • Familiarizar-se com uma aplicação de gestão de projetos; • Elaborar cronogramas com prazos e tarefas; • Controlar recursos e gestão de tarefas; • Monitorizar o progresso do projeto em tempo real; ? Gerar relatórios de planeamento Inteligência Artificial • Introdução à Inteligência Artificial • Ética, Segurança e Utilização Responsável • IA generativa; Ferramentas de IA Generativa • Engenharia de Prompts (Prompt Engineering) • Aplicações Profissionais da IA			
Comunicação e Cidadania	Competências digitais • Literacia da informação e dos media • Capacitação de alunos sobre o uso adequado das fontes de informação • Citação das fontes de informação utilizadas, respeitando os direitos de autor e propriedade intelectual • Comunicação e colaboração digital: incorporar atividades, tarefas e avaliações de aprendizagem que requeiram que os formandos usem, eficaz e	Investigador | Investigador (A, B, C, D, F, H, I) Questionador (B, C, D, E, F, I) Participativo / Colaborador (B, C, D, E, F, I) Crítico | Analítico (A, B, C, D) Responsável |Autónomo	20%	Trabalho individual / grupo Apresentação oral Auto e heteroavaliação

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	responsavelmente, tecnologias digitais para comunicação, colaboração e participação cívica. • Criação de conteúdo digital: incorporar atividades, tarefas e avaliações de aprendizagem, modifiquem e criem conteúdo digital em diferentes formatos. • Uso responsável: tomar medidas que garantam o bem-estar físico, psicológico e social dos formandos enquanto usam tecnologias digitais. • Segurança: Identificar os princípios fundamentais de segurança; sensibilizar os formandos sobre os potenciais riscos; identificar procedimentos claros a adotar de forma a responder às preocupações de segurança online. • Resolução de problemas digitais Gestão de Projetos • Familiarizar-se com uma aplicação de gestão de projetos; • Elaborar cronogramas com prazos e tarefas; • Controlar recursos e gestão de tarefas; • Monitorizar o progresso do projeto em tempo real; ? Gerar relatórios de planeamento Inteligência Artificial • Introdução à Inteligência Artificial • Ética, Segurança e Utilização Responsável • IA generativa; Ferramentas de IA Generativa • Engenharia de Prompts (Prompt Engineering) • Aplicações Profissionais da IA	(C, D, E, F, I) Criativo (A, B, C, D, E, F, I) Sistematizador|Organizador (A, B, C, I) Participativo|Colaborador (B, C, D, E, F, I) Autoavaliador (A, B, C, D, E, F, I		

Descritores de Desempenho|Capacitação Profissional (Informática)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
Conhecimento	Domina claramente as aprendizagens essenciais previstas por domínio tema. Transforma claramente a informação em conhecimento.		Domina suficientemente as aprendizagens essenciais previstas por domínio tema. Transforma suficientemente a informação em conhecimento.		Não mobiliza, com sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. Não utiliza as estratégias e ferramentas adequadas para resolver o problema.
Consistência	Desenvolve sempre ideias e projetos adequados ao contexto como resultado da reflexão pessoal. Utiliza claramente as estratégias e ferramentas adequadas para resolver o problema.		Mobiliza, com suficiente sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. Utiliza suficientemente as estratégias e ferramentas adequadas para resolver o problema.		Não mobiliza, com sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. Não utiliza as estratégias e ferramentas adequadas para resolver o problema.
Comunicação	Argumenta e defende ideias, com muita facilidade.		Argumenta e defende ideias, com alguma facilidade.		Não argumenta nem defende ideias.
Consciência	Aplicar sempre conhecimentos adquiridos, na tomada de decisão informada e em iniciativas de participação cidadã.		Aplicar com alguma regularidade conhecimentos adquiridos, na tomada de decisão informada e em iniciativas de participação cidadã.		Não aplicar conhecimentos adquiridos, na tomada de decisão informada e em iniciativas de participação cidadã.
Criatividade	Participa sempre de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos.		Nem sempre participa de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos.		Não participa de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos.

Educação Física (Profissional 1) — Técnico de Ação Educativa 1ºAno

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS	- Conhecer os objetivos, regras, gestos técnicos e materiais utilizados em cada módulo lecionado. M1- JDC I - Basquetebol – Nível Introdução - Cooperar com os companheiros, quer nos exercícios quer no jogo, escolhendo as ações favoráveis ao êxito pessoal e do grupo, admitindo as indicações que lhe dirigem e aceitando as opções e falhas dos seus colegas; - Aceitar as decisões da arbitragem e trata com igual cordialidade e respeito os companheiros e adversários, evitando ações que ponham em risco a sua integridade física, mesmo que isso implique desvantagem no jogo; - Conhecer o objetivo do jogo, a função e o modo de execução das principais ações técnico-táticas e as regras. M4 - Ginástica I – Nível Introdução - Realizar esquemas individuais, combinando habilidades do Nível Introdução da Ginástica de Solo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação das destrezas e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios; - Realizar elementos, habilidades ou saltos do Nível Introdução de um aparelho da Ginástica de Aparelhos, colaborando com os companheiros nas ajudas, paradas e correções que favoreçam a melhoria das suas prestações, garantindo condições de segurança, pessoal e dos companheiros, e colaborando na preparação,	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo /Expressivo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador/ Sistematizador/ Organizador (A, B, C, D, F, H, I, j) Respeitador da diferença (A, B, E, F, H) Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J) Autoavaliador/ Heteroavaliador (transversal às áreas) Participativo/ Colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I. J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	100%	Nos módulos 1,4,7,9 e 10, os PRI a utilizar serão selecionados de entre os seguintes: - Grelhas de registo de observação direta/avaliação (exercícios critério e situação de jogo) - Observação Direta (Evolução, autonomia, criatividade e sociabilidade) - Fichas de trabalho (individual e/ou grupo) - Teste de Avaliação Cognitiva e/ ou questionamento oral.

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	arrumação e preservação do material; - Combinar as habilidades em sequências. M7 - ARP I - Atletismo – Nível Introdução - Cooperar com os companheiros, admitindo as indicações que lhe dirigem e cumprindo as regras que garantam as condições de segurança e a preparação, arrumação e preservação do material; - Realizar e analisar do atletismo, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz. M9 - AEN – Orientação/Escalada – Nível Introdução - Realizar atividades de exploração da natureza, aplicando correta e adequadamente as técnicas específicas, respeitando as regras de organização, participação, segurança e, especialmente, de preservação da qualidade do ambiente; - Cooperar com os companheiros, de forma a contribuir para o êxito na realização de percursos de Orientação; - Realizar um percurso de Orientação simples, a par, num espaço apropriado, seguindo um mapa simples, preenchendo corretamente o cartão de controlo e doseando o esforço para resistir à fadiga; - Realizar um percurso na escola, em equipa, com o cartão de controlo preenchido corretamente, utilizando a bússola e o seu passo para determinar direções e distâncias.			

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	- Realizar uma ascensão na parede de escalada numa via de nível introdutório utilizando a técnica dos 3 apoios; - Preparar a via com a colocação da corda, e demais equipamentos de segurança. - Realizar o nó de 8 duplo; - Dar segurança a um colega. M10 - Dança – Nível Introdução - Apreciar, compor e realizar sequências de elementos técnicos, integrados no Nível Introdução da dança selecionada, em coreografias individuais e de grupo, correspondendo aos critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições; - Cooperar com os companheiros, incentivando a sua participação na atividade, apresentando sugestões de aperfeiçoamento e, considerando, por seu lado, as propostas que lhe são dirigidas; - Conhecer a origem cultural e histórica das danças selecionadas e identificar as suas caraterísticas bem como as zonas geográficas a que pertencem; - Regadinho: dançar respeitando as diferentes posturas e posições assumidas, executando os passos em sincronia com a música, demostrando as seguintes qualidades: a) a Maria a #gingar a bacia no passo de passeio.			
ÁREA DA APTIDÃO	- Elevar o nível funcional das CAPACIDADES CONDICIONAIS e COORDENATIVAS GERAIS (resistência geral de longa e de média duração; da força resistente; da força rápida; da velocidade de reação simples e complexa, de execução, de deslocamento e de resistência; das destrezas geral			

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
FÍSICA	e específica. - Identificar as capacidades físicas: resistência, força, velocidade, flexibilidade, agilidade e coordenação (geral), de acordo com as características do esforço realizado. Interpretar as principais adaptações do funcionamento do seu organismo durante a atividade física.			
ÁREA DOS CON HECIMENTOS	-Relacionar a Aptidão Física e Saúde, identificando os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, a afetividade e a qualidade do meio ambiente. - Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos, identificando fenómenos associados a limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas, tais como: o sedentarismo e a evolução tecnológica, a poluição, o urbanismo e a industrialização, relacionando-os com a evolução das sociedades. - Realizar a prestação de socorro a uma vítima de paragem cardiorrespiratória, no contexto das atividades físicas ou outro e interpretá-la como uma ação essencial, reveladora de responsabilidade individual e coletiva.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo /Expressivo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador/Sistematizador/ Organizador (A, B, C, D, F, H, I, j) Respeitador da diferença (A, B, E, F, H) Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J) Autoavaliador/Heteroavaliador (transversal às áreas) Participativo/ Colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I. J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	100%	No módulo 14, os PRI a utilizar serão selecionados de entre os seguintes: - Grelhas de registo de observação direta/avaliação (exercícios critério e situação de jogo) - Observação Direta (Evolução, autonomia, criatividade e sociabilidade) - Fichas de trabalho (individual e/ou grupo) - Teste de Avaliação Cognitiva e/ ou questionamento oral.

Descritores de Desempenho|Educação Física (Profissional 1)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
Conhecimento	Domina claramente as aprendizagens essenciais previstas nos domínios das		Domina suficientemente as aprendizagens essenciais previstas nos domínios das		Não domina as aprendizagens essenciais previstas nos domínios das atividades

Descritores de Desempenho|Educação Física (Profissional 1)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
	atividades físicas/aptidão física/conhecimentos. Conhece claramente a modalidade desportiva, identifica as regras fundamentais, as principais ações técnico-táticas, bem como as componentes críticas dos gestos técnicos. Conhece claramente os fatores associados a um estilo de vida saudável, relacionando-os com aptidão física e saúde. Interpreta claramente os fatores de saúde e risco associados à prática das atividades físicas, utilizando esse conhecimento de modo a garantir a realização de atividade física em segurança. Identifica claramente os fenómenos que limitam ou potenciam a prática de atividade física. Domina claramente os procedimentos de suporte básico de vida, no contexto das atividades físicas.		atividades físicas/aptidão física/conhecimentos. Conhece suficientemente a modalidade desportiva, identifica as regras fundamentais, as principais ações técnico-táticas, bem como as componentes críticas dos gestos técnicos. Conhece suficientemente os fatores associados a um estilo de vida saudável, relacionando-os com aptidão física e saúde. Interpreta suficientemente os fatores de saúde e risco associados à prática das atividades físicas, utilizando esse conhecimento de modo a garantir a realização de atividade física em segurança. Identifica suficientemente os fenómenos que limitam ou potenciam a prática de atividade física. Domina suficientemente os procedimentos de suporte básico de vida, no contexto das atividades físicas.		físicas/aptidão física/conhecimentos. Não conhece a modalidade desportiva, nem identifica as regras fundamentais, as principais ações técnico-táticas, bem como as componentes críticas dos gestos técnicos. Não conhece os fatores associados a um estilo de vida saudável, nem os relaciona com aptidão física e saúde. Não interpreta os fatores de saúde e risco associados à prática das atividades físicas, não utilizando esse conhecimento de modo a garantir a realização de atividade física em segurança. Não identifica os fenómenos que limitam ou potenciam a prática de atividade física. Não domina os procedimentos de suporte básico de vida, no contexto das atividades físicas.
Consistência	Realiza com oportunidade e correção global, no jogo/sequência gímnica/coreografia/trabalho de pesquisa e em exercícios critério as ações definidas nas aprendizagens essenciais para a modalidade/área em causa/ano de		Realiza com oportunidade e com algumas incorreções, no jogo/sequência gímnica/coreografia/trabalho de pesquisa e em exercícios critério as ações definidas nas aprendizagens essenciais para a modalidade/ área em causa/ano de		Não realiza com oportunidade, nem com correção, no jogo/sequência gímnica/coreografia/trabalho de pesquisa e em exercícios critério as ações definidas nas aprendizagens essenciais para a modalidade/área em causa/ano de

Descritores de Desempenho|Educação Física (Profissional 1)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
	escolaridade. Desenvolve com oportunidade as capacidades físicas evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadrando-se na Zona Saudável de Aptidão Física, do programa FITescola® e no perfil atlético em todas elas. Utiliza claramente os métodos e meios de treino mais adequados ao desenvolvimento ou manutenção das diversas capacidades motoras.		escolaridade. Desenvolve com oportunidade as capacidades físicas evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadrando-se na Zona Saudável de Aptidão Física, do programa FITescola®. Utiliza suficientemente os métodos e meios de treino mais adequados ao desenvolvimento ou manutenção das diversas capacidades motoras.		escolaridade. Não desenvolve com oportunidade as capacidades físicas, não evidencia aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadrando-se fora da Zona Saudável de Aptidão Física, do programa FITescola® em todas elas. Não utiliza os métodos e meios de treino mais adequados ao desenvolvimento ou manutenção das diversas capacidades motoras.
Comunicação	Coopera claramente com os companheiros, quer nos exercícios quer no jogo/sequência gímnica/coreografia, escolhendo as ações favoráveis ao êxito pessoal e do grupo, admitindo as indicações que lhe dirigem e aceitando as opções e falhas dos seus colegas.		Coopera suficientemente com os companheiros, quer nos exercícios quer no jogo/sequência gímnica/coreografia, escolhendo as ações favoráveis ao êxito pessoal e do grupo, admitindo as indicações que lhe dirigem e aceitando as opções e falhas dos seus colegas.		Não coopera com os companheiros, quer nos exercícios quer no jogo/sequência gímnica/coreografia.
Consciência	Aceita sempre as decisões da arbitragem e trata com igual cordialidade e respeito os companheiros e os adversários, evitando ações que ponham em risco a sua integridade física, mesmo que isso implique desvantagem no jogo/sequência gímnica/coreografia.		Aceita por suficientemente as decisões da arbitragem e trata com igual cordialidade e respeito os companheiros e os adversários, evitando ações que ponham em risco a sua integridade física, mesmo que isso implique desvantagem no jogo/sequência gímnica/coreografia.		Não aceita as decisões da arbitragem e não trata com cordialidade e respeito os companheiros e os adversários
Criatividade	Resolve sempre com criatividade os exercícios e as situações de jogo/sequência gímnica/coreografia		Resolve por vezes com criatividade os exercícios e as situações de jogo/sequência gímnica/coreografia		Não Resolve com criatividade os exercícios e as situações de jogo/sequência gímnica/coreografia

Descritores de Desempenho|Educação Física (Profissional 1)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
	apresentadas.		apresentadas.		apresentadas.

Matemática (Profissionais) — Técnico de Ação Educativa 1ºAno

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
Conhecimento de conceitos e procedimentos matemáticos	Dominar as aprendizagens essenciais previstas no módulo.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	60%	Os Processos de Recolha de Informação a utilizar com fins classificatórios serão selecionados de entre os seguintes: Registo de observação de intervenções orais e escritas; Trabalho de projeto; Trabalho de pesquisa; Trabalho de grupo e/ou pares; Tarefa de resolução de problemas; Ficha de avaliação; Teste de avaliação; Relatório; Registos de observação: intervenções orais e escritas.
Raciocínio matemático e resolução de problemas	Resolução de Problemas Revelar compreensão do problema, estabelecendo relações/conexões entre os dados. Mobilizar, com sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. Utilizar as estratégias e ferramentas adequadas para resolver o problema. Mobilizar os processos de reflexão, comparação e argumentação em relação às produções artísticas e tecnológicas, integradas nos contextos	Informação e comunicação (B) Raciocínio e resolução de problemas (C) Pensamento crítico e pensamento criativo (D) Saber científico, técnico e tecnológico (I)	20%	Trabalho de projeto; Trabalho de pesquisa; Trabalho de grupo e/ou pares; Tarefa de resolução de problemas; Ficha de avaliação; Teste de avaliação; Relatório; Registos de observação: intervenções orais e escritas.

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	sociais, geográficos, históricos e políticos. Pensamento computacional Extrair a informação essencial de um problema. Estruturar a resolução de problemas por etapas de menor complexidade de modo a reduzir a dificuldade do problema. Reconhecer ou identificar padrões e regularidades no processo de resolução de problemas e aplicá-los em outros problemas semelhantes. Desenvolver um procedimento (algoritmo) passo a passo para solucionar o problema, nomeadamente recorrendo à tecnologia. Procurar e corrigir erros, testar, refinar e otimizar uma dada resolução.			
Comunicação matemática	Exprimir, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da Matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia). Trabalhar em equipa e aprender a considerar diversas perspetivas e a construir consensos. Trabalhar com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos e científicos. Desenvolver ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, e testar	Linguagens e textos (A) Informação e comunicação (B) Relacionamento interpessoal (E) Desenvolvimento pessoal e autonomia (F) Saber científico, técnico e tecnológico (I)	20%	Trabalho de projeto; Trabalho de pesquisa; Trabalho de grupo e/ou pares; Tarefa de resolução de problemas; Ficha de avaliação; Teste de avaliação; Relatório; Registos de observação: intervenções orais e escritas.

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	e decidir sobre a sua exequibilidade. Desenhar, implementar e avaliar, com autonomia, estratégias para atingir as metas e desafios que estabelece para si próprio. Manifestar confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, perseverança perante as dificuldades e capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. Analisar criticamente as conclusões a que chega, reformulando, se necessário, as estratégias adotadas.			

Descritores de Desempenho|Matemática (Profissionais)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
Conhecimento	Domina claramente as aprendizagens essenciais previstas por tema. - Demonstra um domínio pleno das aprendizagens essenciais previstas por tema, aplicando os conceitos de forma eficaz e consistente em diferentes situações, incluindo contextos novos e complexos. - Demonstra uma compreensão profunda e integrada dos conteúdos.		Domina suficientemente as aprendizagens essenciais previstas por tema. - Domina a maioria das aprendizagens essenciais previstas por tema, aplicando corretamente os conceitos em situações familiares. - Apresenta dificuldades em contextos mais complexos ou novos.		Não domina as aprendizagens essenciais previstas por tema. - Não demonstra compreensão das aprendizagens essenciais previstas por tema. - Não consegue aplicar conceitos básicos.
Consistência	Revela total compreensão do problema, estabelecendo relações/conexões entre os dados.		Revela parcial compreensão do problema, nem sempre estabelecendo relações entre os dados.		Não revela compreensão do problema. Não mobiliza, com sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas

Descritores de Desempenho|Matemática (Profissionais)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
	Mobiliza, com claro sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. Mobiliza, sempre com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos. Utiliza claramente as estratégias e ferramentas adequadas para resolver o problema. - Demonstra elevada capacidade de utilizar estratégias e ferramentas, aplicando-as para resolver problemas. Manifesta clara perseverança perante as dificuldades.		Mobiliza, com suficiente sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. Nem sempre mobiliza com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Utiliza suficientemente as estratégias e ferramentas adequadas para resolver o problema. - Demonstra algumas falhas na compreensão das técnicas e ferramentas, nem sempre as aplicando de maneira correta. Manifesta suficiente perseverança perante as dificuldades.		situações apresentadas. Não mobiliza, com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Não utiliza as estratégias e ferramentas adequadas para resolver o problema. Não manifesta perseverança perante as dificuldades.
Comunicação	Exprime-se sempre com rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. Manifesta claras competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas.		Exprime-se com suficiente rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. Manifesta suficientes competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas.		Não se exprime com correção nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. Não manifesta competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas.
Consciência	Adota sempre comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar. - Mostra-se sempre respeitoso, cooperativo e atento, contribuindo para um ambiente de sala de aula positivo e		Adota com alguma regularidade comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar. - Demonstra quase sempre respeito e cooperação, havendo momentos de		Não adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar. - Frequentemente exibe atitudes desrespeitosas, que comprometem o ambiente de aprendizagem e o bem-estar

Descritores de Desempenho|Matemática (Profissionais)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
	saudável.		distração ou desinteresse que comprometem o bem-estar coletivo.		dos colegas.
Criatividade	Mobiliza, sempre com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos. Utiliza sempre os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.		Mobiliza às vezes, com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Utiliza às vezes os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.		Não mobiliza, com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Não utiliza os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.

Saúde Infantojuvenil (Profissional) — Técnico de Ação Educativa 1ºAno

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
Conhecimentos, Conceitos e Procedimentos	Conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios: - Pesquisar, selecionar, analisar e avaliar, de modo crítico, informações em situações concretas, integrando saberes prévios para construir novos conhecimentos; - Articular conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundamento dos conceitos-chave abordados, articulando temas de diferentes módulos/UFCD, de acordo com o Perfil Profissional inerente a cada curso e realizando atividades em ambientes exteriores à sala de aula, em que se articulem competências desenvolvidas em diversas disciplinas; - Colaborar e cooperar em trabalho de grupo, confrontando ideias, clarificando pontos de vista, argumentando e contra-argumentando na resolução de tarefas, com vista à apresentação de um produto final; - Comunicar resultados de trabalhos práticos de forma organizada e diversificada (comunicação escrita, oral e com recurso às tecnologias de informação e comunicação); - Formular opiniões críticas, fundamentando-as cientificamente, em prol da solidariedade, da sustentabilidade ecológica e do bem comum.	Conhecedor/sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J). Criativo (A, C, D, J). Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I). Questionador (A, F, G, I, J) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J). Comunicador (A, B, D, E, H). Participativo/colaborador (B, C, D, E, F). Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J). Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H). Cuidador de si e do outro (B, E, F, G). Autoavaliador (transversal às áreas).	30%	- Trabalho de projeto / prático (experimental, laboratorial e de campo). - Trabalho de pesquisa/investigação. - Debates e/ ou apresentação de trabalhos. - Teste de avaliação e/ou avaliação prática. - Portefólio de evidências de aprendizagem individual.
Trabalho Prático, Experimental e de Projeto	Conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios: - Pesquisar, selecionar, analisar e avaliar, de	Conhecedor/sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J). Criativo (A, C, D, J).	30%	- Trabalho de projeto / prático (experimental, laboratorial e de campo).

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	modo crítico, informações em situações concretas, integrando saberes prévios para construir novos conhecimentos; - Articular conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundamento dos conceitos-chave abordados, articulando temas de diferentes módulos/UFCD, de acordo com o Perfil Profissional inerente a cada curso e realizando atividades em ambientes exteriores à sala de aula, em que se articulem competências desenvolvidas em diversas disciplinas; - Colaborar e cooperar em trabalho de grupo, confrontando ideias, clarificando pontos de vista, argumentando e contra-argumentando na resolução de tarefas, com vista à apresentação de um produto final; - Comunicar resultados de trabalhos práticos de forma organizada e diversificada (comunicação escrita, oral e com recurso às tecnologias de informação e comunicação); - Formular opiniões críticas, fundamentando-as cientificamente, em prol da solidariedade, da sustentabilidade ecológica e do bem comum.	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I). Questionador (A, F, G, I, J) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J). Comunicador (A, B, D, E, H). Participativo/colaborador (B, C, D, E, F). Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J). Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H). Cuidador de si e do outro (B, E, F, G). Autoavaliador (transversal às áreas).		- Trabalho de pesquisa/investigação. - Debates e/ ou apresentação de trabalhos. - Teste de avaliação e/ou avaliação prática. - Portefólio de evidências de aprendizagem individual.
Comunicação e Cidadania	Conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios: - Pesquisar, selecionar, analisar e avaliar, de modo crítico, informações em situações concretas, integrando saberes prévios para construir novos conhecimentos; - Articular conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundamento dos conceitos-	Conhecedor/sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J). Criativo (A, C, D, J). Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I). Questionador (A, F, G, I, J) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J). Comunicador (A, B, D, E, H).	40%	- Trabalho de projeto / prático (experimental, laboratorial e de campo). - Trabalho de pesquisa/investigação. - Debates e/ ou apresentação de trabalhos. - Teste de avaliação e/ou

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	chave abordados, articulando temas de diferentes módulos/UFCD, de acordo com o Perfil Profissional inerente a cada curso e realizando atividades em ambientes exteriores à sala de aula, em que se articulem competências desenvolvidas em diversas disciplinas; - Colaborar e cooperar em trabalho de grupo, confrontando ideias, clarificando pontos de vista, argumentando e contra-argumentando na resolução de tarefas, com vista à apresentação de um produto final; - Comunicar resultados de trabalhos práticos de forma organizada e diversificada (comunicação escrita, oral e com recurso às tecnologias de informação e comunicação); - Formular opiniões críticas, fundamentando-as cientificamente, em prol da solidariedade, da sustentabilidade ecológica e do bem comum.	Participativo/colaborador (B, C, D, E, F). Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J). Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H). Cuidador de si e do outro (B, E, F, G). Autoavaliador (transversal às áreas).		avaliação prática. - Portefólio de evidências de aprendizagem individual.

Descritores de Desempenho|Saúde Infantojuvenil (Profissional)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
Conhecimento	Domina claramente os objetivos de aprendizagem previstos por conteúdo. Faz claras referências científicas e a autores, sempre de forma correta e contextualizada. Transforma claramente a informação em conhecimento. Utiliza e domina sempre instrumentos diversificados para pesquisar, descrever,		Domina suficientemente os objetivos de aprendizagem previstos por conteúdo. Faz suficientes referências científicas e a autores de forma nem sempre correta e contextualizada. Transforma suficientemente a informação em conhecimento. Utiliza e domina com regularidade instrumentos diversificados		Não domina os objetivos de aprendizagem previstos por conteúdo. Não faz referências científicas e a autores, de forma correta e contextualizada. Não transforma a informação em conhecimento. Não utiliza instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação de

Descritores de Desempenho|Saúde Infantojuvenil (Profissional)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
	avaliar, validar e mobilizar informação de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. Revela clara capacidade de análise e de síntese, com total apropriação do tema.		para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. Revela suficiente capacidade de análise e de síntese, com suficiente apropriação do tema.		forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. Não revela capacidade de análise e de síntese, nem apropriação do tema.
Consistência	Revela total compreensão do problema, estabelecendo relações/conexões entre os dados. Mobiliza, com claro sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. Desenvolve sempre ideias e projetos adequados ao contexto como resultado da reflexão pessoal. Identifica claramente áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências. Mobiliza, sempre com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos. Utiliza claramente as estratégias e ferramentas adequadas para resolver o problema. Manifesta clara perseverança perante as dificuldades.		Revela parcial compreensão do problema, nem sempre estabelecendo relações entre os dados. Mobiliza, com suficiente sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. Desenvolve às vezes ideias e projetos adequados ao contexto como resultado da reflexão pessoal. Identifica às vezes áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências. Nem sempre mobiliza com autonomia as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Utiliza suficientemente as estratégias e ferramentas adequadas para resolver o problema. Manifesta suficiente perseverança perante as dificuldades.		Não revela compreensão do problema. Não mobiliza, com sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. Não desenvolve ideias e projetos adequados ao contexto como resultado da reflexão pessoal. Não identifica áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências. Não mobiliza, com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Não utiliza as estratégias e ferramentas adequadas para resolver o problema. Não manifesta perseverança perante as dificuldades.
Comunicação	Exprime-se sempre com rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. Argumenta e defende ideias, com muita facilidade.		Exprime-se com suficiente rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. Argumenta e defende ideias, com alguma facilidade.		Não se exprime com correção nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. Não argumenta nem defende ideias. Não manifesta

Descritores de Desempenho|Saúde Infantojuvenil (Profissional)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
	Manifesta claras competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas.		Manifesta suficientes competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas.		competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas.
Consciência	Adota sempre comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar. Manifesta sempre consciência e responsabilidade ambiental e social. Aplica sempre conhecimentos adquiridos, na tomada de decisão informada e em iniciativas de participação cidadã.		Adota com alguma regularidade comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar. Nem sempre manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social. Aplica com alguma regularidade conhecimentos adquiridos, na tomada de decisão informada e em iniciativas de participação cidadã.		Não adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar. Não manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social. Não aplica conhecimentos adquiridos, na tomada de decisão informada e em iniciativas de participação cidadã.
Criatividade	Apresenta sempre ideias e soluções inovadoras. Mobiliza, sempre com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos. Participa sempre de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. Utiliza sempre os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.		Apresenta às vezes ideias e soluções inovadoras. Mobiliza às vezes, com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Nem sempre participa de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. Utiliza às vezes os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.		Não apresenta ideias e soluções inovadoras. Não mobiliza, com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Não participa de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. Não utiliza os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.

Expressão e Comunicação (1ºAno - 620) — Técnico de Ação Educativa 1ºAno

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
Conhecimentos, conceitos e procedimentos	Reconhece a importância das atividades ao ar livre como mecanismo de expressão individual e em grupo. Distingue o jogo com fim lúdico do jogo com fim didático. Identifica jogos de psicomotricidade.	A – Linguagens e Textos B – Informação e Comunicação (Comunicação oral e Escrita) D – Pensamento Crítico e pensamento criativo (Capacidade de analisar, avaliar e questionar a informação) E – Relacionamento Interpessoal G – Bem-estar, saúde e ambiente I - Saber científico, técnico e tecnológico Saber-estar Organização / Gestão do tempo Iniciativa e autonomia	20%	- Registos de observação: Interação na aula / Trabalho de aula; - Ficha/teste de avaliação ou questão aula; - Registo de observação direta/ avaliação - Observação Direta (Evolução, autonomia, criatividade e sociabilidade) - Trabalhos de pesquisa
Trabalho prático, experimental e de projeto	Cria situações de comunicação através da dinâmica corporal e do jogo. Praticar a expressão corporal e oral. Desenvolve atividades lúdico-expressivas adequadas à faixa etária	A – Linguagens e Textos B – Informação e Comunicação (Comunicação oral e Escrita) D – Pensamento Crítico e pensamento criativo (Capacidade de analisar, avaliar e questionar a informação) E – Relacionamento Interpessoal G – Bem-estar, saúde e ambiente I - Saber científico, técnico e tecnológico Saber-estar Organização / Gestão do tempo Iniciativa e autonomia	60%	- Registos de observação: Interação na aula / Trabalho de aula; - Ficha/teste de avaliação ou questão aula; - Registo de observação direta/ avaliação - Observação Direta (Evolução, autonomia, criatividade e sociabilidade) - Trabalhos de pesquisa / Conceção e aplicação de jogos/tarefas
Comunicação e Cidadania	Demonstrar autonomia e responsabilidade; Revelar capacidade de iniciativa na resolução de situações concretas; Manifestar capacidade de gerir prioridades; Demonstrar capacidade de argumentação respeitando as ideias dos outros.	A – Linguagens e Textos B – Informação e Comunicação (Comunicação oral e Escrita) D – Pensamento Crítico e pensamento criativo (Capacidade de analisar, avaliar e questionar a informação) E – Relacionamento Interpessoal G – Bem-estar, saúde e ambiente I - Saber científico, técnico e tecnológico Saber-estar Organização / Gestão do tempo Iniciativa e autonomia	20%	Grelhas de Observação; Intervenções orais

Descritores de Desempenho|Expressão e Comunicação (1ºAno - 620)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
Conhecimento	Domina claramente as aprendizagens essenciais. Revela claramente técnicas de dinamização de atividades através da expressão dramática, corporal, vocal e verbal.		Domina suficientemente as aprendizagens essenciais. Revela suficientemente técnicas de dinamização de atividades através da expressão dramática, corporal, vocal e verbal.		Não domina as aprendizagens essenciais. Não revela técnicas de dinamização de atividades através da expressão dramática, corporal, vocal e verbal.
Consistência	Orienta e dinamiza com oportunidade e correção global atividades com recurso a múltiplas expressões. Utiliza claramente as estratégias e ferramentas adequadas nas atividades desenvolvidas ao nível das expressões (dramática, corporal, vocal e verbal). Interpreta claramente peças musicais com diversos propósitos combinando e manipulando vários elementos da música (altura, dinâmica, ritmo, forma, timbre e textura) utilizando recursos diversos (voz, corpo, objetos sonoros, instrumentos musicais). Mobiliza claramente o conhecimento em novas situações		Orienta e dinamiza com oportunidade e algumas incorreções atividades com recurso a múltiplas expressões. Utiliza suficientemente as estratégias e ferramentas adequadas nas atividades desenvolvidas ao nível das expressões (dramática, corporal, vocal e verbal). Interpreta suficientemente peças musicais com diversos propósitos combinando e manipulando vários elementos da música (altura, dinâmica, ritmo, forma, timbre e textura) utilizando recursos diversos (voz, corpo, objetos sonoros, instrumentos musicais). Mobiliza suficientementeo conhecimento em novas situações		Não orienta e/ou dinamiza atividades com recurso a múltiplas expressões. Não utiliza as estratégias e ferramentas adequadas nas atividades desenvolvidas ao nível das expressões (dramática, corporal, vocal e verbal). Não interpreta peças musicais com diversos propósitos combinando e manipulando vários elementos da música (altura, dinâmica, ritmo, forma, timbre e textura) utilizando recursos diversos (voz, corpo, objetos sonoros, instrumentos musicais). Não mobiliza o conhecimento em novas situações
Comunicação	Expressa-se sempre com critério e correção técnica e científica, utilizando com oportunidade e rigor a terminologia específica.		.Expressa-se por vezes com critério e correção técnica e científica, utilizando com oportunidade e rigor a terminologia específica.		Não se expressa com critério e correção técnica e científica, utilizando com oportunidade e rigor a terminologia específica.

Descritores de Desempenho|Expressão e Comunicação (1ºAno - 620)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
	Coopera claramente com os companheiros, escolhendo as ações favoráveis ao êxito pessoal e do grupo, admitindo as indicações que lhe dirige e aceitando as opções e/ou falhas dos seus colegas. Exprime-se sempre com rigor, correção e clareza na orientação de jogos e tarefas. Manifesta claras competências de interpretação a solo ou em grupo, controlando o tempo, o ritmo e a dinâmica, com progressiva destreza e confiança, utilizando para o efeito os recursos disponíveis. Interpreta claramente através do movimento corporal, contextos musicais contrastantes.		Coopera suficientemente com os companheiros, escolhendo as ações favoráveis ao êxito pessoal e do grupo, admitindo as indicações que lhe dirige e aceitando as opções e/ou falhas dos seus colegas. Exprime-se por vezes com rigor, correção e clareza na orientação de jogos e tarefas. Manifesta alguma competências de interpretação a solo ou em grupo, controlando o tempo, o ritmo e a dinâmica, com progressiva destreza e confiança, utilizando para o efeito os recursos disponíveis. Interpreta suficientemente através do movimento corporal, contextos musicais contrastantes.		Não coopera com os companheiros, escolhendo as ações favoráveis ao êxito pessoal e do grupo, admitindo as indicações que lhe dirige e aceitando as opções e/ou falhas dos seus colegas. Não se exprime com rigor, correção e clareza na orientação de jogos e tarefas. Não manifesta competências de interpretação a solo ou em grupo, controlando o tempo, o ritmo e a dinâmica, com progressiva destreza e confiança, utilizando para o efeito os recursos disponíveis. Não interpreta através do movimento corporal, contextos musicais contrastantes.
Consciência	Aceita sempre as indicações que lhe são dirigidas, usando-as para melhoria do seu desempenho individual e do grupo. Trata sempre com cordialidade e respeito o professor e os companheiros. Cumpre sempre com os direitos e deveres inscritos no Regulamento Interno do Agrupamento. Assume sempre com compromisso e responsabilidade a organização e preparação das atividades individuais e/ou		Por vezes, aceita as indicações que lhe são dirigidas, usando-as para melhoria do seu desempenho individual e do grupo. Por vezes, trata com cordialidade e respeito o professor e os companheiros. Por vezes, cumpre com os direitos e deveres inscritos no Regulamento Interno do Agrupamento. Por vezes, assume com compromisso e responsabilidade a organização e preparação das atividades individuais e/ou		Não aceita as indicações que lhe são dirigidas, usando-as para melhoria do seu desempenho individual e do grupo. Não trata com cordialidade e respeito o professor e os companheiros. Não cumpre com os direitos e deveres inscritos no Regulamento Interno do Agrupamento. Não assume com compromisso e responsabilidade a organização e preparação das atividades individuais e/ou

Descritores de Desempenho|Expressão e Comunicação (1ºAno - 620)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
	de grupo, cumprindo sempre com empenho e brio as tarefas propostas. Valoriza sempre a música, enquanto modo de conhecer e dar significado ao mundo, relacionando-a com o seu dia-a-dia e os seus mundos pessoais e sociais.		de grupo, cumprindo sempre com empenho e brio as tarefas propostas. Por vezes, valoriza a música, enquanto modo de conhecer e dar significado ao mundo, relacionando-a com o seu dia-a-dia e os seus mundos pessoais e sociais.		de grupo, cumprindo sempre com empenho e brio as tarefas propostas. Não valoriza a música, enquanto modo de conhecer e dar significado ao mundo, relacionando-a com o seu dia-a-dia e os seus mundos pessoais e sociais.
Criatividade	Mobiliza sempre com criatividade as aprendizagens para a conceção de jogos, tarefas, projetos. Apresenta sempre ideias e soluções inovadoras na aplicação de jogos e tarefas. Mobiliza sempre com criatividade e autonomia as aprendizagens, combinando e manipulando vários elementos da música.		Por vezes, mobiliza com criatividade as aprendizagens para a conceção de jogos, tarefas, projetos. Por vezes, apresenta ideias e soluções inovadoras na aplicação de jogos e tarefas. Por vezes mobiliza com criatividade e autonomia as aprendizagens, combinando e manipulando vários elementos da música.		Não mobiliza com criatividade as aprendizagens para a conceção de jogos, tarefas, projetos. Não apresenta ideias e soluções inovadoras na aplicação de jogos e tarefas. Não mobiliza criatividade e autonomia as aprendizagens, combinando e manipulando vários elementos da música.

Psicologia (Profissional) — Técnico de Ação Educativa 1ºAno

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
Cognitivo	Identificar termos e conceitos. • Relacionar termos e conceitos. • Aplicar os conhecimentos adquiridos em situações concretas. • Demonstrar objetividade nas respostas. • Desenvolver o raciocínio de forma lógica. • Desenvolver e aplicar, com autonomia, métodos de trabalho adequados em trabalhos de grupo e/ou individuais. • Elaborar planos gerais, esquemas e sínteses. • Problematizar situações. • Executar atividades práticas e/ou experimentais, avaliando criticamente os resultados. • Saber questionar situações. • Enquadrar, oportunamente, as suas intervenções orais (questões, comentários) na temática da aula.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/analítico (A, B, C,D,G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador/desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	80%	- Trabalho de aula /Observação direta - Pesquisa orientada - Debates e/ou diálogo argumentativo - Ficha de Trabalho - Ficha de Trabalho associada a recurso audiovisual - Trabalho de Grupo - Teste
Cidadania e Comunicação	Entrega os trabalhos produzidos conforme os requisitos solicitados. Demonstra autonomia, responsabilidade Demonstra capacidade de argumentação.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J)	20%	- Trabalho de aula /Observação direta - Pesquisa orientada - Debates e/ou diálogo

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	Respeita as ideias dos outros. Revela capacidade de iniciativa na resolução de situações concretas Comunica utilizando termos técnicos.	Crítico/analítico (A, B, C,D,G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador/desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)		argumentativo - Ficha de Trabalho - Ficha de Trabalho associada a recurso audiovisual - Trabalho de Grupo - Teste

Descritores de Desempenho|Psicologia (Profissional)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
Conhecimento	• Domina claramente as aprendizagens essenciais previstas por Unidade. • Faz claras referências científicas e a autores, sempre de forma correta e contextualizada.		• Domina suficientemente as aprendizagens essenciais previstas por tema. • Faz suficientes referências científicas e a autores de forma nem sempre correta e		• Não domina as aprendizagens essenciais previstas por tema. • Não faz referências científicas e a autores, de forma correta e contextualizada.

Descritores de Desempenho|Psicologia (Profissional)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
	• Transforma claramente a informação em conhecimento. • Utiliza e domina sempre instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade.		contextualizada. • Transforma suficientemente a informação em conhecimento. • Utiliza e domina com regularidade instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade.		• Não transforma a informação em conhecimento. • Não utiliza instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade
Consistência	• Revela total compreensão do problema, estabelecendo relações/conexões entre os dados. • Mobiliza, sempre com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos. • Manifesta clara perseverança perante as dificuldades.		• Revela parcial compreensão do problema, nem sempre estabelecendo relações entre os dados. • Nem sempre mobiliza com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. • Manifesta suficiente perseverança perante as dificuldades.		• Não revela compreensão do problema. • Não mobiliza, com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. • Não manifesta perseverança perante as dificuldades. o Demonstra pouca ou nenhuma perseverança quando enfrenta dificuldades.
Comunicação	• Exprime-se sempre com rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. • Mobiliza com eficácia diferentes linguagens não verbais. • Argumenta e defende ideias, com muita facilidade.		• Exprime-se com suficiente rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. • Mobiliza com alguma eficácia diferentes linguagens não-verbais. • Argumenta e defende ideias, com		• Não se exprime com correção nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. • Não mobiliza linguagens não-verbais. • Não argumenta nem defende ideias. • Não manifesta competências associadas ao

Descritores de Desempenho|Psicologia (Profissional)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
	• Manifesta claras competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas.		algumas facilidade. • Manifesta suficientes competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas.		relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas.
Consciência	• Adota sempre comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar.		• Adota com alguma regularidade comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar.		• Não adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar.
Criatividade	• Apresenta sempre ideias e soluções inovadoras. • Mobiliza, sempre com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos. • Participa sempre de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. • Utiliza sempre os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.		• Apresenta às vezes ideias e soluções inovadoras. • Mobiliza às vezes, com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. • Nem sempre participa de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. • Utiliza às vezes os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.		• Não apresenta ideias e soluções inovadoras. o Mostra pouca iniciativa em propor novas abordagens. • Não mobiliza, com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. • Não participa de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. • Não utiliza os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora.

Princípios Éticos e Deontologia Profissional — Técnico de Ação Educativa 1ºAno

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
Cognitivo	Identificar termos e conceitos. • Relacionar termos e conceitos. • Aplicar os conhecimentos adquiridos em situações concretas. • Demonstrar objetividade nas respostas. • Desenvolver o raciocínio de forma lógica. • Desenvolver e aplicar, com autonomia, métodos de trabalho adequados em trabalhos de grupo e/ou individuais. • Elaborar planos gerais, esquemas e sínteses. • Problematizar situações. • Executar atividades práticas e/ou experimentais, avaliando criticamente os resultados. • Saber questionar situações. • Enquadrar, oportunamente, as suas intervenções orais (questões, comentários) na temática da aula.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/analítico (A, B, C,D,G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador/desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador	80%	- Trabalho de aula /Observação direta - Pesquisa orientada - Debates e/ou diálogo argumentativo - Ficha de Trabalho - Ficha de Trabalho associada a recurso audiovisual - Trabalho de Grupo - Teste
Cidadania e Comunicação	Entrega os trabalhos produzidos conforme os requisitos solicitados. Demonstra autonomia, responsabilidade Demonstra capacidade de argumentação. Respeita as ideias dos outros. Revela capacidade de iniciativa na resolução de situações concretas Comunica utilizando termos técnicos.	(B, C, D, E, F) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	20%	- Trabalho de aula /Observação direta - Pesquisa orientada - Debates e/ou diálogo argumentativo - Ficha de Trabalho - Ficha de Trabalho associada a recurso audiovisual - Trabalho de Grupo

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
				- Teste

Descritores de Desempenho|Princípios Éticos e Deontologia Profissional					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
Conhecimento	Domina claramente competências básicas em habilidades de resolução de problemas complexos.		Apresenta domínio suficiente, mas com dificuldades na identificação e solução de problemas diversos.		Não demonstra domínio adequado em resolução de problemas complexos.
Consistência	Utiliza estratégias eficazes para analisar, planejar e implementar soluções para problemas complexos.		Utiliza estratégias adequadas, com limitações na implementação eficaz das soluções.		Apresenta dificuldades na aplicação de estratégias para resolução eficaz de problemas.
Comunicação	Comunica de forma clara, estruturada e fundamentada resultados e processos de resolução.		Comunica adequadamente, mas com algumas falhas na clareza e fundamentação.		Apresenta dificuldades na comunicação clara de processos de resolução de problemas.
Consciência	Manifesta atitudes éticas e responsáveis na prática da resolução de problemas complexos.		Apresenta atitudes geralmente responsáveis, com algumas falhas no comprometimento e ética.		Demonstra atitudes inadequadas e falta de responsabilidade na resolução de problemas.
Criatividade	Participa de forma ativa e perseverante em atividades que envolvem resolução de problemas complexos.		Participa satisfatoriamente, com interesse variável e pouca perseverança.		Apresenta baixa participação e falta de interesse em resolução de problemas complexos.

Expressão e Comunicação (1ºAno - 300) — Técnico de Ação Educativa 1ºAno

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
Oralidade	-Competência da oralidade (compreensão e expressão) em contextos diversificados de comunicação. -Competência da comunicação, adaptando a linguagem ao tipo de canal utilizado, ao público-alvo e ao contexto. - Competência na demostração de uma comunicação verbal e não verbal empática e ajustada ao interlocutor. -Competência na demonstração de assertividade e uma imagem positiva de si e da sua organização. -Competência na aplicação de técnicas comunicativas no desenvolvimento e apresentação de tarefas.	- Comunicador (A, B, D, E, H) - Sistematizador| Organizador (A, B, C, I, J) - Respeitador do outro e da diferença (A, B, E, F, H) -Criativo (A, C, D, J)	40%	- Trabalho prático individual, de grupo/pares. - Apresentações/Comunicações Orais.
Leitura	-Competência da leitura centrada predominantemente na leitura de textos em voz alta. -Competência na pesquisa e seleção da informação desejada. -Competência no planeamento, na gestão e no uso de recursos materiais e tecnológicos no processo criativo. -Competência no uso individual e autónomo de ferramentas e meios que possibilitem o cumprimento de tarefas.	- Leitor (A, B, C, D, F, H, I) - Sistematizador| Organizador (A, B, C, I, J) - Conhecedor| Sabedor| Culto| Informado (A, B, G, I,J) - Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) - Indagador| Investigador -Participativo| Colaborador(B, C, D, E, F)	20%	- Exercícios de leitura expressiva/ em voz alta. - Ficha/Questionário/Teste

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
Escrita	-Competência da escrita que inclua obrigatoriamente saber escrever textos de índole diversa, de forma clara e articulada, de acordo com a norma, aplicando técnicas de redação de documentos profissionais. -Competência da escrita que inclua obrigatoriamente saber escrever mensagens nas redes sociais, e-mails…	- Conhecedor| Sabedor| Culto |Informado (A, B, G, I,J) Indagador| Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador| Organizador (A, B, C, I, J) Participativo| Colaborador(B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J)	40%	- Exercício de escrita individual. - Trabalho prático de grupo/pares. - Ficha/Questionário/Teste.

Descritores de Desempenho|Expressão e Comunicação (1ºAno - 300)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
Conhecimento	Domina claramente as aprendizagens essenciais previstas. Demonstra um domínio pleno das aprendizagens essenciais previstas por unidade, aplicando os conceitos de forma eficaz e consistente em diferentes situações, incluindo contextos novos e complexos. Demonstra uma compreensão profunda e integrada dos conteúdos. Faz claras referências científicas a autores, sempre de forma correta e contextualizada. Faz referências científicas e cita autores de forma clara, precisa e contextualizadas, integrando as ideias dos autores citados de forma coesa e crítica e seguindo as normas		Domina suficientemente as aprendizagens essenciais previstas. Domina a maioria das aprendizagens essenciais previstas por unidade, aplicando corretamente os conceitos em situações familiares. Apresenta dificuldades em contextos mais complexos ou novos. Faz suficientes referências científicas a autores de forma nem sempre correta e contextualizada. Faz referências científicas e cita autores, mas com algumas falhas de clareza, correção e contextualização, revelando falhas na integração crítica das ideias dos autores citados e no cumprimento das normas académicas.		Não domina as aprendizagens essenciais previstas. Não demonstra compreensão das aprendizagens essenciais previstas por unidade. Não consegue aplicar conceitos básicos. Não faz referências científicas a autores, de forma correta e contextualizada. Faz referências científicas e cita autores de maneira muito deficiente ou inexistente. As citações estão ausentes ou com graves falhas de clareza, correção e contextualização, não cumprindo as normas académicas. Não transforma a informação em conhecimento. Demonstra dificuldade em transformar

Descritores de Desempenho|Expressão e Comunicação (1ºAno - 300)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
	académicas. Transforma claramente a informação em conhecimento. Transforma informação em conhecimento de maneira eficaz. Compreende e retém informação, conseguindo aplicá-la em contextos familiares e em situações mais complexas ou novas. Utiliza e domina sempre instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. Utiliza uma ampla gama de instrumentos de pesquisa de forma eficaz, crítica e autónoma. Demonstra um domínio exemplar na avaliação, validação e mobilização de informações, verificando cuidadosamente a credibilidade de várias fontes documentais.		Transforma suficientemente a informação em conhecimento. Transforma informação em conhecimento de forma pouco consistente. Compreende e retém informação, conseguindo aplicá-la em contextos familiares, mas revela dificuldade em aplicá-la em situações mais complexas ou novas. Utiliza e domina com regularidade instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. Utiliza alguns instrumentos de pesquisa de forma adequada, mas com limitações no sentido crítico e na autonomia. Demonstra domínio da avaliação, validação e mobilização de informações, com lacunas, ao nível da verificação da credibilidade das fontes documentais.		informação em conhecimento. Reproduz informação sem compreender os conceitos. Não utiliza instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. Não utiliza eficazmente instrumentos de pesquisa, apresentando uma grande falta de sentido crítico e de autonomia. A avaliação e validação das informações são quase inexistentes, e a verificação da credibilidade das fontes documentais é ausente ou completamente inadequada.
Consistência	Revela total compreensão do problema, estabelecendo relações/conexões entre os dados. Mobiliza, com claro sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas.		Revela parcial compreensão do problema, nem sempre estabelecendo relações entre os dados. Mobiliza, com suficiente sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas.		Não revela compreensão do problema. Não mobiliza, com sentido crítico, os conhecimentos aprendidos perante novas situações apresentadas. Não desenvolve ideias e projetos adequados ao contexto como resultado da

Descritores de Desempenho|Expressão e Comunicação (1ºAno - 300)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
	Desenvolve sempre ideias e projetos adequados ao contexto como resultado da reflexão pessoal. Demonstra uma capacidade excecional de desenvolver ideias e projetos altamente adequados ao contexto, que refletem uma reflexão pessoal profunda e inovadora, superando expetativas. Identifica claramente áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências. Mobiliza, sempre com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos. Demonstra uma capacidade excecional para mobilizar aprendizagens de forma totalmente autónoma e inovadora na construção de estratégias de resolução de problemas /ou na concretização de projetos. Aplica o conhecimento de forma altamente eficaz, resultando em soluções e produtos de grande qualidade. Manifesta clara perseverança perante as dificuldades. Revela uma perseverança excecional, mostrando determinação e resiliência exemplar diante das dificuldades. Trabalha de forma proativa para superar		Desenvolve às vezes ideias e projetos adequados ao contexto como resultado da reflexão pessoal. Desenvolve ideias e projetos que são geralmente adequados ao contexto e que demonstram uma reflexão pessoal. As ideias são bem fundamentadas e os projetos mostram uma boa compreensão das exigências do contexto, embora possa faltar originalidade ou inovação em alguns aspetos. Identifica às vezes áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências. Nem sempre mobiliza com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Demonstra capacidade em mobilizar aprendizagens de forma geralmente autónoma e adequada para a construção de estratégias de resolução de problemas e a concretização de projetos. Aplica o conhecimento com alguma eficácia, mas apresenta alguma necessidade de orientação em situações mais complexas. Manifesta suficiente perseverança perante as dificuldades. O aluno demonstra uma suficiente capacidade de perseverança, persistindo		reflexão pessoal. O aluno demonstra uma capacidade limitada para desenvolver ideias e projetos adequados ao contexto. As ideias são pouco originais e frequentemente não refletem uma reflexão pessoal. Os projetos apresentam desconexões com o contexto e carecem de coerência. Não identifica áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências. Não mobiliza, com autonomia, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Demonstra uma capacidade muito limitada para mobilizar as aprendizagens de forma autónoma. Requer apoio constante para construir estratégias de resolução de problemas e para desenvolver projetos ou produtos. Não manifesta perseverança perante as dificuldades. Demonstra pouca ou nenhuma perseverança quando enfrenta dificuldades. Desiste diante de desafios.

Descritores de Desempenho|Expressão e Comunicação (1ºAno - 300)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
	desafios, mantendo um alto nível de esforço e otimismo.		diante das dificuldades e mantendo um esforço razoável para resolver problemas. Ocasionalmente precisa de incentivo para superar obstáculos.		
Comunicação	Exprime-se sempre com rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. Exprime-se de forApresenta sempre ideias e soluções inovadoras. É reconhecido pela sua capacidade excecional de pensar fora da caixa, propondo abordagens criativas que desafiam o convencional e frequentemente resultam em soluções pioneiras. Mobiliza, sempre com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos. Integra conhecimentos de diferentes áreas de forma original e criativa, desenvolvendo soluções e estratégias perfeitamente adaptadas ao contexto. Participa sempre de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. Participa de forma excecionalmente criativa no desenvolvimento de projetos, sendo reconhecido pelas suas ideias		Exprime-se com suficiente rigor, correção e coerência nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. Nem sempre se exprime de forma clara e correta, com rigor, correção, coerência e estruturação. Mobiliza com alguma eficácia diferentes linguagens não-verbais. Utiliza elementos como gestos, expressões faciais, tom de voz, movimentos, nem sempre contribuindo para reforçar a mensagem de maneira clara. Argumenta e defende ideias, com alguma facilidade. Demonstra uma capacidade razoável de argumentar e defender ideias, embora com algumas limitações. Os argumentos são geralmente coerentes, mas podem ser superficiais ou não completamente desenvolvidos. Responde com alguma dificuldade a objeções, demonstrando pouco sólido do tema.		Não se exprime com correção nas diferentes linguagens, associadas aos diferentes domínios e contextos de comunicação. Não se exprime de forma clara e correta, com rigor, correção, coerência e estruturação. Não mobiliza linguagens não-verbais. Não utiliza elementos como gestos, expressões faciais, tom de voz, movimentos, para reforçar a mensagem. Não argumenta nem defende ideias. É incapaz de argumentar e defender ideias de maneira eficaz. Os argumentos apresentados são confusos, incoerentes ou inexistentes. Não consegue responder a contra-argumentos, demonstrando uma compreensão insuficiente do tema. Não manifesta competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas. Manifesta dificuldades em se relacionar

Descritores de Desempenho|Expressão e Comunicação (1ºAno - 300)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
	inovadoras e transformadoras. Apresenta contribuições altamente originais que frequentemente definem o rumo do projeto. Utiliza sempre os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora. Utiliza de forma excecional e consistente, criativa e inovadora os diversos suportes comunicativos. As suas abordagens são reconhecidas pelo impacto significativo na qualidade e eficácia da comunicação. lizando uma lógica clara, bem estruturada e persuasiva. Os argumentos são sólidos, coerentes e sustentados por evidências robustas. Antecipa e responde a objeções de forma eficaz, demonstrando domínio completo do tema. Manifesta claras competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas. Relaciona-se de forma exemplar com os colegas, promovendo um ambiente de trabalho colaborativo e inclusivo. Atua como líder natural ou facilitador, assegurando que todos os membros do		Manifesta suficientes competências associadas ao relacionamento interpessoal, em contexto da realização de tarefas colaborativas. Relaciona-se bem com os colegas, contribuindo positivamente para o grupo e demonstrando uma boa capacidade de comunicação e cooperação, ainda que possa melhorar em alguns aspetos. Mostra disposição para ouvir e integrar diferentes perspetivas, contribuindo para a coesão do grupo.		com os colegas, o que frequentemente resulta em conflitos ou isolamento nas tarefas em grupo. A colaboração é mínima e o aluno raramente contribui de forma significativa.

Descritores de Desempenho|Expressão e Comunicação (1ºAno - 300)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
	grupo estejam envolvidos e que as tarefas sejam realizadas de forma eficiente e harmoniosa.				
Consciência	Adota sempre comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar. Adota consistentemente comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar em sala de aula. Mostra-se sempre respeitoso, cooperativo e atento às necessidades dos colegas e professores, contribuindo para um ambiente de sala de aula positivo e saudável. Participa ativamente nas atividades, servindo como modelo para os outros. Manifesta sempre consciência e responsabilidade ambiental e social. Valoriza sempre o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades. Aplica sempre conhecimentos adquiridos, na tomada de decisão informada em iniciativas de participação cidadã.		Adota com alguma regularidade comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar. Nem sempre adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar em sala de aula. Demonstra quase sempre respeito e cooperação, havendo momentos de distração ou desinteresse que comprometem o bem-estar coletivo. Nem sempre manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social. Valoriza com frequência o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades. Aplica com alguma regularidade conhecimentos adquiridos, na tomada de decisão informada em iniciativas de participação cidadã.		Não adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar. Raramente/nunca adota comportamentos que promovam a saúde e o bem-estar em sala de aula. Frequentemente exibe atitudes desrespeitosas, que comprometem o ambiente de aprendizagem e o bem-estar dos colegas. Não manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social. Não valoriza o papel das várias formas de expressão artística e do património na vida e na cultura das comunidades. Não aplica conhecimentos adquiridos, na tomada de decisão informada em iniciativas de participação cidadã.
Criatividade	Apresenta sempre ideias e soluções inovadoras. É reconhecido pela sua capacidade		Apresenta às vezes ideias e soluções inovadoras. Apresenta ideias e soluções que, embora		Não apresenta ideias e soluções inovadoras. Mostra pouca iniciativa em propor novas

Descritores de Desempenho|Expressão e Comunicação (1ºAno - 300)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
	excecional de pensar fora da caixa, propondo abordagens criativas que desafiam o convencional e frequentemente resultam em soluções pioneiras. Mobiliza, sempre com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos. Integra conhecimentos de diferentes áreas de forma original e criativa, desenvolvendo soluções e estratégias perfeitamente adaptadas ao contexto. Participa sempre de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. Participa de forma excecionalmente criativa no desenvolvimento de projetos, sendo reconhecido pelas suas ideias inovadoras e transformadoras. Apresenta contribuições altamente originais que frequentemente definem o rumo do projeto. Utiliza sempre os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora. Utiliza de forma excecional e consistente, criativa e inovadora os diversos suportes comunicativos. As suas abordagens são reconhecidas pelo impacto significativo na qualidade e		criativas, são geralmente pouco inovadoras, tendendo a ser variações de soluções já conhecidas. Mobiliza às vezes, com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Nem sempre integra conhecimentos de diferentes áreas de forma original e criativa, revelando alguma dificuldade no desenvolvimento de estratégias adaptadas ao contexto. Nem sempre participa de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. Participa no desenvolvimento de projetos mostrando alguma criatividade, mas sem grande impacto no desenvolvimento dos mesmos. Apresenta sugestões que, embora adequadas, são previsíveis e pouco diferenciadas. Utiliza às vezes os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora. Demonstra alguma capacidade em utilizar diversos suportes comunicativos de forma criativa e inovadora. As suas abordagens são variadas e mostram alguma originalidade, contribuindo para uma comunicação		abordagens. Não mobiliza, com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia. Não integra conhecimentos de diferentes áreas de forma original e criativa, não desenvolvendo estratégias adaptadas ao contexto. Não participa de forma criativa no desenvolvimento de diferentes projetos. Raramente participa de forma criativa no desenvolvimento de projetos. Apresenta contribuições mínimas e pouco inovadoras. Não utiliza os diversos suportes comunicativos, discursivos, textuais, audiovisuais e/ou digitais de forma criativa e inovadora. Raramente utiliza suportes comunicativos, de forma criativa e inovadora. As suas abordagens são padronizadas, sem originalidade ou diversidade.

Descritores de Desempenho|Expressão e Comunicação (1ºAno - 300)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
	eficácia da comunicação.		suficientemente eficaz e envolvente.		

Expressão e Comunicação (1ºAno - 600) — Técnico de Ação Educativa 1ºAno

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
Conhecimentos, conceitos e procedimentos	Identificar necessidades educativas do grupo e contexto de trabalho (UC04328) Identificar materiais ajustados à idade, objetivos e modalidades de aprendizagem (UC04328) Adaptar materiais a alunos com diferentes ritmos ou estilos de aprendizagem (UC04328) Conjugar métodos criativos de expressão plástica (UC04176) Caracterizar o grupo (UC04176)	Conhecedor/sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Questionador (A, F, G, I, J) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Autoavaliador (transversal às áreas)	20%	Participação em debates em sala de aula Apresentação de trabalhos Observação direta
Trabalho prático, experimental e de projeto	Justificar a escolha de recursos de acordo com critérios pedagógicos (UC04328) Aplicar técnicas de exploração de materiais educativos (UC04328) Produzir documentos audiovisuais simples (UC04328) Utilizar técnicas manuais (UC04328) Utilizar ferramentas web (síncronas e assíncronas) e plataformas colaborativas para desenvolver recursos educativos (UC04328) Criar materiais interativos simples (UC04328) Definir objetivos para a atividade (UC04176) Selecionar materiais e equipamentos (UC04176) Desenhar atividades de expressão plástica para animação (UC04176) Aplicar técnicas de expressão plástica (UC04176) Dinamizar as atividades de expressão plástica (UC04176)	Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Comunicador (A, B, D, E, H) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Autoavaliador (transversal às áreas)	60%	Trabalho individual e/ou de grupo Apresentações dos trabalhos Observação direta

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Perfil do Aluno	Ponderação	PRI|Fins Classificatórios
	Acompanhar e registar as etapas do processo criativo (UC04176)			
Comunicação e Cidadania	Identificar sinais de dificuldade na utilização dos materiais por parte dos alunos (UC04328) Registar ocorrências, sugestões ou dificuldades observadas (UC04328) Comunicar com o educador/professor as necessidades identificadas (UC04328) Colaborar, sob orientação pedagógica, na adaptação prática dos materiais (UC04328) Organizar, arrumar e manter recursos e materiais educativos (UC04328) Organizar o espaço de trabalho seguro (UC04176) Avaliar os resultados alcançados (UC04176) Aplicar regras e normas definidas (UC04176)	Comunicador (A, B, D, E, H) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Autoavaliador (transversal às áreas)	20%	Participação em sala de aula Observação direta

Descritores de Desempenho|Expressão e Comunicação (1ºAno - 600)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
Conhecimento	Identifica sempre, com rigor, as necessidades educativas do grupo e do contexto de trabalho Identifica e justifica claramente materiais e recursos ajustados à idade, aos objetivos e às modalidades de aprendizagem		Nem sempre identifica as necessidades educativas do grupo e do contexto de trabalho. Nem sempre identifica materiais e recursos ajustados à idade e aos objetivos, nem sempre justificando as escolhas.		Não identifica as necessidades educativas do grupo e do contexto de trabalho. Não identifica materiais e recursos ajustados à idade, aos objetivos e às modalidades de aprendizagem, nem justifica as escolhas.

Descritores de Desempenho|Expressão e Comunicação (1ºAno - 600)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
	Caracteriza o grupo (idade, capacidades, interesses, limitações e motivações) de forma fundamentada Domina claramente as técnicas de expressão plástica e conjuga métodos criativos de forma adequada. Adapta materiais, com clareza, a alunos com diferentes ritmos ou estilos de aprendizagem.		Caracteriza o grupo de forma parcial, nem sempre fundamentada. Domina suficientemente as técnicas de expressão plástica e conjuga os métodos criativos com alguma regularidade. Adapta, às vezes, materiais a alunos com diferentes ritmos ou estilos de aprendizagem.		Não caracteriza o grupo. Não domina as técnicas de expressão plástica nem conjuga métodos criativos. Não adapta materiais a alunos com diferentes ritmos ou estilos de aprendizagem.
Consistência	Define sempre objetivos claros para as atividades e seleciona materiais e equipamentos segundo critérios pedagógicos. Desenha atividades de expressão plástica coerentes com o grupo, o tema e os objetivos, com planeamento rigoroso e completo. Aplica, sempre com autonomia, as técnicas de exploração de materiais e as técnicas manuais. Organiza sempre o espaço de trabalho de forma segura. Aplica sempre as regras e normas definidas. Respeita sempre a diferença e valoriza a acessibilidade e a inclusão. Avalia, com sentido crítico e rigor, os		Nem sempre comunica de forma clara, estruturada e adequada ao interlocutor (educador/professor, colegas e crianças), com vocabulário adequado. Comunica ao educador/professor, às vezes de forma atempada, as necessidades e as dificuldades identificadas. Regista, de forma parcial, ocorrências, sugestões e dificuldades observadas. Apresenta os trabalhos com clareza e correção suficientes, utilizando suficientemente suportes audiovisuais e/ou digitais. Apresenta, com alguma regularidade, ideias originais e soluções inovadoras na conceção de materiais e de atividades. Explora, às vezes com criatividade, técnicas, cores, texturas e materiais, nem		Não comunica de forma clara, estruturada e adequada ao interlocutor. Não comunica ao educador/professor as necessidades e as dificuldades identificadas. Não regista ocorrências, sugestões ou dificuldades observadas. Não apresenta os trabalhos realizados. Não apresenta ideias originais e soluções inovadoras na conceção de materiais e de atividades. Não explora técnicas, cores, texturas e materiais com criatividade. Não cria materiais interativos simples nem documentos audiovisuais. Não dinamiza as atividades de expressão plástica. Não mobiliza as aprendizagens nem as

Descritores de Desempenho|Expressão e Comunicação (1ºAno - 600)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
	resultados alcançados e o seu desempenho. Trata sempre com cordialidade e respeito colegas, crianças e professores. Manifesta perseverança perante as dificuldades e cumpre sempre os prazos.		sempre de forma diversificada. Cria materiais interativos simples e documentos audiovisuais, nem sempre de forma criativa e adequada ao grupo. Dinamiza suficientemente as atividades de expressão plástica, com envolvimento parcial do grupo. Mobiliza, com alguma regularidade e criatividade, as aprendizagens e as ferramentas web na construção de recursos educativos. Colabora, às vezes, no trabalho de grupo.		ferramentas web na construção de recursos educativos. Não colabora no trabalho de grupo.
Comunicação	Comunica sempre de forma clara, estruturada e adequada ao interlocutor (educador/professor, colegas e crianças), com vocabulário adequado. Comunica ao educador/professor, de forma atempada e rigorosa, as necessidades e as dificuldades identificadas. Regista ocorrências, sugestões e dificuldades observadas de forma clara, objetiva e completa. Apresenta os trabalhos com clareza, correção e segurança, utilizando eficazmente suportes audiovisuais e/ou		Nem sempre comunica de forma clara, estruturada e adequada ao interlocutor (educador/professor, colegas e crianças), com vocabulário adequado. Comunica ao educador/professor, às vezes de forma atempada, as necessidades e as dificuldades identificadas. Regista, de forma parcial, ocorrências, sugestões e dificuldades observadas. Apresenta os trabalhos com clareza e correção suficientes, utilizando suficientemente suportes audiovisuais e/ou digitais. Apresenta, com alguma regularidade,		Não comunica de forma clara, estruturada e adequada ao interlocutor. Não comunica ao educador/professor as necessidades e as dificuldades identificadas. Não regista ocorrências, sugestões ou dificuldades observadas. Não apresenta os trabalhos realizados. Não apresenta ideias originais e soluções inovadoras na conceção de materiais e de atividades. Não explora técnicas, cores, texturas e materiais com criatividade. Não cria materiais interativos simples nem

Descritores de Desempenho|Expressão e Comunicação (1ºAno - 600)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
	digitais. Apresenta sempre ideias originais e soluções inovadoras na conceção de materiais e de atividades. Explora, com criatividade e de forma diversificada, técnicas, cores, texturas e materiais (incluindo materiais alternativos e reciclados). Cria materiais interativos simples e documentos audiovisuais de forma criativa e adequada ao grupo. Dinamiza as atividades de expressão plástica com iniciativa, mediação criativa e elevado envolvimento do grupo. Mobiliza, sempre com criatividade, as aprendizagens e as ferramentas web na construção de recursos educativos. Colabora sempre de forma ativa no trabalho de grupo.		ideias originais e soluções inovadoras na conceção de materiais e de atividades. Explora, às vezes com criatividade, técnicas, cores, texturas e materiais, nem sempre de forma diversificada. Cria materiais interativos simples e documentos audiovisuais, nem sempre de forma criativa e adequada ao grupo. Dinamiza suficientemente as atividades de expressão plástica, com envolvimento parcial do grupo. Mobiliza, com alguma regularidade e criatividade, as aprendizagens e as ferramentas web na construção de recursos educativos. Colabora, às vezes, no trabalho de grupo.		documentos audiovisuais. Não dinamiza as atividades de expressão plástica. Não mobiliza as aprendizagens nem as ferramentas web na construção de recursos educativos. Não colabora no trabalho de grupo.
Consciência	Valoriza sempre o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades. Aplica sempre conhecimentos adquiridos, na tomada de decisão informada e em iniciativas de participação cidadã.		Nem sempre valoriza o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades. Nem sempre aplica conhecimentos adquiridos, na tomada de decisão informada e em iniciativas de participação cidadã.		Não valoriza o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades. Não aplica conhecimentos adquiridos, na tomada de decisão informada e em iniciativas de participação cidadã.
Criatividade	Apresenta sempre ideias e soluções		Nem sempre apresenta ideias e soluções		Não apresenta ideias e soluções

Descritores de Desempenho|Expressão e Comunicação (1ºAno - 600)					
Critério	Muito Bom [18-20[	[14-18[	Suficiente[10-14[	[4-10]	Muito Insuficiente [0-4[
	inovadoras. Mobiliza, sempre com criatividade, as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos.		inovadoras. Nem sempre mobiliza as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos.		inovadoras. Não consegue mobilizar as aprendizagens para a construção da sua estratégia de resolução de problemas e/ou concretização de projetos/produtos.